Приложение
к Адаптированной образовательной программе
МАДОУ д/с № 4 «Солнечный лучик»

Рабочая программа
Адаптированной образовательной программы
дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 4 «Солнечный лучик»
для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)
с тяжёлыми нарушениями речи

г. Черняховск

Содержание

1. Пояснительная записка……...3
2. Планируемые результаты освоения программы……..7
3. Календарно-тематическое планирование……10
4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса…….135

1. Пояснительная записка

Цель: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ТНР;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В области *социально-коммуникативного развития* ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

В образовательной области *познавательное развитие* основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

В образовательной области *речевое развитие* основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;

- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

В образовательной области *художественно-эстетическое развитие* основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В *области физического развития* ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Распределение учебного материала

№п/п	Занятие	Периодичность	Продолжительность занятий	Всего часов (в год)

1.	Безопасное поведение в быту, социуме, природе	1 раз в две недели	25минут	18 часов
2.	Развитие представлений о себе и окружающем мире	1 раз в неделю	25минут	36 часов
3.	Формирование элементарных математических представлений	1,5 раза в неделю	25 минут	54 часа
4.	Развитие речи	1 раз в неделю	25 минут	36 часов
5.	Подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю	25 минут	36 часов
6.	Изобразительная деятельность	1 раз в неделю	25 минут	36 часов
7.	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	25 минут	72 часа
8.	Физическая культура	2 раза в неделю	25 минут	72 часа

Формы организации образовательного процесса

Занятие	Формы работы	Форма организации детей
ОД		
1. Безопасное поведение в быту, социуме, природе 2. Развитие представлений о себе и окружающем мире 3. Формирование элементарных математических представлений 4. Развитие речи 5. Подготовка к обучению грамоте 6. Изобразительная деятельность 7. Музыкальная деятельность 8. Физическая культура	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и	Групповая, индивидуальная, парная.

	замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).	

2. Планируемые результаты освоения программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

В целях индивидуализации образования, оптимизации работы с группой детей 3 раза в год проводится педагогическая диагностика, результаты которой заносятся в карту наблюдения ребенка.

Карта наблюдения _____ в 20___ - 20___ уч. г.

(Ф.И. ребёнка)

№ п/п	Показатели возрастного развития	Частота проявления			Самостоятельность в выполнении			Инициативность			Примечание
		Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	
В области социально-коммуникативного развития											
1	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										
В области познавательного развития											
2	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										
В области речевого развития											
3	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										
В области художественно-эстетического развития											
4	Показатель 1										

	Показатель 2										
	Показатель n										
В области физического развития											
5	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										

Условные маркеры:

✓ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

✓ «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

✓ «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Вывод на начало учебного года:

_____

_____

_____

_____

Вывод на середину учебного года:

_____

_____

_____

_____

Вывод на конец учебного года:

_____

_____

_____

_____

План на дальнейшую перспективу и развитие ребёнка:

_____

_____

_____

_____

3. Календарно-тематическое планирование.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами,

тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) детей, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Занятие «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»

Месяц/ № занятия	Тема/ Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты

Сентябрь № 1	Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром.	Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, формировать навыки правильного поведения у дороги. Объяснить, где безопасно переходить улицу. Закрепить правила поведения на остановке в ожидании транспорта и при выходе из него. Учить применять полученные знания в конкретных ситуациях.	- ребенок знает об устройстве улицы, о дорожном движении; - знает дорожные знаки и их назначение; - соблюдает правила дорожного движения; - знаком с понятиями: пассажир, пешеход; - понимает и правильно пользуется правилами поведения на автобусной остановке (знает, как правильно переходить трамвайные пути).
Сентябрь № 3	О правилах пожарной безопасности.	Повторить правила пожарной безопасности, рассказать о том, для чего люди используют спички, разъяснить их опасность, учить разговаривать по телефону, закрепить номер телефона «Пожарной части» - 101.	- ребенок имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; - знает о работе пожарных; - знает правила поведения при пожаре; - знает номера телефонов служб «101», «102», «103»; - называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Октябрь №	Не все грибы съедобны.	Закреплять сезонные изменения в природе. Научить различать съедобные и несъедобные грибы по внешнему виду.	- ребенок определяет сезонные изменения в природе; - имеет элементарные представления о растениях, грибах, животных леса; - умеет отличать съедобные и несъедобные грибы по внешнему виду.
Октябрь № 5	Опасные ситуации дома.	Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть, дома, формировать первичные навыки безопасного поведения в быту.	- у обучающегося сформированы знания об опасных ситуациях дома. которые могут возникнуть, а также первичные навыки безопасного поведения в быту.

Ноябрь № 9	Огонь - наш друг, огонь – наш враг.	Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять знание о том, что в случае пожара звонят по телефону «101».	- ребенок соблюдает правила использования бытовых предметов; - знает номера телефонов служб «101», «102», «103».
Ноябрь №10	Если ребёнок потерялся.	Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения.	- знает домашний адрес, имена и отчества родителей; - сформировано умение обращаться к взрослому за помощью; - следует нормам поведения.
Декабрь № 13	Твои помощники на дороге.	Выработать стереотип безопасного поведения на улице. Учить ориентироваться на улице, применять правила. Научить понимать дорожные знаки и осознавать, что они помогают при правильном взаимодействии.	- ребенок знает об устройстве улицы, о дорожном движении; - знает дорожные знаки и их назначение; - соблюдает правила дорожного движения.
Декабрь № 14	Небезопасные зимние забавы.	Закрепить правила поведения на улице, а именно: нельзя играть на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться.	- ребенок имеет представление о сезонных изменениях в природе; - знает правила безопасности в зимнее время; - умеет определять опасные ситуации; - соблюдает правила поведения на улице и на льду.
Январь № 17	Один дома.	Учить правильно вести себя дома, когда остаются одни. Объяснить, что	- у обучающегося сформированы представления о том, что

		нельзя открывать дверь незнакомым людям. Учить не брать без разрешения медикаменты.	полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды; - знает правила безопасного поведения во время игр; - сформированы навыки поведения в ситуации «Один дома».
Январь № 18	Как устроен мой организм.	Дать представления об устройстве организма. Учить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену.	- сформировано представление об устройстве организма, развито бережное к своему здоровью; - соблюдает правила гигиены.
Февраль № 23	Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко.	Сформировать представления о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний, сообщить сведения о лекарствах и болезнях. Познакомить с профессией врача.	- ребенок имеет представление о ЗОЖ: здоровом питании, закаливании, занятии спортом; - имеет сведения о лекарствах и болезнях; - имеет представление о важности соблюдения режима дня.
Февраль № 24	Дорожные знаки.	Продолжать знакомить с предупреждающими, указательными, запрещающими знаками: «Пункт питания», «Въезд запрещен», «Место стоянки и др. Продолжать учить различать знаки, закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	- ребенок знает об устройстве улицы, о дорожном движении; - различает понятия «площадь», «улица», «проспект»; - знает дорожные знаки и их назначение; - соблюдает правила дорожного движения.
Март №	Правила безопасного поведения на улице.	Расширить и закрепить знания знаков и правил дорожного движения; формировать представления о безопасности при передвижении по улицам	- ребенок имеет представление о дорожных знаках; - знает правила безопасности на дорогах; - умеет определять опасные ситуации;

		и дороге; воспитывать навыки выполнения основных правил поведения на улице, дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма.	- соблюдает правила поведения на улице.
Март №	Поведение на детской площадке.	Повторить и закрепить правила поведения на детской площадке (нельзя спрыгивать и слезать с качающейся качели и др.)	- ребенок знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на велосипеде, катание на качелях и каруселях, катание на санках, коньках, и др.); - понимает о том, что необходимо соблюдать меры предосторожности.
Апрель №	Правила поведения при общении с животными.	Познакомить дошкольника с животным миром, рассказать о повадках диких животных и мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.	- сформировано представление о диких животных и мерах предосторожности при встрече с ними.
Апрель №	Ядовитые растения	Познакомить и наглядно показать, как выглядит то или иное ядовитое растение, и рассказать, чем оно опасно.	- у обучающегося сформированы представления о том, как выглядят ядовитые растения.
Май №	Опасные насекомые.	Дать знания о правилах поведения при встрече с различными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых.	- ребенок имеет представление о разнообразных насекомых; - знает правила поведения при встрече с различными насекомыми; - бережно относится к окружающему миру.
Май №	Правила поведения на воде.	Дать представление о пользе и опасности воды. Познакомить с опасными ситуациями,	- ребенок имеет представление о воде, ее пользе и опасности; - имеет представление об

		возникающими около воды и на воде. Повторить и закрепить правила поведения на воде.	опасных ситуациях, возникающих около воды и на воде; - соблюдает правила поведения вблизи водоемов и в воде.

ОО «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Занятие «Развитие представлений о себе и окружающем мире»

Месяц/ № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь № 1	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать и закреплять представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться.	- сформированы и закреплены на практике представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, бережно к ним относится.
Сентябрь № 2	Во саду ли, в огороде.	Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	- имеет представление об осенних изменениях в природе; имеет представление об овощах, фруктах, грибах, орехах; устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; умеет правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
Сентябрь № 3	Моя семья.	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	- знает свое имя, фамилию, имена, отчества своих родных и близких, активно участвует в беседах о себе, семье, родственных отношениях, может дать моральную оценку поступков членов семьи по отношению друг к другу.
Сентябрь	Экологическая	Расширять представления	- у обучающегося развиты

№ 4	тропа осенью (на	об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	интегративные качества «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
Октябрь № 5	Детский сад.	Показать обучающимся общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	- ребенок имеет понятие о значимости детского сада для общества; о важности работы и труда всего персонала детского сада, уважает и ценит труд сотрудников.
Октябрь № 6	Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных).	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек - это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	- различает и называет домашних, зимующих и перелетных птиц, домашних животных, диких животных, млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых; сформированы представления об особенностях их жизни, приспособления к окружающей среде.
Октябрь № 7	Что предмет расскажет о себе.	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершен-ствовать умение описывать	- выделяет особенности предметов по их свойствам, умеет описывать предметы по их признакам.

		предметы по их признакам.	
Октябрь №8	Прогулка по лесу.	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников.	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, игре, общении; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; проявляет любознательность, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы; обладает элементарными представлениями в области живой природы; проявляет стремление, бережно относится к природе.
Ноябрь № 9	О дружбе и друзьях.	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	- сформированы знания о сверстниках, проявляет доброжелательность по отношению к ним.
Ноябрь № 10	Осенины.	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое «осенины»; - умеет видеть и наблюдать изменения в природе; - проявляет стремление относиться с любовью к Родине.
Ноябрь	Коллекционер	Расширять представления о	- имеет знания о

№ 11	бумаги.	разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	свойствах и качествах бумаги, умеет выделить такие признаки предметов, как функция (способ использования) и назначение (способность удовлетворять потребности).
Ноябрь № 12	Пернатые друзья.	Формировать представления детей о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	- имеет представления о зимующих и перелётных птицах; умеет отгадывать загадки; проявляет интерес к миру пернатых, любознательность; проявляет желание заботиться о птицах в холодное время года.
Декабрь № 13	Наряды куклы Тани.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	- ребенок имеет представление об истории создания ткани, хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей.
Декабрь № 14	Покормим птиц.	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать по-знавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в	- имеет представление о зимующих птицах родного края, их повадках; умеет узнавать по внешнему виду и называть птиц, наблюдать за птицами не мешая им; проявляет желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц).

		зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	
Декабрь № 15	Песня колокольчика.	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	- ребенок имеет представления о свойствах предметов, сделанных из различных материалов, знаком с историей колоколов.
Декабрь № 16	Как животные помогают человеку.	Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	-ребенок имеет представление о разнообразии животного мира; получил знания о том, какие животные могут облегчать труд человеку и каким образом; проявляют желание бережно относиться к природе.
Январь № 17	В мире металла.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	- умеет узнавать предметы из металла, определять его свойства, владеет информацией о применении металла человеком, умеет работать в группе сверстников, проводить эксперименты, делать выводы.
Январь № 18	Зимние явления в природе.	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	- знаком с признаками наступления зимы в природе, названиями зимних месяцев и порядком их наступления, особенностями каждого месяца; закреплены названия времён года, порядок их следования; умеет отличать одно время года от другого.

Январь № 19	Зачем нужна почта и почтальоны.	Продолжить знакомить детей с профессиями. Расширить знания о работниках почты, общественной значимостью труда почтальона.	- дети имеют представление о профессии почтальона, о значимости его труда, пополнились знания об материалах работника почты.
Январь № 20	Экологическая тропа в здании детского сада.	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	- расширены представления об объектах экологической тропы в здании детского сада; ребенок имеют представления о способах ухода за растениями и животными; - проявляет желание выступать в роли экскурсовода на пунктах экологической тропы, помогает взрослым в уходе за флорой и фауной детского сада.
Февраль № 21	Символика страны.	Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России.	- сформировать у обучающегося знания о флаге, гербе и гимне России.
Февраль № 22	Цветы для мамы.	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях	- ребенок знает названия комнатных растений в группе; имеет представление об уходе за комнатными растениями; использует речь для выражения своих мыслей по теме «Комнатные растения».

		комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	
Февраль № 23	Российская армия.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности за-щищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.	- сформированы знания о почётной обязанности каждого мужчины защищать Родину, понятие о разных родах войск, расширены знания о Российской Армии, уточнены представления о родах войск, о военных профессиях, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
Февраль № 24	Экскурсия в зоопарк.	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	- у обучающегося расширены представления о разнообразии животного мира; умеет делить животных на классы; понимает, что человек должен охранять окружающий его мир.
Март	Путешествие в	Познакомить детей с	- ребенок знаком с

№ 25	прошлое лампочки.	историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	историей электрической лампочки, проявляет интерес к развитию цивилизации, расширены представления об источниках света.
Март № 26	Мир комнатных растений.	Закреплять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	- обогащены представления о комнатных растениях, знает названия некоторых из них, узнаёт их среди других растений, знает о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями, имеет понятие о потребностях растений, имеет навыки ухода за растениями, помогает взрослым по уходу, бережно относится к объектам природы.
Март № 27	В гостях у художника.	Развивать умение вычленять общественную значимость труда художника, его не-обходимость; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	- имеет представление о профессии художник, знаком с разновидностями деятельности, обогащены знания о предметах и инструментах необходимых художнику.
Март № 28	Водные ресурсы Земли.	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным	- ребенок имеет представления о разнообразии водных ресурсов, о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично

		ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	относиться к водным ресурсам; знает о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
Апрель № 29	Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	- знаком с историей происхождения предметов облегчающих жизнь человеку.
Апрель № 30	Леса и луга нашей Родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	- обогащены и закреплены знания детей о растительном и животном мире нашей страны; проявляют желание сохранять и беречь природу.
Апрель № 31	Россия - огромная страна.	Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	- сформированы представления о величии нашей страны, имеет представление о столице нашей Родины, знаком с достопримечательностями Москвы.

Апрель № 32	Весенняя страда.	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	- закреплены знания о весенних изменениях в природе; - обогащены представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; - пополнен словарный запас.
Май № 33	Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	- знает историю происхождения телефона, его изобретателя.
Май № 34	Природный материал – песок, глина, камни.	Закреплять представления о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	- имеет представление о свойствах песка, глины и камня, проявляет интерес к природным материалам, знает об использовании природных материалов человеком, имеет опыт исследования природных материалов, развит познавательный интерес.

Май № 35	Профессия артист.	Познакомить с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей.	- ребенок имеет представление о профессии актёра, её значимости и важности для человечества.
Май № 36	Солнце, воздух и вода - наши верные друзья (прохождение экологической тропы).	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	- расширены представления о сезонных изменениях в природе, проявляет к ней интерес; - знает о влиянии природных факторов на здоровье человека; - проявляет бережное отношение к природе.

Занятие «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц/ № занятия	Тема/ Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь № 1	Счёт в пределах 5. Геометрические фигуры (плоские и объёмные). Последовательность частей суток.	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представление о последовательности частей	- считает в пределах 5, умеет образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; различает и называет плоские и объёмные геометрические фигуры; имеет понятие о последовательности частей суток.

		суток: (утро, день, вечер, ночь).	
Сентябрь № 2	Счёт в пределах 5. Длина и ширина.	Упражнять в счёте и с отсчитывании предметов в пределах 5 помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»).	- имеет навык счёта и отсчитывания предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов; закреплено умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), даёт определение «шире», «уже».
Сентябрь №3	Ориентировка в пространстве.	Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	- умеет двигаться в заданном направлении и определяет его словами: вперед, назад, направо, налево.
Сентябрь № 4	Счёт в пределах 5. Длина.	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины) Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).	- формируются и совершенствуются навыки счета в пределах 5; понимает независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); умеет сравнивать пять предметов по длине, раскладывает их в убывающем и возрастающем порядке, обозначает результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).
Сентябрь №5	Временные представления.	Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	- понимает значение слов вчера, сегодня, завтра.
Сентябрь	Множество и его	Учить составлять множество	- составляет множество из

№6	части. Закрепление представлений о геометрических фигурах (плоские).	из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).	разных элементов, выделяет его части, объединяет их в целое множество и устанавливает зависимость между целым множеством и его частями; - имеет представление о плоских геометрических фигурах и умеет раскладывать их на группы по качественным признакам.
Октябрь № 7	Ориентировка в пространстве.	Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу.	- совершенствуется умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу.
Октябрь № 8	Счёт в пределах 6. Геометрические фигуры (объёмные).	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче… самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	- имеет навыки счёта в пределах 6, показывает образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; формируются навыки сравнения до шести предметов по длине и раскладывании их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначает словами: самый длинный, короче, ещё короче… самый короткий (и наоборот); закрепляются представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным

			признакам.
Октябрь №9	Счёт в пределах 7. Сравнение двух групп предметов.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже… самый узкий (и наоборот).	- формируется навык счёта в пределах 7, знаком с образованием числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; - формируется навык сравнения до шести предметов по ширине и раскладывании их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначает словами: самый широкий, уже, ещё уже… самый узкий (и наоборот).
Октябрь №10	Ориентировка в пространстве.	Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	- определяет местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначает его словами: впереди, сзади, слева, справа
Октябрь №11	Счёт в пределах 6 и 7 (закрепление). Сравнение группы предметов.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже… самый низкий (и наоборот).	- закрепляются навыки счёта в пределах 6 и 7, знаком с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?»; развивается умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывании их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначает словами: самый высокий, ниже, ещё ниже… самый низкий (и наоборот).

Октябрь №12	Части суток.	Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток,о последовательности частей суток.	- расширяются представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
Ноябрь № 13	Счёт в предлах 8. Ориентировка в пространстве.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.	- совершенствуются навыки счёта в пределах 8, умение двигаться в заданном направлении и обозначая его словами: вперёд, назад, направо, налево.
Ноябрь №14	Счёт в пределах 9. Образование числа 9. Геометрические фигуры.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	- считает в пределах 9; - развиваются представления о геометрических фигурах и умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.
Ноябрь № 15	Ориентировка в пространстве	Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	- совершенствуется навык определения своего местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначение его словами: впереди, сзади, рядом, между.
Ноябрь № 16	Порядковое значение чисел 8 и 9. Сравнение	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»,	- знаком с порядковым значением чисел 8 и 9, правильно отвечает на вопросы;

	предметов по величине.	«Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше… самый маленький (и наоборот).	умеет сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначает результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше… самый маленький (и наоборот).
Ноябрь № 17	Порядковое значение чисел 8 и 9 (закрепление материала). Д/и «Найди отличие».	Порядковое значение чисел 8 и 9. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	- знаком с порядковым значением чисел 8 и 9; умеет находить отличия в изображениях предметов.
Ноябрь № 18	Число 10. Части суток и их последовательность.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.	- знаком с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, правильно отвечает на вопрос «Сколько?»; имеет представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.
Декабрь № 19	Геометрические фигуры (треугольник).	Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	- имеет представления о треугольнике, его свойствах и видах.
Декабрь №20	Счёт по образцу и на слух в пределах 10. Сравнение предметов по высоте.	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже…	- имеет навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10; сравнивает 8 предметов по высоте и раскладывает их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначает результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё

		самый низкий (и наоборот).	ниже… самый низкий (и наоборот).
Декабрь №21	Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве.	Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	- видит в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; умеет двигаться в заданном направлении и обозначает его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
Декабрь №22	Счёт в пределах 10, особенности счёта. Четырёхугольник. Цифры 1 и 2.	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2 Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.	- понимает, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними; имеет представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; знаком с цифрами 1 и 2.
Декабрь №23	Определение пространственного направления относительно другого лица.	Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	- умеет определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
Декабрь №24	Геометрические фигуры (треугольники, четырёхугольники) Счёт в пределах 10.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определенного количества движений).	- имеет представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах; имеет навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов.
Январь №25	Дни недели. Цифра 3.	Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). Познакомить с цифрой 3.	- знаком с названиями дней недели; знаком с цифрой 3.
Январь №26	Сравнение рядом стоящих чисел в	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и	- сравнивает рядом стоящие числа в пределах

	пределах 5. Направления движения (ориентировка в окружающем пространстве).	понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.	5 и понимает отношения между ними, правильно отвечает на вопросы; умеет определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.
Январь №27	Дни недели. Цифра 4.	Закреплять умение последовательно называть дни недели. Познакомить с цифрой 4.	знаком с днями недели, последовательно называет; знаком с цифрой 4.
Январь №28	Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 8. Длина. Цифра 5.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Познакомить с цифрой 5.	- сравнивает рядом стоящие числа в пределах 8 и понимает отношения между ними, правильно отвечать на вопросы; развит глазомер, умеет находить предметы одинаковой длины, равные образцу; - знаком с цифрой 5.
Январь №29	Геометрические фигуры (плоские и объёмные). Закономерности.	Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	- различает и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развито умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
Январь № 30	Отношения рядом стоящих чисел (9 и 10). Ширина. Цифра 6.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой	- понимает отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; умеет находить предметы одинаковой ширины, равной образцу; знаком с

		ширины, равной образцу. Познакомить с цифрой 6.	цифрой 6.
Февраль № 31	Пространственн ые представления. Дни недели.	Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	- ориентируется в окружающем пространстве, использует слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом; называет дни недели, сохраняя последовательность.
Февраль № 32	Равенство групп предметов. Высота.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.	- сформированы представления о равенстве групп предметов, составляет группы предметов по заданному числу, видит общее количество предметов и называет его одним числом; умеет находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.
Февраль № 33	Ориентировка на листе бумаги. Цифра 7.	Учить ориентироваться на листе бумаги. Познакомить с цифрой 7.	- ориентируется на листе бумаги; знаком с цифрой 7.
Февраль № 34	Колличественны й состав числа 3. Геометрические фигуры.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.	- знаком с количественным составом числа 3 из единиц; видит в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
Февраль № 35	Ориентировка на листе бумаги. Цифра 8.	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Познакомить с цифрой 8.	- ориентируется на листе бумаги, определяет и называть стороны и углы листа; знаком с цифрой 8.
Февраль № 36	Количественный состав чисел 3 и 4. Ориентировка на	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить	- знаком с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; -ориентируется на листе

	листе бумаги.	ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	бумаги, определяет и называть стороны и углы листа.
Март № 37	Дни недели. Цифра 9.	Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Познакомить с цифрой 9.	- последовательно называет дни недели, определяет, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; знаком с цифрой 9.
Март № 38	Количественный состав числа 5. Геометрические фигуры (треугольники и четырёхугольники). Цифры от 1 до 9.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Познакомить с цифрами от 1 до 9.	- знаком с количественным составом числа 5 из единиц; имеет представления о треугольниках и четырехугольниках; знаком с цифрами от 1 до 9.
Март № 39	Ориентировка в окружающем пространстве. Геометрические фигуры.	Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа) Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	- умеет обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица; видит в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
Март № 40	Количественный состав числа 5. Целое и части.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.	- имеет представления о количественном составе числа 5 из единиц; - сформировано представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, называет части, сравнивает целое и часть.
Март № 41	Ширина и высота. Счёт в прямом и обратном порядке в пределах 5.	Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	- умеет сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывает их в убывающей и возрастающей последовательности,

		результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5.	результаты сравнения обозначает соответствующими словами; знаком со счётом в прямом и обратном прядке в пределах 5.
Март № 42	Счёт в пределах 10, счёт по образцу. Целое и часть. Счёт в прямом и обратном порядке в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10.	- имеет навыки счёта в пределах 10 и в счете по образцу; имеет представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, называет части и сравнивает целое и часть; осваивает счёт в пределах 10 в прямом и обратном порядке.
Апрель № 43	Сравнение двух предметов по длине. Геометрические фигуры.	Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	- сравнивает два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов; видит в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
Апрель № 44	Порядковое значение чисел в пределах 5. Ориентировка в окружающем пространстве. Цифра 0.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Познакомить с цифрой 0.	- имеет представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; ориентируется в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; знаком с цифрой 0.
Апрель № 45	Сравнение предметов по длине. Число 10 (запись).	Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения	- сравнивает до 10 предметов по длине, располагая их в возрастающей последовательности, результаты сравнения

		обозначать соответствующими словами. Познакомить с записью числа 10.	обозначает соответствующими словами; знаком с записью числа 10.
Апрель № 46	Деление круга на части. Сравнение предметов по ширине. Дни недели.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	- умеет делить круг на две равные части, называет части и сравнивает целое и часть; сравнивает два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; последовательно называет дни недели.
Апрель № 47	Деление квадрата на части. Счёт в пределах 10.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами.	- владеет навыками деления квадрата на две равные части, называет части и сравнивает целое и часть; считает в пределах 10, умеет обозначать числа цифрами.
Апрель № 48	Результат счёта. Ориентировка в окружающем пространстве.	Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед - назад, направо - налево).	- имеет представление о том, что результат счета не зависит от его направления; умеет двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.
Май № 49	Деление круга на части. Счёт и отношение к расположению и цвету. Геометрические фигуры.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	- знаком с делением круга на 4 равные части, называет части и сравнивает целое и часть; развито представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; имеет представления о треугольниках и четырехугольниках.

Май № 50	Деление крвадрата на части. Сравнение предметов по высоте. Ориентировка на листе бумаги. Цифры от 0 до 9.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закрепление знаний цифр от 0 до 9.	- знаком с делением квадрата на 4 равные части, называет части и сравнивает целое и часть; сравнивает предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; ориентируется на листе бумаги, определяет стороны, углы и середину листа; знает цифры от 0 до 9.
Май № 51	Счёт в пределах 10, отношение рядом стоящих цифр. Ориентировка на листе бумаги. Геометрические фигуры.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	- считает в пределах 10, понимает отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; ориентируется на листе бумаги, определяет стороны, углы и середину листа; сформировано умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
Май № 52	Рядом стоящие числа в пределах 10. Величина предметов по представлению. Деление круга и квадрата на две и четыре равные части.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	- понимает отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; сравнивает величину предметов по представлению; умеет делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называет части и сравнивает целое и часть.
Май № 53	Составление числа 5 из единиц. Ориентировка в пространстве.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	- умеет составлять число 5 из единиц; умеет двигаться в заданном направлении; умеет последовательно

	Дни недели.	Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Май № 54	Закрепление пройденного материала. Дидактические игры (математическое развлечение или досуг).	Работа по закреплению пройденного материала.	- владеет навыками и умениями в соответствии с программой по возрасту; участвует в решении дидактических задач.

ОО «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Занятие «Развитие речи»

Месяц/ № занятия	Тема/ Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь № 1	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	- имеет представление о важности правильной и красивой речи.
Сентябрь № 2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять в отчётливом произношении звуков з – с и их дифференциации, познакомить со скороговоркой.	- отчётливо произносит звуки, не требующие коррекции, выделяет звуки, находящиеся в стадии автоматизации, пробует дифференцирует их в словах.
Сентябрь № 3	Составление рассказов на тему	Учить рассказывать (личный опыт),	- пытается составить небольшой рассказ из

	«Осень наступила».	ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведешь о природе.	личного опыта, допускается помощь педагога, использует в речи предлоги и наречия, обладает развитой памятью.
Сентябрь № 4	Рассказывание по сюжетной картине.	Совершенствовать умение составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	- проявляет речевую активность при работе с картинами.
Октябрь № 5	Учимся вежливости.	Рассказать о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи соответствующие слова и обороты речи.	- проявляет речевую и умственную активность, с интересом слушает новые литературные произведения.
Октябрь №6	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь составить план описания куклы, учить, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	- активно участвует в создании плана, составляет описательный рассказ.
Октябрь №7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ц.*	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками *сиц:* развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить обучающихся с новой загадкой.	- имеет представление о важности правильного произношения звуков с-ц, пробует подбирать рифмы к словам, активно участвует в отгадывании загадок.

Октябрь №8	Рассказывание по сюжетной картине.	Учить рассматривать и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	- увлечённо рассматривает картину, придумывает ей название (согласно содержания), самостоятельно или с помощью педагога составляет рассказ по картине, придерживаясь плана.
Ноябрь № 9	Составление рассказов по картине.	Учить с помощью раздаточных карточек и основы - матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	- составляет описательный рассказ из простых предложений.
Ноябрь №10	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	Упражнять обучающихся в отчетливом произнесении слов со звуками *ж и ш,* развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки *ж - ш* в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками *ж - ш;* совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	- поддерживает беседу, правильно произносит поставленные логопедом звуки.
Ноябрь № 11	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	- начинает использовать в речи сложноподчиненные и простые распространенные предложения.
Ноябрь №12	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце».	Помогать логично и содержательно строить высказывания. Упражнять в подборе существительных к прилагательным.	- умеет логично и содержательно строить высказывания, подбирать существительные к прилагательным,

			возможна помощь педагога,.
Декабрь № 13	Дидактические упражнения: «Хоккей» «Кафе».	Упражнять в умении различать и выполнять задания на пространственные перемещения предмета («Хоккей»), вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	- выполняет задания на пространственные перемещения, ведёт диалог, употребляет в речи общепринятые обращения.
Декабрь №14	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с* - *ш.*	Совершенствовать слуховое восприятие обучающихся с помощью упражнений на различение звуков *с* - *ш,* на определение позиции звука в слове.	- правильно произносит звуки, находящиеся на этапе автоматизации, воспринимает их на слух, позиционирует звук в слове.
Декабрь № 15	Дидактические игры со словами.	Учить правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	- умеет вести диалоговую речь, отвечать на вопросы, употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
Декабрь № 16	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ш* - *щ.*	Совершенствовать слуховое восприятие с помощью упражнений на различение звуков *с* - *ш,* на определение позиции звука в слове.	- правильно произносит звуки, находящиеся на этапе автоматизации, воспринимает их на слух, позиционирует звук в слове.
Январь № 17	Составление рассказа «Зимние забавы».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить предложения.	- умеет, самостоятельно или с помощью педагога, составить небольшой рассказ по картине, использует в речи предлоги и наречия, обладает развитой памятью.
Январь № 18	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – ж.*	Совершенствовать слуховое восприятие обучающихся с помощью упражнений на различение звуков *з – ж.*	- правильно произносит звуки, находящиеся на этапе автоматизации, проявляет речевую активность при работе с

			текстом.
Январь № 19	Обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка».	Продолжать учить рассказывать, придерживаясь плана.	- рассказывает о картине по плану.
Январь № 20	Рассказывание по картине.	Упражнять в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	- имеет представление о составлении короткого рассказа, использует в речи сложноподчиненные и простые распространенные предложения.
Февраль № 21	Беседа о дружбе.	Продолжать помогать осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	- имеет элементарные представления о правилах этикета, умеет самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них, доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, умеет составлять короткий рассказ.
Февраль № 22	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ч – щ.*	Упражнять в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	- поддерживает беседу, правильно произносит звуки, не требующие коррекции.
Февраль № 23	Составление рассказа по сюжетной картине.	Учить работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	- проявляет речевую активность при работе с картинами.
Февраль № 24	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…».	Помогать составлять рассказы по картинкам в последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	- имеет представление о празднике, его истории и значимости, проявляет речевую активность при работе с картинами.
Март № 25	Беседа на тему: «Наши мамы».	Помочь понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому. Воспитывать доброе уважительное отношение к старшим.	- умеет составить небольшой рассказ из личного опыта, опираясь на помощь педагога, использует в речи предлоги и наречия,

			обладает развитой памятью.
Март № 26	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ц - ч.*	Учить дифференцировать звуки *ц - ч.*	- имеет представление о важности правильного произношения звуков ц - ч.
Март № 27	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	Учить составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	- умеет составить небольшой рассказ из личного опыта, использует в речи предлоги и наречия, обладает развитой памятью, допускается помощь педагога.
Март № 28	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	- составляет рассказ по картинкам, развивает не сложную сюжетную линию.
Апрель № 29	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *л - р*.	Упражнять в различении звуков *л - р* в словах, фразовой речи; учить слы-шать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	- обучающийся имеет представление о важности правильного и отчетливого произношения звуков л – р, проявляет речевую и умственную активность, умеет самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них, доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
Апрель № 30	Дидактические игры со словами.	Активизировать словарь.	- активно участвует в играх.
Апрель № 31	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать составлять рассказы на темы из личного опыта.	- составляет рассказы на темы из личного опыта.
Апрель № 32	Литературный калейдоскоп.	Помочь рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять	- владеет активной речью, может составить короткий описательный

		рассказ по картинке, придерживаясь плана.	рассказ, старается согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.
Май № 33	Обучение рассказыванию по картинам.	Закреплять умение составлять рассказ по картинам; учить, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	- умеет составить небольшой рассказ из личного опыта, использует в речи предлоги и наречия, обладает развитой памятью.
Май № 34	Звуковая культура речи.	Проверить, умеют ли различать звуки и четко и правильно произносить их.	- умеет различать звуки, чётко и правильно произносит их.
Май № 35	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли составлять подробные рассказы на темы из личного опыта.	- умеет составлять подробный рассказ на темы из личного опыта.
Май № 36	Повторение.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	- полученные знания умения и навыки соответствуют возрасту.

Занятие «Подготовка к обучению грамоте»

Месяц/ № занятия	Тема/ Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь № 1	Мир звуков. Звуки речи	Знакомство с понятиями: «звук», «звуки речи». Повторение названий пальцев рук. Игра «Гребешок».	- знаком с понятиями: «звук», «звуки речи».
Сентябрь № 2	Мир звуков. Звуки речи	Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов.	- имеет представление о звуковом анализе слова; - составляет схемы звукового состава слова.
Сентябрь № 3	Гласный звук [а], буква *А, а*	Выделение звука [а] в слове. Понятие: гласный (свободный) звук. Правила пользования карандашом, ручкой. Штриховка и письмо	- выделяет звук в слове. - правильно пользуется карандашом, ручкой.

		печатной буквы *А, а.* Игра «Домик»	
Сентябрь №4	Гласный звук [о], буква О, *о*	Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове Упражнение в правильном пользовании карандашом. Штриховка и письмо печатной буквы *О, о*. Обводка по контуру	- выделяет звук в слове. - правильно пользуется карандашом, ручкой.
Октябрь № 5	Гласный звук [ы], буква *ы* Стр.23 (4.9)	Определение места звука [ы] в слове. Определение количества звуков в слове Штриховка и письмо печатной буквы *ы.* Обводка рисунка по контуру. Игра «Лесенка»	- определяет место звука в слове. - правильно пользуется карандашом, ручкой.
Октябрь № 6	Гласный звук [и], буква *И, и*	Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [ы], [и]. Определение количества звуков в слове Штриховка и письмо печатной буквы Я, м. Обводка рисунка сверху вниз. Игры «Шарик», «Домик»	- правильно определяет и обозначает гласные звуки в слове. - правильно пользуется карандашом, ручкой.
Октябрь № 7	Гласный звук [у], буква У, *У*	Узнавание слова по количеству звуков Штриховка и письмо печатной буквы У, *у.* Обводка по контуру. Игра «Петушок»	- узнает слова по количеству звуков; - правильно пользуется карандашом.
Октябрь № 8	Волшебные звуки	Закрепление знаний о гласных звуках. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	- имеет представление о гласных звуках, подбирает слова с заданным звуком.
Ноябрь №9	Согласные звуки [н], [н’], буква *Н, н*	Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н’] в слове. Штриховка и письмо печатной буквы Я, *н.*	- знает артикуляционные признаки согласных звуков.

		Обводка по контуру	
Ноябрь №10	Согласные звуки [м], [м^{9}], буква *М, м*	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м’] Штриховка и письмо печатной буквы *М, м.* Обводка рисунка по контуру	- определяет согласные и гласные звуки по артикуляции.
Ноябрь № 11	Согласные звуки [т], [т^{9}], буква *Т, т*	Определение гласных и согласных звуков по артикуляции. Определение мягкости и твердости согласных по артикуляции, игра «Мешочек — коробочка» Штриховка и письмо печатной буквы *Т, т*Игра «Мешочек — коробочка»	- определяет мягкость и твердость согласных по артикуляции.
Ноябрь № 12	Согласные звуки [к], [к*], буква *К, к*	Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости-мягкости согласных звуков [к], [к^{9}]. Обозначение звуков слова условными знаками Штриховка и письмо печатной буквы *Кк*. Обводка по контуру	- выбирает слова по количеству звуков; - умеет определять твердость и мягкость согласных звуков.
Декабрь №13	Согласные звуки [р], [р^{9}], буква Р, *р.*	Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове Штриховка и письмо печатной буквы *Р, р.* Игра «Замок». Обводка линий слева направо	- определяет место звука и количество слогов в слове.

Декабрь № 14	Согласные звуки [л], [л’], буква *Л, л*	Упражнение в определении звуков [л], [л’] в словах и слогах. Штриховка и письмо печатной буквы *Л, л.* Обводка линий слева направо	- умеет определять звуки в словах и слогах.
Декабрь №15	Согласные звуки [в], [в’], буква *В, в*	Упражнение в определении места звука [в], [в’] в слове. Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами Штриховка и письмо печатной буквы *В, в.* Обводка наклонной линии с крючком влево	- умеет определять звуки в словах и слогах.
Декабрь №16	Звуковой анализ слов	Освоение звукового анализа слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	- владеет звуковым анализом слова; - определяет протяженность слов и составляет их графическую запись.
Январь №17	Согласные звуки [с], [с*], буква С, *с*	Определение места звука [с], [с’] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов Штриховка рисунков изогнутыми ли-ниями. Штриховка и письмо печатной буквы *Сtс.* Игры «Стул», «Стол»	- умеет определять звуки в словах и слогах.
Январь №18	Согласные звуки [п], [п’], буква *П, п*	Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п’], из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Определение и обозначение количества слогов в словах. Выбор пропущенной буквы в словах Штриховка и письмо печатной буквы Д *п.* Печатание букв под	- определят и обозначает звуки и их количество в слове.

		диктовку	
Январь №19	Согласные звуки [з], [з’], буква *З, з*	Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з’], сопоставление их с глухими [с], [с’]. Выбор слова к звуковой модели. Объединение слов в группы по первому звуку Штриховка и письмо печатной буквы *З, з*. Обводка рисунка	- имеет представление об артикуляции звонких и глухих согласных звуков.
Январь №20	Согласные звуки [б], [б*], буква *Б, б*	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п’] — [б], [б’]. Объединение слов в группы по количеству слогов Штриховка и письмо печатной буквы *Б, б.* Обводка рисунка. Игры «Грабли», «Шарик»	- умеет составлять звуковой анализ слов; - объединяет слова в группы по количеству слогов.
Февраль № 21	Согласные звуки [д], [д’], буква Д, *д.*	Звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т’] — [д]. [д’] Штриховка и письмо печатной буквы *Д, д.* Обводка рисунка	- умеет составлять звуковой анализ слов; - сопоставляет звуки.
Февраль № 22	Согласный мягкий звук [й’], буква *Й, й*	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й] Штриховка и письмо печатной буквы *Й, й.*	- знает об особенности артикуляции согласного звука [й].

		Обводка узора под диктовку	
Февраль № 23	Буква *Я, я* — показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой *Я (мя, ля, тя, дя)* Штриховка и письмо печатной буквы *Я, я*. Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру.	- имеет представление о произношении слов с мягкими согласными звуками.
Февраль № 24	Согласные звуки [г], [г'], буква *Г, г*	Упражнение в определении места звуков [г], [г'] в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г'] — [к], [к'] Штриховка и письмо печатной буквы *Г,* г. Письмо волнообразной линии по образцу, обводка рисунка Игра «Петушок»	- умеет определять звуки в словах и слогах.
Март № 25	Согласный мягкий звук [ч'], буква *Ч, ч*	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч'], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме Штриховка и письмо печатной буквы *Ч, ч.* Обводка петлеобразной линии. Игра «Зайка и зеркало»	- имеет представление о произношении слов с мягкими согласными звуками.
Март № 26	Согласный твердый звук [ш], буква *Ш, ш*	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш] Штриховка и письмо печатной буквы *Ш,* ш. Обводка волнообразной линии. Игра «Краб»	- имеет представление об артикуляции твердых согласных звуков.
Март	Согласный	Анализ артикуляции мягкого	- имеет

№ 27	мягкий звук [щ], буква *Щ, щ*	согласного [щ], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [щ] Штриховка и письмо печатной буквы *Щ,* щ. Обводка волнообразной линии. Игра «Краб»	представление об артикуляции мягких согласных звуков.
Март № 28	Гласный звук [э], буква Э, э	Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова Штриховка и письмо печатной буквы Э, э. Обводка овальных фигур. Игра «Землемерка»	- имеет представление об артикуляции гласных звуков.
Апрель № 29	Буква *Е, е* — показатель мягкости согласных звуков	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой *Е.* Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой *Е.* Звуковой анализ таких слов Штриховка и письмо печатной буквы *Е, е.* Штриховка вытянутых фигур. Обводка по образцу. Игры «Грабли», «Большой веер»	- знаком с особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой *Е.*
Апрель № 30	Буква Ё, *ё* — показатель мягкости согласных звуков	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йо], и обозначение их буквой *Ё.* Наблюдение за звуком [о] после мягких согласных и обозначение его буквой Ё. Звуковой анализ таких слов Штриховка и письмо печатной буквы *Ё, ё.* Штриховка вытянутых фигур. Обводка по образцу.	- знаком с особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йо], и обозначение их буквой Ё.

		Игры «Грабли», «Большой веер»	
Апрель № 31	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, *ж*	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами Штриховка и письмо печатной буквы Ж, *ж*. Обводка рисунков по образцу. Игры «Замок», «Шарик»	- определяет место звука в словах, составляет звуковые схемы.
Апрель № 32	Согласные звуки [ф], [ф*], буква *Ф, ф*	Наблюдение за артикуляций глухого согласного звука [ф]. Определение места звука [ф] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами Штриховка и письмо печатной буквы *Ф, ф*. Обводка и штриховка фигур под диктовку. Игры «Кукольный веер», «Домик»	- имеет представление об артикуляции глухих согласных звуков.
Май № 33	Согласные звуки [х], [х*], буква *Х, х*	Наблюдение за артикуляций глухого согласного звука [х]. Определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами Штриховка и письмо печатной буквы *Х, х*. Обводка и штриховка фигур под диктовку. Игра «Домик»	- имеет представление об артикуляции глухих согласных звуков.
Май № 34	Согласный твердый звук [ц], буква Ц, *ц*	Выбор слов с твердым звуком [ц], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем	- определяет место звука в словах, составляет звуковые схемы.

		слов со звуком [ц] и обозначение звуков буквами Штриховка и письмо печатной буквы Ц, *ц*. Обводка рисунков по образцу. Игры «Замок», «Шарик»	
Май № 35	Буква *Ю, ю* — в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [й'у] и обозначение этих звуков буквой *Ю*. Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой *Ю*. Звуковой анализ слов Штриховка и письмо печатной буквы *Ю,ю*. Игра «Гребешок»	- знаком с особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йу], и обозначение их буквой *Ю*.
Май № 36	Викторина «По страницам Букваря»	Обобщение знаний, полученных при работе с букварем.	- закрепляет изученные буквы, полученные знания, умения, навыки.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыкальная деятельность» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Занятие «Изобразительная деятельность»

Месяц/ № занятия	Тема/ Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь № 1	Осенний лес.	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать	- ребенок проявляет индивидуальное творчество при

		разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	выборе палитры для рисунка; - умеет рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву; - у ребенок развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.
Сентябрь № 2	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	- ребенок совершенствует умение передавать в лепке форму разных овощей; - умеет сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; - умеет передавать в лепке характерные особенности каждого овоща (фрукта), пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
Сентябрь № 3	На лесной полянке выросли грибы.	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных	- совершенствует приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; - умеет делать ножницами на глаз

		особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.
Сентябрь №4	Чебурашка.	Учить передавать в рисунке образ сказочного героя. Закреплять умение изображать героя, используя навыки рисования контур простым карандашом, раскрашивая цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	- ребенок умеет передавать в рисунке образ сказочного героя; - совершенствует умение изображать героя, используя навыки рисования простым карандашом и цветными восковыми мелками).
Октябрь № 5	Красивые птички.	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	- ребенок совершенствует приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание.
Октябрь № 6	Осенний ковёр (коллективная работа).	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы	- совершенствует приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; - умеет делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи

		аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	характерных особенностей предметов.
Октябрь № 7	Сказочные домики.	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	- ребенок умеет создавать образ сказочного дома; передавая в рисунке его форму, строение, части; - умеет рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; - закрашивает рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.
Октябрь № 8	Котёнок.	Учить создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	- умеет создавать в лепке образ животного; - совершенствует умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения; - умеет передавать в лепке позу котенка.

Ноябрь №9	Троллейбус.	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	- ребенок умеет передавать характерные особенности формы троллейбуса; - совершенствует умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.
Ноябрь №10	Усатый-полосатый.	Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	- ребенок умеет передавать в рисунке образ котенка; - совершенствует умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками).
Ноябрь № 11	Зайчик.	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их	-умеет лепить животных, передавая форму, строение и величину, передавать простые движения фигуры, рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

		выразительность.	
Ноябрь № 12	Большой и маленький бокальчики.	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	- умеет вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; - совершенствует умение аккуратно наклеивать.
Декабрь №13	Зима.	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	- ребенок передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; - совершенствует умение рисовать разные дома и деревья.
Декабрь № 14	Снегурочка.	Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение	- ребенок умеет передавать в лепке образ Снегурочки; -совершенствует умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.

		изображения.	
Декабрь №15	Новогодняя поздравительная открытка.	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	- ребенок имеет элементарные представления о новогоднем празднике, о традициях; - умеет делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; - закрепляет умение вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; - совершенствует приемы вырезывания и наклеивания.
Декабрь №16	Наша нарядная ёлка.	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета),	- ребенок имеет представление о Новогоднем празднике и новогодней елке; - ребенок умеет располагать изображение по всему листу.

		образные представления.	
Январь №17	Олешек.	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	- ребенок умеет создавать изображение по мотивам дымковских игрушек: лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.
Январь №18	Красивые рыбки в аквариуме (коллективная работа).	Развивать цветовое восприятие. Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	-упражняется в подборе разных оттенков одного цвета; - умеет аккуратно вырезать и наклеивать детали.
Январь №19	Городецкая роспись.	Познакомить с народным декоративно-прикладным искусством на примере городецкой росписи. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые).	- ребенок знаком с городецкой росписью. - умеет выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки – оживки; - умеет рисовать эти элементы кистью.

		Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	
Январь №20	Белочка грызёт орешки.	Закреплять умение детей лепить белку, передавая её характерные особенности (маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки), позу (сидит на задних лапках). Отрабатывать приёмы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать воображение.	- ребенок умеет лепить белку, передавая её характерные особенности (маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки), позу (сидит на задних лапках), отрабатывать приёмы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание).
Февраль № 21	Сказочная птица.	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	- ребенок задумывает несложный сюжет для передачи в аппликации; - закрепляет усвоенные ранее приемы вырезывания.
Февраль № 22	Пограничник с собакой.	Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять	- ребенок упражняется в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной

		приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	величины фигуры и ее частей.
Февраль № 23	Кувшинчик.	Учить создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	- ребенок умеет создавать изображение посуды из целого куска глины (пластилина) ленточным способом, сглаживать поверхность изделия пальцами.
Февраль № 24	Пароход.	Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	- умеет создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы; - совершенствует умение красиво располагать изображения на листе.
Март № 25	Картинка маме к празднику 8 Марта.	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к	- ребенок имеет представление о празднике; - совершенствует умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавая простейшие движения.

		маме, стремление сделать ей приятное.	
Март № 26	Петух (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки).	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	- умеет передавать в лепке характерное строение фигуры; - самостоятельно решает, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить; - совершенствует умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.
Март № 27	Весенний ковер.	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	- ребенок создает части коллективной композиции, симметрично располагает изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.
Март № 28	По мотивам хохломской росписи.	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение	- умеет рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; -совершенствует умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.

		передавать колорит хохломской росписи.	
Апрель № 29	Девочка пляшет.	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	- ребенок умеет передавать образ девочки в лепке; -умеет выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющееся книзу платье, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
Апрель № 30	Загадки.	Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. Развивать образные представления, воображение и творчество.	- ребенок умеет создавать различные предметы из разных геометрических фигур, предобразованных путём разрезания; - закреплено умение составлять изображение, аккуратно наклеивать; - развиты образные представления, воображение и творчство.
Апрель № 31	Бабочки летают над лугом.	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на	- ребенок умеет отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; - располагает изображения на широкой полосе,

		основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	передавая колорит того или иного явления на основе наблюдений; - совершенствует навык рисования контуров бабочек неотрывной линией, закрепляет умение рисовать акварелью.
Апрель № 32	Сказочные животные.	Продолжать учит детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	-- совершенствует полученные ранее умения и навыки при создании изображений животных в лепке, передавать форму основных частей.
Май № 33	Дома на нашей улице (коллективная работа).	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной	- умеет передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы; - упражняется в приемах вырезывания по прямой и по косой; - совершенствует умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.

		работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	
Май № 34	Салют над городом в честь праздника Победы.	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета. Учить образной оценке рисунков.	- ребенок имеет представление о празднике Победы, о его важности и значимости для русского народа; - умеет отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; - создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют.
Май № 35	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи).	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	- ребенок умеет передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - закрепляет освоенные ранее технические приемы лепки; - совместно с товарищами умеют создавать коллективную композицию.
Май № 36	Поезд.	Закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать	- умеет вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками,

		части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	вырезывать и наклеивать части разной формы; - совершенствует свои навыки в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.

Занятие «Музыкальная деятельность»

Месяц / № занятия	Тема/ Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты	Репертуар
Сентябрь №1	«День знаний»	Познакомить детей со словом «знания». Рассказать о Дне знаний, о том, что в детском саду получают знания: учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Прививать любовь к родному городу. Учить играть на детских музыкальных инструментах.	Активизировать память и внимание, проявляет хорошее настроение, проявляет желание петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Согласовывает свои движения с ритмом и характером музыки.	«Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») муз. П. Чайковского, «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко. Танец по выбору педагога.
Сентябрь №2	«Мы играем в детский сад»	Развивать эмоциональную отзывчивость при прослушивании музыкальных произведений. Закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки.	Владеет своим телом, имеет желание петь хором и индивидуально. Проявляет любовь к музыке.	«Полька» муз. М. Глинки, «Полянка» р. н. мелодия, «Листья золотые» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой, «Осень» муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды, «Катерина» укр. нар. мелодия.

Сентябрь №3	«В мире звуков»	Закреплять представления детей, что в мире есть не только музыкальные звуки, но и шумовые. Научить различать их. Придумывать вместе с детьми шумовые инструменты, изготовить их с помощью родителей и играть в шумовом оркестре.	Умеет слышать другого, играет на музыкальных инструментах слаженно, ритмично, не опережая и не отставая. Ознакомлен с понятием «изобразительность музыки» (способность подражать движениям, голосу, повадкам животных), умеет соблюдать правила игры. Воспитывается выдержка и внимание.	«Марш», муз. Д. Львова-Компанейца. «Бег», муз Т. Ломовой. «Вальс». муз. Д. Кабалевского, «Ах, вы сени» р. н. песня
Сентябрь №4	«Музыкальные звуки»	Продолжать учить детей внимательно слушать пение взрослого; отвечать на вопросы по содержанию и характеру музыки. Развивать и укреплять первоначальные певческие интонации. Различать высокие и низкие звуки и воспроизводить их. Познакомить с металлофоном. Учить ритмично ходить под музыку, ориентироваться в пространстве, продолжать учить детей выполнять плясовые, игровые движения. Учить детей начинать и заканчивать песню одновременно.	Умеет в движении передавать образ того или иного персонажа, передавать различные чувства, в том числе мимикой и жестами. Воспитывается доброжелательность и вежливость.	«Марш – бег» Муз. Ломовой. «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» муз. Н. Римского – Корсакова, «Серенькая кошечка» муз .В. Витлина. сл. Н. Найденовой. «Листья золотые», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой. Музыка на выбор педагога для игры: «Теремок».

		Начинать и заканчивать танец одновременно с музыкой.		
Сентябрь №5	«Здравствуй, осень»	Расширять представления детей об осени. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Осваивать легкие, ритмичные подскоки, боковой галоп под музыку. Продолжать работу над вокальными навыками.	Самостоятельно строит круг, двигаются, подпевая запомнившиеся слова, точно интонирует поступательное движение мелодии вниз. Воспитывается интерес к народной музыке.	Муз. Ломовой «Марш – бег» «Октябрь», «Осенняя песнь» из сб. «Времена года», муз. П. Чайковского, «Журавли» муз. А. Лившица, сл. М. Познанской. «Ворон» р. н. песня. «Листья золотые» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
Сентябрь №6	«Шум дождя»	Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности	Поет напевно, в умеренном темпе, правильно берет дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Воспитывается интерес к авторской и народной музыке.	«Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель, «Облака плывут» из цикла «Бирюльки» муз. С. Майкопара.
Сентябрь №7	«Шум ветра»	Дать детям представление о ветре, как о природном явлении. Связать представление с музыкой. Закреплять понятие «осенний листопад» Формировать любовь к природе с помощью музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать	Имеет представление о ветре, как о природном явлении. Формируется любовь к природе с помощью музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывается способность определять	«Октябрь. Осенняя песнь» из сб. «Времена года» муз. П. Чайковского, «Падают листья» муз .Красева , сл. .М. Ивенсен.

		способность определять контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественными образами в поэзии, музыке и движении.	контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественными образами в поэзии, музыке и движении.	
Сентябрь №8	«Шутка в музыке».	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений Приобщать к слушанию шуточных песен. попевок. Учить различать оттенки настроений в музыке, песнях. Закреплять умение передавать характер песни, развивать певческие способности и навыки.	Закрепляется знание о приметах осени, замечать изменения природных явлений Приобщается к слушанию шуточных песен, попевок. Учится различать оттенки настроений в музыке, песнях. Закрепляется умение передавать характер песни, развивать певческие способности и навыки.	«Марш» муз. М. Красева.», Всадники» муз. В. Витлина, «Чешский нар. танец» обработка В. Блага, «Капустник» муз. В. Нечаева, сл. С. Ширвинского, «Гусята» нем. нар. песня, обр. Т. Попатенко. пер. А. Кузнецовой, «Скок, скок, поскок» р. н. песня. Песня «Про лягушек и комара» муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной.
Октябрь №9	«Вместе нам весело»	Закреплять знания о музыкальных жанрах в музыке. Воспитывать культуру слушания музыки. Развивать умение обосновывать свой ответ.	Закрепляется знание о музыкальных жанрах в музыке. Воспитывается культура слушания музыки. Развивается умение обосновывать свой ответ.	«Полька» муз. Герчик «Марш» муз. Д. Львова – Компанейца. «Полька» муз. М. Глинки. «Урожай, собирай» муз. А. Филлипенко. «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной.

Октябрь №10	«Любимая игрушка»	Расширить понятие «любимая игрушка Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Побуждать двигаться под музыку, точно передавая ее настроение.	Расширяется понятие «любимая игрушка. Приобщается к музыкальному искусству.	«Лиса-плутовка» нем. нар. Мелодия. «Зайчик» муз. М. Старокадмского. сл. М. Клюковой. «Борзый конь» муз. Ц Кюи, сл. В. Туманского. «Новая кукла» из «Детского альбома» П. И. Чайковского. «Игра в мяч» муз М. Красевой, сл. С. Вышеславцевой. Любая двухчастная мелодия для музыкально – ритмических упражнений по выбору педагога.
Октябрь №11	«Волшебная шкатулка»	Формировать музыкальные и творческие способности. Обогащать эмоциональные впечатления детей Учить узнавать знакомые музыкальные произведения, называя их названия и авторов.	Формируется музыкальные и творческие способности. Обогащается эмоциональное впечатление. Учится узнавать знакомые музыкальные произведения, называя их названия и авторов.	«Марш» муз. Н. Надененко. «Смелый наездник» Шумана «На мосточке» А. Филлипенко, сл. Г. Бойко. «Насмешливая кукушка» австралийская нар. песня. сл. Е. Филиц. «Конь» муз. Е. Тиличеевой сл. Н. Найденовой. «Синичка» муз. М. Красевой, сл. М. Клюковой «Калинка» р. н. мелодия.

Октябрь №12	«Веселые дети»	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны. Учить самостоятельно определять длинные и короткие звуки. Закреплять знание песенного репертуара. Формировать умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу.	Закрепляется умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны. Учится самостоятельно определять длинные и короткие звуки. Формирует умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу.	«Праздничный марш» муз. Н. Леви. «На мосточке» муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко. «Приглашение» укр. нар. мелодия .обр. Г. Теплицкого.» Песенка о грибах» муз .В. Герчик, сл. Г. Усача. «Насмешливая кукушка» австр. нар. песня., сл. Е. Филиц. «Вальс кошки» муз.В. Золоторева.
Октябрь №13	«Мы играем и поем»	Расширять понятие о народной песнях, русских нар. играх. Формировать чувство красоты в музыке.	Владеет своим телом, имеет желание петь хором и индивидуально. Воспитывается любовь к музыке.	«Марш» муз. Р. Шумана. «Из – под дуба», «Заинька» р. н. песни.
Октябрь №14	«Музыкальное изображение животных»	Рассказать о том, как музыка может передавать образы птиц и животных, людей и их характерные особенности, характер. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, тембре, темпе, х-ре звучания музыки.	Может рассказывать о том, как музыка может передавать образы птиц и животных, людей и их характерные особенности, характер. Воспитывается самостоятельность в умении находить певческую интонацию.	«Зоопарк» муз и сл. Л. Абелян, «Птички – Волк» муз. Т. Ломовой, «Зайчики» муз. Ю. Рожавской. «Слон» муз. М. Раухвергера, «Белки» муз. Г. Портного, сл. В. Суслова.» Песенка про хомячка» муз. и сл. Л. Абелян.

Октябрь №15	«Лесные приключения»	Закреплять понятия о видах лесов, лесных животных, о том, чем богаты леса. Развиваем любовь к природе через музыку. Учим петь выразительно, закреплять умение двигаться в пространстве змейкой.	Закрепляются понятия о видах лесов, лесных животных, о том, чем богаты леса. Развивается любовь к природе через музыку.	«Ой, вставала я ранешенько» р. н. песня, «Насмешливая кукушка» австр. нар. мелодия . «На мосточке» муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко.» Песенка о грибах муз. В. Герчик. сл. Г. Усача, Марш по выбору педагога.
Октябрь №16	«В королевстве - «Искусство»	Формировать культуру восприятия музыки. Развивать певческие и музыкально-ритмические навыки, эмоционально – волевую сферу. Развивать умение выражать свои мысли словами, предложениям, жестами, мимикой, движениями. Учить играть на шумовых музыкальных инструментах.	Умеет слышать красоту в музыке и поэзии, фантазирует и воображает при сравнительном восприятии музыки. Воспитывается художественно-эстетический вкус.	«Марш» муз. Р. Шумана «Пальчик мой» муз. и сл. Л. Гусевой. «Котик и Козлик» муз. Л. Тиличеевой. сл. В. Жуковского, «Полька» муз. М. Глинки, «Моя Россия» муз. Г. Струвве, сл. Н. Соловьевой, «Эхо» муз. Е. Тиличеевой. сл. Л. Дымовой. «Осенний сон» муз .А. Джойса.
Ноябрь №17	«Скоро первый снег»	Продолжать слушать песни, определять их содержание ми музыкальный характер, обогащаем словарный запас, учимся брать дыхание между смысловыми фразами в песне, закрепляем умение изменять силу голоса во время пения, точно передаем ритмический рисунок	Умеет творчески, выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, закрепляет и совершенствует пройденный музыкальный материал, проявляет выразительность в	«падают листья» муз. М Красева, сл. М. Ивенсен. «Журавли» муз. А. Лившица, сл. М. Позанской. «Осень» муз. А. Александрова .сл. М. Пожаровой. «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик» муз.

		песни. Совершенствовать умение двигаться в пространстве, выполнять перестроения.	пении, движении, играх и танцах. Воспитывается доброжелательность в отношении друг к другу.	П Чайковского
Ноябрь №18	«Зоопарк»	Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать детям представление о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе. характере звучания музыки. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным.	Чисто интонирует мелодии, поет в соответствии с характером песни, совершенствует музыкальный слух, ладотональное чувство, чувство музыкального ритма в игре на музыкальных инструментах.	«Зоопарк «муз. и сл. Л. Абелян. «Слон» муз. М. Раухвергера. «Белки» муз. Г. .Портнова, сл В. Суслова. «Волк» муз. Т. Ломовой. Быстрая мелодия по выбору педагога для музыкально-ритмических упражнений.
Ноябрь №19	«Ходит зайка по саду»	Знакомить детей с русским фольклором. Формировать любовь и интерес к народному искусству. Учить чисто интонировать, правильно произносить слова песен. Формировать умение ритмично выполнять игровые упражнения и движения. Учить играть на музыкальных инструментах.	Умеет слышать красоту в музыке и поэзии, фантазирует и воображает при сравнительном восприятии музыки. Воспитывается художественно-эстетический вкус.	Р. н. п.: «Ворон», «Ходит зайка по саду», «Возле речки»
Ноябрь №20	«Звучащие картинки»	Закреплять умение высказываться о содержании песни, уметь вступать сразу после вступления песни, петь легко, с удовольствием, передавая характер и	Закрепляется умение высказываться о содержании песни, умеет вступать сразу после вступления песни, петь легко, с удовольствием,	Р. н. мелодия «Канава» обработка Р. Рустамова. «Ежик» муз. Д. Кабалевского. «Мотылек» муз.

		настроение песни, следить за дикцией, петь песню в заданном темпе и динамике. Формировать умение передавать ритмический рисунок танца притопами, учить выполнять кружение по одному и в парах. Продолжать учить игре на музыкальных инструментах.	передавая характер и настроение песни, следить за дикцией, петь песню в заданном темпе и динамике.	С. Майкопара. «Небо синее» муз. Т. Тиличеевой. сл. М. Долинова, «Осень» муз. В. Герчик. сл. Е. Авдиенко. Р. н. мелодия «Сорока».
Ноябрь №21	«Мы веселые ребята»	Развивать навык начинать движения сразу после вступления, работа над ритмичными движениями под музыку. Закреплять умение бегать по кругу, врассыпную. Эмоционально передавать образы животных.	Умеет в движении передавать образ того или иного персонажа, передает различные чувства, в том числе мимикой и жестами. Воспитывается доброжелательность и вежливость.	«Муз. Ломовой «Марш», муз. С. Майкопара «Росинки». муз. А Жилина «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. сл. М. Долинова «Небо синее», муз. и сл. Л. Абелян «Песенка про хомячка», Р. н. м. «Перепляс», «Мама»(«Детский альбом» П. Чайковского)
Ноябрь №22	«Музыкальная сказка в осеннем лесу»	Знакомить с музыкальными произведениями ,передающими художественные образы животных. Учить различать оттенки музыкальных произведений и использовать их при пении. Развивать музыкальный вкус и певческие способности. Закреплять умение передавать мимикой	Умеет двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки, эмоционально относится к игре, может придумывать свои, индивидуальные, движения в характере музыки. Воспитывается бережное отношение к окружающему	Р. н. мелодия «Канава» обработка Р. Рустамова. «Ежик» муз. Д. Кабалевского. «Мотылек» муз. С. Майкопара. «Небо синее» муз. Т. Тиличеевой. сл. М. Долинова, «Осень» муз. В. Герчик. сл. Е. Авдиенко. Р. н. мелодия

		контрастное эмоциональное состояние радости и грусти, уметь находить и отмечать эти состояния в музыкальных произведениях.	миру.	«Сорока». «Птички летают» муз. Л. Банниковой. «Жук» венгерская нар. мел. «Мотылек» С. Майкопара. Марш по выбору педагога.
Ноябрь №23	«Русская народная музыка»	Знакомить детей с русским фольклором. Формировать любовь и интерес к народному искусству. Учить чисто интонировать, правильно произносить слова песен. Формировать умение ритмично выполнять игровые упражнения и движения. Учить играть на музыкальных инструментах.	Умеет слышать красоту в музыке и поэзии, фантазирует и воображает при сравнительном восприятии музыки. Воспитывается художественно-эстетический вкус.	Р. н. п.: «Во поле береза стояла», «Ворон», «Возле речки, возле моста», «Соловьем залетным». Р. н. плясовые мелодии по выбору педагога.
Ноябрь №24	«Мамочка любимая»	Рассказать детям о международном женском празднике «День матери». Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать любовь. Уважение, заботливое, внимательное отношение к маме.	Может высказываться о прослушанном музыкальном произведении, проявляется желание порадовать своих близких песнями, танцами, играми. Воспитывается доброжелательность, общительность, уважение к взрослым.	Муз. А. Гречанинова «Материнские ласки». Муз. А. Лившица. сл. М. Позанской «Журавли». Муз. и сл. Л. Абнлян «Песенка про хомячка»
Декабрь №25	«Здравствуй, зима!»	Знакомить с новым музыкальным материалом о зиме. Совершенствовать	Умеет двигаться соответственно тексту песни без напряжения, петь	Муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной «Здравствуй

		умение различать звуки по высоте и длительности Побуждать к поиску выразительных движений при передаче новых художественных образов.	негромко, эмоционально и легко, четко передавая ритмический рисунок песен, импровизировать, четко отмечая 3-х частную форму музыкального произведения, умеет высказываться о своих впечатлениях о музыкальном произведении. Воспитывается интерес к музыкальным зимним играм.	Зимушка – зима». Муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной «Зяблик» Муз. М. Иорданского ,сл. М. Клоковой «Голубые санки». Муз. и сл. Л. Абелян «Песенка про хомячка» Муз. А. Жилинского «Детская полька» Муз. В. Ребикова «Медведь», «Волк», муз. Г. Ломовой «Заинька». Марш и подвижная мелодия по выбору педагога.
Декабрь №26	«Елочка - красавица»	Учить высказывать индивидуальные суждения о музыке. Знакомить с новыми песнями и танцами, отвечать на вопросы по их содержанию. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, четко произносить слова, пропевать их окончания, делать правильные логичекие ударения, учить делить музыкальное произведение на части, различать их х-р и согласовывть движения с текстом песни. Развивать способность передавать в движении	Различает построение песни (вступление, запев, припев, проигрыш), правильно берет дыхание, работают над дикцией, самостоятельно придумывает движения в соответствующем жанре, взаимодействует с другими, запоминает последовательность движений, двигается ритмично, с задором, поет слаженно. Воспитывается доброжелательность	«Новый год» муз. В. Герчик. сл. Э. Петровой; «Детский сад» муз .А. Филлипенко .сл. Т. Волгиной. ; «Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко. сл. М. Ивенсен.

		образное содержание музыки, выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни.	в оценке друг друга.	
Декабрь №27	«Бусинки»	Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Совершенствовать певческие навыки: умение точно вступать после вступления к песне, слышать вступление перед исполнением песен, передавать содержание песни с помощью выразительных средств речи, мимики, динамики, движений, логического ударения в тексте песни.	Чисто интонирует мелодии, поет в соответствии с характером песни, совершенствует музыкальный слух, ладотональное чувство, чувство музыкального ритма в игре на музыкальных инструментах.	«Бусинки и Д. Мороз» муз. Т. Попатенко. «Что нам нравится зимой.» муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой «Детская полька» муз. А. Жилинского. «Голубые санки «муз. М. Иорданского, сл.М. Клоковой Марш, полька по выбору педагога.
Декабрь №28	«Зимние забавы»	Развивать музыкальную память, узнавать знакомые произведения, рассуждать о характере музыки. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, передавая их характер при исполнении. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, правильно пользоваться певческим дыханием, упражняться в ритмичном выполнении игровых действий.	Умеет играть в ансамбле по партиям, начинает и заканчивает игру одновременно, углубляется в знаниях о жанре вальса, умению сравнивать пьесы одного жанра, но разные по характеру, развивает фантазию, воображение, умение создавать свой, определённый образ и передавать его в мимике и пластике. Воспитывается интерес к балетному искусству.	«Что нам нравиться зимой?» Муз. Е. Тиличеевой. сл. Л. Некрасовой. «Елка-елочка» муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой, «К нам приходит Новый год» муз. В. Герчик, сл. Э. Петровой.
Декабрь	«Новогодние	Развивать умение	Реагирует на смену	«Качание рук»

№29	сюрпризы»	исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки.	характера музыки, самостоятельно начинает и заканчивает движение, умеет петь легко, естественно, слаженно и выразительно, импровизирует в характере музыки, проявляет творческую инициативу, воображение, запоминает движения нового танца. Воспитывается выдержка и терпения.	англ. Нар. мелодия. «Полька» муз. М. Глинки. «Вальс» Муз. А. Жилина. « К нам приходит новый год» муз. В. Герчик, сл. Э. Петровой. «Елка-елочка» муз. Т. Попатенко. сл. И Черницкого. «Здравствуй, зимушка-зима» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Новогодняя» муз. А. Филиппенко. сл. Г. Бойко, пер. М. Ивенсен. Марш по выбору педагога.
Декабрь №30	«Новогодние сюрпризы» (продолжение)	Знакомить детей с муз. образом Бабы-Яги. побуждать эмоционально, ярко, используя эпитеты описывать Бабу-Ягу. Продолжать развивать музыкальную память Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песни. Побуждать петь выразительно, своевременно начинать и заканчивать песню, развивать умение согласовывать движения со словами песен и игр.	Различает построение песни (вступление, запев, припев, проигрыш), правильно берет дыхание, работает над дикцией, самостоятельно придумывает движения в соответствующем жанре, взаимодействует с другими, запоминает последовательность движений, двигается ритмично, с задором, поет слаженно. Воспитывается	«Новогодняя» муз. А. Филиппенко, сл. Г .Бойко. «Баба Яга» из (Детского альбома П. Чайковского». Зайцы и медведь» муз. Т. Попатенко. «Елка – елочка» муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой. «К нам приходит Новый год» муз. В. Герчик, сл. Э. Петровой. «Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен. Музыка для игр: «Не выпустим»

			доброжелательность в оценке друг друга.	«Передай, рукавицу» по выбору педагога.
Декабрь №31	«Зимушка хрустальная»	Знакомить детей с творчеством П. Чайковского. Формировать любовь к родному краю. Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов, к тонкости изысканности зимних звуков. Развивать танцевальное творчество, тембровый слух.	Умеет двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки, эмоционально относится к игре, может придумывать свои индивидуальные, движения в характере музыки. Воспитывается бережное отношение к окружающему миру.	«Вальс» из балета «Каппелия» муз. Л Делиба «Ноябрь», «На тройке» муз. П. Чайковского из альбома «Времена года. «Саночки» муз А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Декабрь №32	«Музыка и движение — путь к веселому настроению»	Знакомить с музыкальными произведениями контрастными по характеру. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, и передавать их в ритмических движениях. Закреплять способность передавать мимикой контрастные эмоциональные состояния .Формировать чувство сопереживания людям и животным.	Умеет инсценировать песню, ориентируясь на её построение. Проявляет желание и умение слушать и понимать серьёзную музыка, расширению словарного запаса, умения видеть изобразительность музыкального произведения. Воспитывается желание и умение слушать серьёзную музыку.	«Великаны и Гномы» муз. Д. Льва-Компанейца. «Шутка» муз. И. Баха «Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля. «Елка-елочка» муз. Т. Попатенко. сл. И. Черницкой. «Новогодняя» муз .А. Филиппенко. сл. Г. Бойко, Марш по выбору педагога.

Январь №33	«Музыкальные загадки»	Приобщать к музыкальному искусству, развивать художественно – эстетический вкус, творческие способности. Создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности. Воспитывать чувства сплоченности и дружелюбия в детском коллективе.	Умеет двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки, эмоционально относится к игре, может придумывать свои индивидуальные, движения в характере музыки. Воспитывается бережное отношение к окружающему миру.	«Елка-елочка» муз. Т. Попатенко, сл. Черницкой. «Детская полька» муз. А. Жилинского. «К нам приходит Новый год» муз. В. Герчик, сл. Э. Петровой. «Голубые санки» муз. М Иорданского. сл. М. Клоковой. «Полька» муз. М. Глинки. «Вальс» муз. А. Жилинского. «Елочки-внучата» муз. С. Соснина, сл. В. Семеренина. «Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой. «Новогодняя» муз. А. Филиппенко. сл. Г. Бойко. «В лесу родилась елочка» муз. Л. Бекмана, сл. Р. Кудашевой. Музыка к игре: «Не выпустим» по выбору педагога.
Январь №34	«До свиданья, елочка!»	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Воспитывать интерес и любовь к классической музыку, желание ее слушать. Развивать музыкальный вкус.	Умеет исполнять ритмично на бубнах и барабанах заданный ритмический рисунок, чисто интонировать мелодии, умение различать звуки по	Отрывки из балета П. Чайковского «Щелкунчик».

		Расширять знания о художественном образе и средствах музыкальной выразительности. Формировать умение менять движения в танце с изменением частей музыки.	высоте в пределах квинты, самостоятельно начинать пение после вступления, правильно брать дыхание, моделировать движение мелодии вверх и вниз. Воспитывается внимание, выдержка умение слышать себя и других.	
Январь №35	«В гости к метелице»	Развивать музыкально-творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. Формировать умение передавать свои впечатления словом, жестом, мимикой. Развивать речевой диапозон, интонационный и фонематический слух. Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности (движения, мимику). Создавать условия для творческого самовыражения в свободном танце.	Умеет эмоционально-образно воспринимать окружающий мир и искусство. Воспитывается художественно-эстетического вкуса.	«Праздничный марш», муз. Н. Леви. «Бег» муз. Т. Ломовой «Зимушка хрустальная» муз. А. Филиппенко. Сл. Г. Бойко. «Вальс снежных хлопьев» (из балета» Щелкунчик»).
Январь №36	«Прогулка в зимнем лесу»	Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить передавать содержание песни. Формировать умение отвечать на вопросы развернуто обосновывая	Умеет двигаться легко, спокойно в парах, двигаться в соответствии с текстом песни. Воспитывается любовь к музыкальной игре.	«Праздничный марш» муз .Н. Леви, «Росинки» муз. С. Майкопара. «Прогулка» из сб. «Детская музыка». муз. С.

		свое мнение. Прививать любовь к русской природе, животным и птицам.		Прокофьева. «Белочка» муз. М. Красева .сл. М. Клоковой, «В мороз» муз. М. Красева .сл. А. Барто» «Приключения в лесу» муз. А. Филиппенко сл .Т. Волгиной, «Что нам нравиться зимой?» муз .Е. Тиличеевой. сл. Л. Некрасовой.
Январь №37	«Наши песни»	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.	Умеет эмоционально-образно воспринимать окружающий мир и искусство. Воспитывается художественно-эстетического вкуса.	«Праздничный марш» муз. Н. Леви. «Полька» муз. Ю. Слонова, «Приключения в лесу» муз. А. Филиппенко. сл. Т. Волгиной. «Бубенчики» муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой. «Рыбка» муз. Л. Красевой, сл. М. Клоковой. Песни к игре: «Угадай песню «по выбору педагога.
Январь №38	«Шутка»	Обращать внимание на то, что музыка передает настроение человека. Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Формировать умение чисто интонировать мелодию	Умеет инсценировать песню, ориентируясь на её построение. Проявляет желание и умение слушать и понимать серьёзную музыка, расширению	«Всадники» муз В. Витлина, «Ай, ай, ай» муз. М. Раухвергера. сл. О. Высотской. «Рыбка» муз. М. Красева сл. М. Клоковой. «Песенка про хомячка» муз. и

		песни со скачкообразным движением вверх или вниз. Обращать внимание детей на четкое произношение слов, выразительность исполнения песен шутливого характера. Закреплять танцевальные движения, выученные ранее:(прямой галоп, хороводный шаг, притопы полуприседания, подскоки, кружение .приставной шаг с полуприседанием.)	словарного запаса, умение видеть изобразительность музыкального произведения. Воспитывается желание и умение слушать серьёзную музыку.	сл. Л. Абелян. «Полька» муз. Ю. Слонова. «Волк и зайчата» муз. Т. Шутенко, сл. О. Марунич.
Январь №39	«Время суток»	Приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять что хотел показать композитор. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививать любовь к стихам русских поэтов.	Вслушивается в музыку, стараясь понять что хотел показать композитор. Воспитывается бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививается любовь к стихам русских поэтов.	«Прогулка» из сб. «Детская музыка» «Вечер», «Утро» муз. С. Прокофьева «Вечером» муз. Р. Шумана.
Январь №40	«Мы знакомимся с оркестром»	Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах. Развивать оценочное отношение к собственному пению. Развивать умение чисто интонировать песни, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии	Закрепляется знание об оркестре, музыкальных инструментах. Развивается оценочное отношение к собственному пению. Развивается умение чисто интонировать песни, четко произносить слова, правильно	«Начинаем перепляс» муз. С. Соснина, сл. П. Синявского. «Вальс» (из балета «Спящая красавица» муз. П. Чайковского,» Андрей-воробей» р. н. п. «Тяв-тяв» муз. В. Герчик. сл. Ю. Разумовского.

		с характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево и вправо, кружение.	брать дыхание между фразами.	«Песенка друзей» муз. В. Герчик, сл. Я. Акима. «На границе» муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева. «Возле речки, возле моста» р. н. мелодия.
Февраль №41	«Скоро 23 февраля»	Расширять знания о празднике «День защитника Отечества». Воспитывать чувство гордости за свою страну. Вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере, содержании песни. Закреплять умение петь без напряжения, чисто, выразительно, используя мимику и жесты, следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш. Учить перестраиваться, закреплять умения выполнять движения с лентами, флажками под музыку.	Умеет эмоционально-образно воспринимать окружающий мир и искусство. Воспитывается художественно-эстетического вкуса.	«Качание руками» муз. В. Моцарта. «Стой, кто идет» муз. В. Соловьева-Седого сл. С. Погореловского. «На границе» муз. В. Волкова, сл. Е. Карасевой. «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Колокольчики звенят» муз. В. Моцарта.
Февраль №42	«Скоро 23 февраля» (продолжение)	Развивать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее содержании. Формировать певческие навыки. Совершенствовать ходьбу под музыку. Закреплять умение делать перестроения,	Развивается интерес к песням на военную тематику. Закрепляется умение высказываться о характере песни, ее содержании. Формируется певческий навык. Совершенствуется ходьба под музыку. Закрепляется умение	«Стой, кто идет» муз. В. Соловьева-Седого сл. С. Погореловского. «Спасибо» муз. Ю. Чичкова. сл. Е. Карасева. «Конь» муз. Е Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. «На границе» муз. В. Волкова, сл. Е.

		шагать бодро с красивой осанкой, выполнять плавные движения руками, танцевальные движения под музыку.	делать перестроения, шагать бодро с красивой осанкой, выполнять плавные движения руками, танцевальные движения под музыку.	Карасева. «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Зимушка хрустальная» муз. А. Филиппенко. Сл. Г. Бойко. «Колокольчики звенят» муз. В. Моцарта. «Будь ловким» муз. Н. Ладухина.
Февраль №43	«Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап»	Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию и характеру песни. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие, длинные звуки. Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки. кружения, пружинный шаг. Воспитывать любовь и уважение к родителям.	Может высказываться о прослушанном музыкальном произведении, проявляется желание порадовать своих близких песнями, танцами, играми. Воспитывается доброжелательность , общительность, уважение к взрослым.	«Упражнения с флажками» муз.В.Козыревой. «Песенка про папу», «Песенка о бабушке» муз. В Шаинского, сл. М. Танича. «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского. «Зимушка хрустальная» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.» Эстонская полька» Эст. нар. мелодия. «На границе» муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева.
Февраль №44	«Слушаем песни В. Шаинского»	Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать желание исполнять их. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки	Знакомится с творчеством В. Шаинского. Вызывается желание исполнять их. Развивается умение определять задорный характер песен,	«Песенка Крокодила Гены» муз. В. Шаинского ,сл. А. Тимофеевского. «Улыбка» муз. В. Шаинского. сл. М. Пляцковского. «Голубой вагон»

		Совершенствовать умение петь чисто, интонировать высокие, низкие, короткие, долгие звуки. Отрабатывать легкость и выразительность при исполнении знакомых песен.	выразительные средства музыки.	муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского. «Песенка про папу», «Песенка о бабушке» муз. В. Шаинского, сл. М. Танича. «Горошина» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.
Февраль №45	«Мы пока что дошколята, но шагаем, как солдаты»	Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формировать умение поздравлять взрослых. готовить для них подарки и преподносить их. Развивать танцевальное творчество.	Воспитывается уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формируется умение поздравлять взрослых. готовить для них подарки и преподносить их. Развивается танцевальное творчество.	«Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой. «Будем в Армии служить» муз. Ю. Чичкова, сл. В. Малкова. «На границе» муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева. «Яблочко» р. н. мелодия. Марш по выбору педагога.
Февраль №46	«Весна- красна спускается на землю»	Знакомить детей с народными традициями малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией и артикуляцией. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки исполнения	Эмоционально откликается на музыку и поэтическое слово, выполняет плавные движения руками, запоминает текст и мелодию песни, правильно берет дыхание, чётко произносит слова. Воспитывается любовь к природе.	«Упражнение с флажками» муз. В. Козыревой. «На границе» муз. В. Волкова. сл. Е. Карасева. «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского. « Эстонская полька» Эст. нар. мелодия «Колокольчики звенят» муз. В. Моцарта.

		танцевальных движений.		
Февраль №47	«Вот уж зимушка проходит!»	Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями. Рассказывать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну. Учить играть на музыкальных инструментах.	Умеет творчески, выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, закрепляет и совершенствует пройденный музыкальный материал, проявляет выразительность в пении, движении, играх и танцах.	«Марш» муз. Е. Тиличеевой «Зимушка-хрустальная» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко. «Февраль. Масленица « из сб. «Времена года» муз. П. Чайковского. «Ах, вы сени» р. н. мелодия. Подвижная мелодия по выбору педагога.
Февраль №48	«Мы танцуем и поем»	Закреплять представление о частях музыкального произведения вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказываться о характере музыкальных произведений, использовать эмоционально выразительные сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки исполнения танцевальных движений.	Умеет инсценировать песню, ориентируясь на её построение, Проявляет желание и умение слушать и понимать серьёзную музыка, расширению словарного запаса, умения видеть изобразительность музыкального произведения. Воспитывается желание и умение слушать серьёзную музыку.	«Упражнение с флажками» муз. В. Козыревой. «Бубенчики» муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой. «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского. « Эстонская полька» Эст. нар. мелодия. «Полянка» р. н. мелодия.

		Побуждать исполнять народные песни Учить играть на народных музыкальных инструментах.		
Март №49	«Тема весны в музыке»	Приобщать детей к слушанию музыки, учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. Закреплять знания детей о приметах весны.	Различает эмоциональную окраску песен с одним названием, но разного характера, определяет построение, средства выразительности музыкального произведения, различает высокие, средние, низкие звуки, поет в соответствии с жанром и характером музыки.. Воспитывается самостоятельность в умении находить певческую интонацию.	«Весенняя» муз. В. Моцарта, сл. К. Овербека, пер. Т. Сикорской. «Идет весна» муз. В. Герчик. сл. А. Пришельца. «Ручеек» муз. и сл. Я Жабко. «Песня жаворонка» из «Детского альбома» муз. П. Чайковского. «Веснянка» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко. пер. Т. Волгиной. Музыка для музыкально-ритмических упражнений по выбору педагога.
Март №50	«Прилет птиц»	Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение. Учить отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать музыкальные произведения. Закреплять умение чисто интонировать, правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера	Эмоционально откликается на музыку и поэтическое слово, выполняет плавные движения руками, запоминает текст и мелодию песни, правильно берет дыхание, чётко произносит слова. Воспитывается любовь к природе.	«Всадники» муз. В. Витлина. «Весенняя песенка» муз. Г. Фрида. «Птичий дом муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высотской. «Идет весна» муз В. Герчик, сл. А. Пришельца. «Вальс» муз. И. Штрауса. Марши по выбору педагога.

		музыки. Закреплять знания детей о приметах весны.		
Март №51	«Март, март! Солнцу рад!»	Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать музыкальные произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать музыкальную память, песенное и танцевальное творчество.	Чисто интонирует мелодии с музыкальным сопровождением и без него, прислушиваясь к другим, развивает исполнительские качества в пении знакомых песен. Воспитывается творческая активность и самостоятельность в движении.	«Марш «муз. В. Красева. «Выйди ,солнышко» муз. Р. Паулса, сл. И. Мазнина. «Солнечный зайчик «муз В. Мурадели, сл. М. Садовского», «Светит солнышко» муз .А. Ермолова, сл. В. Орлова.
Март №52	«Март - не весна, а предвесенье»	Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух. Закреплять умение петь легким звуком, выразительно, передавая .Продолжать развивать песенное и танцевальное творчество.	Чисто интонирует мелодии с музыкальным сопровождением и без него, прислушиваясь к другим, развивает исполнительские качества в пении знакомых песен. Воспитывается творческая активность и самостоятельность в движении.	«Весело и грустно» муз. Л. Бетховена.
Март №53	«Весеннее настроение»	Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение. Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. Формировать умение петь эмоционально, передавая х-р песни.	Чисто интонирует мелодии с музыкальным сопровождением и без него, прислушиваясь к другим, развивает исполнительские качества в пении знакомых песен. Воспитывается	«Весною» муз. С. Майкопара, «Идет весна» муз В. Герчик, сл. А. Пришельца. «Птичий дом муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высотской. «Солнечный зайчик «муз В. Мурадели, сл. М.

		Закреплять знания о жанрах в музыке. Развивать умение различать динамические оттенки.	творческая активность и самостоятельность в движении.	Садовского», «Вальс» муз. И. Штрауса. «Громко-тихо запоем», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Гангова, Марш, танец, песня по выбору педагога.
Март №54	«Музыка весны»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ее содержании и характере. Закреплять знания о строении песни. Познакомить с понятием музыкальный проигрыш. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Совершенствовать умение выполнять ритмические движения с предметами. Побуждать детей к выразительному исполнению танца.	Приобщается к музыкальному искусству. Развивается умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ее содержании и характере. Закрепляется знания о строении песни. Знакомится с понятием музыкальный проигрыш. Совершенствуется умение петь выразительно, передавая настроение песни.	«Марш» муз. М. Красева. «Песня жаворонка» (из «Детского альбома» П. Чайковского. «Весенняя» муз. В. Моцарта. сл. К. Овербека, пер. Т. Сикорской. «Веснянка» муз. и сл. З. Лозинской. «Идет весна» муз В. Герчик, сл. А. Пришельца. «Вальс» муз. Ф. Шуберта.
Март №55	«Разное настроение»	Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Закреплять умение определять ср-ва музыкальной выразительности, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	Умеет инсценировать песню, ориентируясь на её построение, Проявляет желание и умение слушать и понимать серьёзную музыка, расширению словарного запаса, умения видеть изобразительность музыкального произведения.	«Походный марш» муз. Д. Кабалевского, «Весело-грустно» муз. Л. Бетховена. «Веснянка» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко. «Идет весна» муз В. Герчик, сл. А. Пришельца. «Вальс» муз. И. Штрауса, «Громко-тихо запоем», муз. Е.

		Формировать умение узнавать песню по ритму.	Воспитывается желание и умение слушать серьёзную музыку.	Тиличеевой, сл. А. Гангова. Песня о дожде по выбору педагога.
Март №56	«Дмитрий Кабалевский»	Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить детей с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять характер произведения. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям. Развивать танцевальное творчество.	Проявляет интерес к слушанию музыки. Знакомится с творчеством Д. Кабалевского. Развивается музыкальный вкус, умение определять характер произведения. Учится передавать свое отношение к музыкальным произведениям. Развивается танцевальное творчество.	«Походный марш» муз. Д. Кабалевского, «Ежик», «Клоуны» «Вроде Вальса» Д. Кабалевский.«Про медведя» муз. Д. Кабалевского, сл. Л. Некрасовой.
Апрель №57	«Добрая весна!»	Вызывать эмоциональный отклик на услышанные произведения, стихотворения и картины. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы, настроение человека и сущность животных.	Вызывает эмоциональный отклик на услышанные произведения, стихотворения и картины. Закрепляется представление о том, что искусство отражает состояние природы, настроение человека и сущность животных.	«Марш» муз. Н. Богословского» Наш автобус голубой», «Веснянка» муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной. «Апрель» «Подснежник» из сб. «Времена года» муз. П. Чайковского.
Апрель №58	«Знакомимся с творчеством Глинки»	Знакомить детей с творчеством М. Глинки. Учить различать музыкальные жанры. Развивать умение поддерживать беседу о музыке. Развивать	Знакомится с творчеством М. Глинки. Учится различать музыкальные жанры. Развивается умение	«Полька» «Славься» из оперы «Иван Сусанин» муз. М. Глинки. «Громко-тихо запоем», муз. Е. Тиличеевой, сл.

		динамический слух.	поддерживать беседу о музыке. Развивается динамический слух.	А. Гангова.«Ручеек» муз .Я. Жабко. «Идет весна» муз. В. Герчик. сл Пришельца. «Песенка друзей» муз. В. Герчик, сл. Я. Акима. «Возле речки, возле моста» р. н. мелодия. Музыка для музыкально-ритмических упражнений на выбор педагога.
Апрель №59	«Слушаем музыку М. Глинки»	Продолжать развивать интерес к классической музыке. Знакомить с творчеством М. Глинки, с жанром – опера. Развивать умение слушать музыку, различать ее характер. Учить поддерживать беседу о музыке. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах. Развивать танцевальное творчество.	Развивается интерес к классической музыке. Знакомится с творчеством М. Глинки, с жанром – опера. Развивается умение слушать музыку, различать ее характер. Формируется умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	«Полька» «Славься» из оперы «Иван Сусанин» муз. М. Глинки. «Марш Черномора « из оперы «Руслан и Людмила» муз. М. Глинки.
Апрель №60	«Дружба крепкая!»	Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов-текста. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер. Учить высказываться о музыкальном произведении. Закреплять умение	Развивается умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов-текста. Закрепляется знание о строении песни, умение определять ее характер. Закрепляется умение выполнять движения танца, перестроения,	Побегаем, попрыгаем» муз. С. Соснина. сл. П. Синявского, . «Песенка друзей» муз. В. Герчик, сл. Я. Акима. «Тяв, тяв» муз. В. Герчик. сл. Ю. Разумовского, «Эстонская полька» эст. нар.

		выполнять движения танца, перестроения, музыкально-ритмические движения в соответствии с темпом и частями произведения. Познакомить детей с понятием» заключение песни». Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа. Учить танцевать, передавая легкость и ритмичность движений танца.	музыкально-ритмические движения в соответствии с темпом и частями произведения.	мелодия, «Весенний хоровод» муз. С. Насауленко.
Апрель №61	«Космические дали»	Рассказывать детям о космосе, об освоении космоса. Воспитывать чувство гордости и патриотизма за свою страну.	Узнает о космосе, об освоении космоса. Воспитывается чувство гордости и патриотизма за свою страну.	«Я верю, друзья» муз. О. Фельцмана, «Весенняя песенка муз. Г. Фрида. Для бега и подвижной игры музыка по выбору педагога.
Апрель №62	«В деревне Веселинкино»	Совершенствовать хоровое пение. Формировать умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм и его изменения в музыкальном произведении. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца. Развивать танцевальное творчество.	Совершенствует хоровое пение. Формируется умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм и его изменения в музыкальном произведении. Развивается умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца. Развивается танцевальное творчество.	Р. н. песня «Травушка – муравушка» «Марш» муз. Т. Ломовой, «Вальс цветов «из балета «Щелкунчик» муз П. Чайковского, «Игра с бубном» польская народная мелодия, обр. Т. Ломовой «Родная песенка» муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.
Апрель №63	«Прогулка по весеннему лесу»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать	Приобщается к музыкальному искусству.	«Мрш» муз. М. Красева. «Эхо» муз. Е.

		умение различать музыкальные оттенки. Развивать умение вдумчиво вслушиваться в песню и отвечать на вопросы о ней. Учить различать на слух звуки по высоте, динамике, длительности. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Закреплять умение игры на музыкальных инструментах.	Формируется умение различать музыкальные оттенки. Развивается умение вдумчиво вслушиваться в песню и отвечать на вопросы о ней. Совершенствуется умение петь выразительно, передавая настроение песни. Закрепляется умение игры на музыкальных инструментах.	Тиличеевой. сл. Л. Дымовой. «Веснянка» муз. и сл. Э. Лозинской, «Идет весна» муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца, «Весенние голоса» муз. И. Штрауса.
Апрель №64	«Дважды два - четыре!»	Продолжать знакомить с произведениями композитора В. Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Закреплять умение петь выразительно, эмоционально, передавая характер песни. Развивать творческие способности. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности.	Знаком с произведениями композитора В. Шаинского. Умеет петь выразительно, эмоционально, передавая характер песни.	«Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, сл. М. Танича. «Улыбка». «Мир похож на цветной луг» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. «Песенка крокодила Гены» муз. В. Шаинского, сл. А. Тимофеевского, «Пропала собака» муз. В. Шаинского, сл. А. Ламм. «Песенка мамонтенка» муз. В. Шаинского, сл. Д. Непомнящей. «Кузнечик» муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова.
Май №65	«Наши любимые песни»	Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма,	Чисто интонирует мелодии с музыкальным	«Золотые ворота» чешская народная песня, обр. А.

		певческие навыки. Учить прохлопывать ритм песен.	сопровождением и без него. Воспитывается творческая активность и самостоятельность в движении.	Александрова. Двухчастная мелодия по выбору педагога.
Май №66	«Мы любим играть»	Закреплять умение определять характер музыки, средства музыкальной выразительности в каждой музыкальной части. Повторять плясовые движения. Закреплять умение передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки. Знакомить детей с понятием «акценты» в музыкальном произведении.	Закрепляется умение определять характер музыки, средства музыкальной выразительности в каждой музыкальной части. Закрепляется умение передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки. Знакомится с понятием «акценты» в музыкальном произведении.	«Шарманка» муз. Д. Шостаковича. «Галя по садочку ходила» укр. нар. мелодия. Подвижная мелодия по выбору педагога.
Май №67	«Цветы на лугу»	Закреплять умение детей различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на текст песен. Голосом и мимикой передавать характер песни. Развивать творческие способности.	Закрепляется умение различать средства музыкальной выразительности. Прививается любовь к природе, бережное отношение к ней.	«Марш мышей», муз. С. Соснина. «Цветы на лугу» муз. З. Компанейца. сл. Л. Лешкевич. « «Чепуха» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденово., « Колокольчик» муз. Р. Бойко, сл. Л. Дербенева, «Идет весна « муз. В. Герчик. сл. А. Пришельца, «Ручеек» муз. и сл. Я. Жабко. «Веночек» венгерская

				народная песня
Май №68	«День Победы»	Рассказывать детям о великом празднике-Дне Победы. Воспитывать гордость за свою страну. Дать представление о Российской Армии. Через музыкальные произведения воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать о вечном огне у стен Кремля. Повторять плясовые движения, закреплять знания детей о частях песен.	Находит взаимосвязь музыкального и литературного жанров, знаком с лучшими образцами песен военных лет, пытается самостоятельно анализировать музыкальные произведения (песни). Воспитывается интерес к песням, созданным в дни Великой Отечественной войны, уважения к ветеранам, патриотические чувства к своей Родине.	«Праздник веселый» муз. Д. Кабалевского, «Нам нужен мир» муз. В. Мурадели, сл. С. Богомазова, «Чепуха» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой, «На границе» муз. В. Волкова. сл. Е. Карасева. «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Родная песенка» муз. Ю. Чичкова. сл. П. Синявского, «Ой, лопнув обруч» укр. нар. песня.
Май №69	«Провожаем друзей в школу»	Закреплять знания о структуре песни (вступление-запев-припев). Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение высказывать свое мнение о прослушанном произведении.	Закрепляется знание о структуре песни (вступление-запев-припев). Воспитывается культура слушания музыки. Закрепляется умение высказывать свое мнение о прослушанном произведении.	«Детский сад» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Песенка друзей «Муз. В. Герчик, сл. Я Акима. «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель.
Май №70	«Звонче жаворонка пенье»	Закреплять знания детей о структуре музыкального произведения. Закреплять умение определять характер музыкального	Закрепляется знание о структуре музыкального произведения. Закрепляется умение определять характер музыкального	«Песня жаворонка (из «Детского альбома» П. Чайковского. «Жаворонок» муз. М. Глинки, сл. Н.

		произведения, воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы. Продолжать петь хором и сольно. Упражнять детей в умении различать сочетания одного, двух, трех звуков.	произведения, воспитывается отзывчивость, любовь к красоте родной природы.	Кукольника. «Галя по садочку ходила» укр. нар. мелодия.
Май № 71	«Концерт»	Совершенствовать умение выполнять танцевальные движения самостоятельно, выразительно, ритмично, синхронно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз. Совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх, хороводах. Закреплять умение играть в оркестре.	Совершенствуется умение выполнять танцевальные движения самостоятельно, выразительно, ритмично, синхронно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз. Совершенствуется умение передавать музыкально-художественные образы в играх, хороводах. Закрепляется умение играть в оркестре.	Концертные номера по совместному выбору детей и педагога.
Май №72	«Наступило лето» Стр. 201 (4.1)	Обобщать и расширять знания о лете через музыкальные произведения, танцы, игры, хороводы, песни.	Обобщается и расширяется знание о лете через музыкальные произведения, танцы, игры, хороводы, песни.	«Какого цвета лето» муз. С. Стемпневского, сл. В. Татаринова. «Веночек» венгерская нар. мелодия обр. А. Александрова. «Галя по садочку ходила» укр. нар. мелодия. «Песенка про хомячка» муз. и сл. Л. Абелян, «Тяв, тяв» муз. В. Герчик. сл. Ю.

				Разумовского. Марш по выбору педагога.

ОО «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных

праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Занятие «Физическая культура»

Месяц/№	Тема/Методическая	Цель/задачи	Планируемые

занятия	литература		результаты
Сентябрь № 1	«Ходьба и бег колонной по оному»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие; упражнять в прыжках с продвижением в перед и перебрасывании мяча.	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – ребенок ходит и бегает в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняет равновесие на повышенной опоре; – правильно выполняет все виды основных движений; – доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
Сентябрь № 2	«Построение в колонны»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в	– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – выполняет разные виды бега; – старается точно выполнять упражнения в

		равновесии и прыжках.	прыжках; – проявляет ловкость; – упражняется в равновесии.
Сентябрь № 3	«Ходьба и бег между предметами»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развить координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх.	– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – ребенок ходит и бегает в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняет равновесие на повышенной опоре; – правильно выполняет прыжки в высоту; – выполняет броски мяча вверх.
Сентябрь № 4	«Ходьба и бег врассыпную»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу	– ребенок ходит и бегает между предметами; – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные

		воспитателя, упражнения в прыжках; развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	движения; – проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; – правильно выполняет игровые упражнения с мячом; – проявляет внимание и быстроту движений.
Сентябрь № 5	«Ходьба с высоким подниманием колен»	Цель: создание условий для безопасного проведения занятий по физической культуре, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	– ребенок умеет поддержать беседу; – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; – умеет держать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; – правильно и точно выполняет подбрасывание мяча вверх;
Сентябрь № 6	«Упражнения в прыжках»	Цель: создание условий для безопасного проведения занятий по физической культуре,	– выполняет основные виды движений и упражнения по

		развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить бег, упражнение в прыжках: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; развивать ловкость, глазомер, координацию движений.	словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – ребенок проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; – демонстрирует ловкость, глазомер, координацию движений при выполнении упражнений; – демонстрирует ловкость и координацию в подпрыгивании на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь.
Сентябрь № 7	Подготовка к проведению спортивного праздника	Цель: создание условий для подготовки и проведения спортивного праздника. Задача: подготовить детей к проведению спортивного праздника в виде «Осенней эстафеты».	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – ребенок умеет поддержать беседу; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с

			элементами спорта; – проявляет активность и волевые усилия в соревновательной деятельности.
Сентябрь № 8	«Осенняя эстафета»	Цель: создание условий для подготовки и проведения спортивного праздника. Задача: провести спортивный праздник в виде «Осенней эстафеты».	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – ребенок умеет поддержать беседу; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – проявляет активность и волевые усилия в соревновательной деятельности.
Октябрь № 9	«Пролезание под дугу»	Цель: создание условий для развития двигательной активности и выполнения программных задач по физическому развитию детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: разучить ходьбу	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – ребенок

		и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание под дугу боком, не задевая за ее край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; – старается точно выполнять двигательные задания; – пролезает под дугу боком; – упражняется в равновесии и прыжках.
Октябрь № 10	«Бег на длинную дистанцию»	Цель: создание условий для развития двигательной активности и выполнения программных задач по физическому развитию детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках; повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – старается точно выполнять двигательные задания; – проявляет активность в выполнении упражнений для рук и плечевого пояса; – выполняет упражнения в прыжках; – правильно выполняет задания с мячом; – охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).

Октябрь № 11	«Ходьба приставным шагом»	Цель: создание условий для развития двигательных навыков, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; повторить прыжки и перебрасывание мяча	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения: выполняет прыжки, умеет ходить приставным шагом по скамейке, старается точно выполнять перебрасывание мяча; – ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение.
Октябрь № 12	«Ведение мяча»	Цель: создание условий для развития двигательных навыков, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	– ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – старается точно выполнять ведение мяча; – ходит с высоким подниманием колен; – проявляет элементы творчества в подвижных играх.

Октябрь № 13	«Прыжки с высоты»	Цель: создание условий для развития двигательных навыков со спортивными предметами, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колоне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	– ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; – старается точно выполнять поворот во время ходьбы; – выполняет бег с преодолением препятствий; – проявляет ловкость в прыжках с высоты; – демонстрирует координацию движений при перебрасывании мяча; – охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Октябрь № 14	«Игровые упражнения с мячом»	Цель: создание условий для развития двигательных навыков со спортивными предметами, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе и беге; ходьбе и беге «змейкой» без ориентиров; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	– старается точно выполнять двигательные задания; – выполняет упражнения в ходьбе и беге «змейкой» без ориентиров; – выполняет игровые упражнения с бегом и прыжками, с мячом; – охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Октябрь № 15	«Метание в цель»	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников:

		и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; повторить упражнения в равновесии.	согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – выполняет ходьбу с изменением темпа движения; – проявляет координацию движений и глазомер при метании в цель; – старается правильно выполнять упражнения в равновесии.
Октябрь № 16	«Пролезание в обруч»	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе в колонне по два; повторить в пролезание в обруч, упражнения в равновесии; упражнять в прыжках.	– проявляет ловкость в упражнениях в прыжках; – старается правильно выполнять ходьбу в колонне по два; – пролезает в обруч, не касаясь руками пола, в группировке.
Ноябрь № 17	«Выносливость в беге»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, для выполнения физических упражнений из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, развития и коррегирования	– ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; – проявляет выносливость в беге; – проявляет ловкость в прыжках; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта,

		сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: развивать выносливость в беге; разучить новую игру; упражнять в прыжках, развивать внимание.	проявляет интерес к новой игре.
Ноябрь № 18	«Перебрасывание мяча в шеренге»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, для выполнения физических упражнений из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивая координацию движений; упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.	– ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; – старается точно выполнять двигательные задания; – выполняет перебрасывание мяча в шеренгах; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – проявляет элементы творчества в подвижных играх.
Ноябрь № 19	«Упражнения с мячом»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге; повторить игровые	– старается точно выполнять двигательные задания; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – проявляет ловкость в игровых упражнениях с

		упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	мячом; – охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Ноябрь № 20	«Ведение мяча»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	– ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; – старается точно выполнять двигательные задания; – прыгает попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; – выполняет упражнение в ползании по гимнастической скамейке; – старается точно выполнять ведение мяча между предметами.
Ноябрь № 21	«Бег с перешагиванием»	Цель: создание условий для развития у детей физических качеств в ведущих в этом возрасте: быстроты, ловкости, координации, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом; упражнять в беге.	– самостоятельно выполняет основные движения; – выполняет бег с перешагиванием; – старается точно выполнять упражнение в равновесии; – проявляет активность при выполнении игрового задания с мячом; – проявляет уважение к собственным трудовым действиям

			и труду своих сверстников.
Ноябрь № 22	«Бег между предметами»	Цель: создание условий для развития у детей физических качеств в ведущих в этом возрасте: быстроты, ловкости, координации, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	– ребенок поддерживает беседу; – самостоятельно выполняет основные движения; – проявляет активность при выполнении упражнений с мячом; – бегает между предметами; – старается точно выполнять упражнение в равновесии.
Ноябрь № 23	«Прыжки с бегом»	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге, развивая выносливость; повторить перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом.	– ребенок знает и подчиняется правилам с интересом участвует, подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – ходит с остановкой по сигналу воспитателя; – бегает в умеренном темпе; – выполняет упражнение в прыжках и переброске мяча.
Ноябрь № 24	«Равновесие. Прыжки»	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности.	– ребенок знает и подчиняется правилам с интересом участвует, подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – старается точно выполнять упражнение в

		Задачи: повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в сохранении равновесия и прыжках, .	равновесии; – выполняет прыжки; – выполняет упражнения в равновесии.
Декабрь № 25	«Игровые упражнения с мячом»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; повторить игровые упражнения с мячом.	– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – проявляет ловкость при выполнении игровых упражнений с мячом; – демонстрирует ловкость и координацию в подпрыгивании на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; – выполняет бег с преодолением препятствий.
Декабрь № 26	«Ходьба по наклонной доске»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу	– ребенок свободно ориентируется и выполняет разные виды ходьбы; – выполняет бег с сохранением дистанции; – сохраняет равновесие при ходьбе по наклонной доске; – выполняет ловкость при выполнение игровых упражнений с мячом.

		по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывания мяча.	
Декабрь № 27	«Ползание»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	– ребенок ходит и бегает по кругу взявшись за руки и поворачивают в другую сторону; – правильно выполняет ползание; – проявляет ловкость в переброске мяча.
Декабрь № 28	«Бег врассыпную»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической	– ребенок выполняет ходьбу и бег в рассыпную; – проявляет ловкость ловле мяча; – ползает по гимнастической скамейке; – доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; – выполняет указания педагога (инструктора).

		скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	
Декабрь № 29	«Лазание»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках.	– бегает и ходит по кругу, взявшись за руки, в рассыпную; – старается правильно выполнять лазанье на гимнастическую стенку – выполняет упражнение в равновесии; – доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; – выполняет указания педагога (инструктора).
Декабрь № 30	«Забрасывание мяча»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо.	– успешно справляется с заданиями при ходьбе и беге по наклонной доске; – старается точно выполнять ходьбу и бег между предметами; – прыгает с ноги на ногу; – проявляет меткость при забрасывании мяча в кольцо; – выполняет указания педагога (инструктора).
Декабрь	«Прыжки в длину с	Цель: создание условий	– ребенок проявляет

№ 31	места»	для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжки в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	активный интерес к совместным игровым действиям; – ходит и бегает по кругу; – успешно справляется с упражнением в ползании на четвереньках и прокатывании мяча; – старается правильно выполнять прыжки в длину с места – ребенок доброжелательно относится к сверстникам и взрослым.
Декабрь № 32	«Равновесие»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить упражнение в равновесии.	– ребенок ходит и бегает между предметами; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – старается точно выполнять перебрасывание мяча друг другу; – старается точно выполнять упражнение в равновесии; – ребенок проявляет активный интерес к совместным игровым действиям; – ребенок доброжелательно

			относится к сверстникам и взрослым;
Январь № 33	«Лазанье»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	– ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; – ребенок ходит с различным положением рук; – бегает и ходит по кругу; – старается точно выполнять упражнение в равновесии и прыжках; – проявляет ловкость при выполнении старается точно выполнять упражнений в лазанье на гимнастическую стенку.
Январь № 34	«Забрасывание мяча в корзину»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	– ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; – проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; – проявляет ловкость и меткость в забрасывании мяча в корзину; – старается точно выполнять упражнение в равновесии при

			ходьбе на повышенной опоре; – проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.
Январь № 35	«Отбивание мяча о землю»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю.	– ребенок доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; – успешно справляется с упражнением в отбивании мяча о землю; – правильно выполняет ползание под дугу; – проявляет ловкость в отталкивании и приземления на полусогнутые ноги в прыжках.
Январь № 36	«Метание в вертикальную цель»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур.	– ребенок доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; – проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; – проявляет ловкость в ползании под палку и перешагивании через шнур; – старается точно выполнять упражнение в метании в вертикальную цель;

			– проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.
Январь № 37	«Прыжки»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, для освоения и закрепления основных программных движений, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – ребенок прилагает волевые усилия в упражнениях по преодолению препятствий; – старается точно выполнять упражнение в лазанье на гимнастическую стенку; – успешно справляется с заданиями с мячом; – старается точно выполнять упражнение в равновесии при ходьбе на повышенной опоре; – выполняет задания в прыжках.
Январь № 38	«Перестроения»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, для освоения и закрепления основных программных движений, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности.	– ребенок выполняет построение в шеренгу и перестроение в колонну по одному; – старается точно выполнять задания в ходьбе; – проявляет необходимый самоконтроль и

		Задачи: повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	самооценку.
Январь № 39	«Ходьба по канату»	Цель: создание условий для развития детских умений по осуществлению самоконтроля и самооценки своих результатов, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	– ребенок хорошо ориентируется в разных видах ходьбы; – ходит в колонне по одному с поворотом в другую сторону; – старается точно выполнять перебрасывание мяча и упражнения в прыжках; – проявляет ловкость при ходьбе по канату с мешочком на голове; – может адекватно оценить свои успехи и достижения; – с интересом относится к уборке инвентаря и наведению порядка в спортивном зале.
Январь № 40	«Перебрасывание шайбы/мяча»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, для освоения и закрепления основных программных движений, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании	– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – выполняет игровые упражнения с бегом; – проявляет ловкость и точность в упражнениях в перебрасывании шайбы/мяча;

		шайбы/мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	– проявляет инициативу в подвижных играх.
Февраль № 41	«Метание мешочков»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, для освоения и закрепления основных программных движений, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами.	– ходит и бегает по кругу с изменением направления движения; – старается точно выполнять упражнения в метании мешочков; – ползает между предметами не задевая их; – старается выполнять прыжки в высоту; – ребенок знает и подчиняется правилам с интересом участвует, подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта, проявляет инициативу в подвижных играх.
Февраль № 42	«Упражнения с шайбой/мячом»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта детей, для освоения и закрепления основных программных движений, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы/мяча друг другу, развивая ловкость и	– выполняет игровые упражнения с бегом; – проявляет ловкость и точность в упражнениях в перебрасывании шайбы/мяча; – ребенок знает и подчиняется правилам с интересом участвует, подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта, проявляет инициативу в подвижных играх.

		глазомер.	
Февраль № 43	Бег в чередовании с ходьбой»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; – умеет чередовать бег с ходьбой; – успешно справляется с игровыми упражнениями с мячом и прыжками.
Февраль № 44	«Ползание»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках.	– ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; – бегает со сменой темпа движения; – успешно справляется с упражнениями в прыжках; – старается точно выполнять упражнение в ползании по гимнастической скамейке.
Февраль № 45	Бег в чередовании с ходьбой»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной	– осуществляет элементарное двигательное и

		деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; – умеет чередовать бег с ходьбой; – успешно справляется с игровыми упражнениями с мячом и прыжками.
Февраль № 46	«Перестроение в колонну»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; повторить упражнения в метании в горизонтальную цель; упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие.	– ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; – старается правильно перестраивается в колонну по два; – проявляет точность в метании; – проявляет ловкость в лазание и умеет сохранять равновесие; – проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений.
Февраль № 47	«Бег на скорость»	Цель: создание условий для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере в	– ребенок участвует в беседе; – старается точно выполнять игровые задания с прыжками;

		процессе занятий физической культурой, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	– проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; – ребенок знает и подчиняется правилам с интересом участвует, подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта, проявляет инициативу в коллективных подвижных играх.
Февраль № 48	«Равновесие»	Цель: создание условий для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере в процессе занятий физической культурой, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	– ребенок участвует в беседе; – уверенно выполняет ходьбу и бег по кругу; – уверенно держит равновесие при ходьбе по повышенной опоре; – проявляет ловкость при прыжках; – правильно выполняет упражнения в метании; – ребенок знает и подчиняется правилам с интересом участвует, подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта, проявляет инициативу в коллективных подвижных играх.
Март № 49	«Игры с большим мячом»	Цель: создание условий для эффективных	– ребенок участвует в беседе;

		занятий на современном спортивном оборудовании, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом; развивать ловкость с большим мячом.	– проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; – старается точно выполнять упражнения в беге; – ребенок знает и подчиняется правилам с интересом участвует, подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта, проявляет инициативу в коллективных подвижных играх.
Март № 50	«Прыжки со скакалкой»	Цель: создание условий для эффективных занятий на современном спортивном оборудовании, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	– ребенок участвует в беседе; – освоил элементарные виды ходьбы; – проявляет ловкость при прыжках через скакалку; – старается точно выполнять упражнение в прокатывании обручей.
Март № 51	«Длительный бег»	Цель: создание условий для развития физических качеств детей 5-7 лет, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в длительном беге,	– ребенок участвует в беседе; – проявляет волевые усилия в длительном беге; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе

		развивая выносливость, в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	спортивных упражнений; – старается точно выполнять упражнения в прокатывании обруча; – успешно выполняет упражнения с прыжками и с мячом.
Март № 52	«Метание»	Цель: создание условий для развития физических качеств детей 5-7 лет, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	– ребенок участвует в беседе; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – ходит и бегает колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; – проявляет меткость в метании в вертикальную цель; – старается точно выполнять упражнения в ползании.
Март № 53	«Бег на скорость»	Цель: создание условий для развития физических качеств детей в процессе игровой деятельности, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом,	– ребенок имеет социальный опыт участия в коллективных подвижных играх; – проявляет волевые усилия в беге на скорость; – проявляет ловкость в игровых упражнениях с мячом, в прыжках.

		прыжками и бегом.	
Март № 54	«Ходьба и бег между предметами»	Цель: создание условий для развития физических качеств детей в процессе игровой деятельности, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	– ребенок имеет социальный опыт участия в коллективных подвижных; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – ходит и бегает между предметами не задевая их; – проявляет ловкость при лазании на гимнастическую стенку; – успешно выполняет упражнения в равновесии и прыжках.
Март № 55	«Бег на скорость»	Цель: создание условий для формирования готовности к совместной двигательной деятельности со сверстниками и взрослыми, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – удерживает равновесие при выполнении игровых упражнений; – проявляет волевые усилия в беге на скорость; – проявляет внимание и ловкость при выполнении

			упражнений с мячом.
Март № 56	«Упражнения в прыжках, с мячом»	Цель: создание условий для формирования готовности к совместной двигательной деятельности со сверстниками и взрослыми, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	– по команде воспитателя ходит и бегает с поворотом в другую сторону; – проявляет внимание и ловкость при выполнении упражнений с мячом; – проявляет ловкость при выполнении упражнений в прыжках.
Апрель № 57	«Бег с высоким подниманием бедра»	Цель: создание условий для развития детских интересов, любознательности и познавательной мотивации в процессе занятий физической культурой, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.	– ребенок может поддерживать беседу; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – старается правильно выполнять упражнения в беге с высоким подниманием бедра; – проявляет внимание и ловкость при выполнении упражнений с мячом.
Апрель № 58	«Прыжок в длину с разбега»	Цель: создание условий для развития детских интересов, любознательности и	– ребенок может поддерживать беседу; – ходит и бегает в колоне по одному с

		познавательной мотивации в процессе занятий физической культурой, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучивать прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	перешагиванием через предметы; – старается выполнять прыжок в длину с разбега; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом.
Апрель № 59	«Непрерывный бег»	Цель: создание условий для развития спортивного интереса к играм с мячом, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	– проявляет терпение, выносливость при непрерывном беге; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; – проявляет ловкость при прокатывании обручей; – охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Апрель № 60	«Упражнения с мячом и обручем»	Цель: создание условий для развития спортивного интереса к играм с мячом, развития и коррегирования	– проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; – ходит в колонне

		сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем; повторить упражнения в равновесии.	по одному в рассыпную; – сохраняет устойчивое равновесие при выполнении упражнений.
Апрель № 61	«Прыжки между предметами»	Цель: создание условий для проведения детских спортивных игр и эстафеты, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	– ходит с изменением темпа движения; – проявляет ловкость при ползании по гимнастической скамейке на животе; – проявляет ловкость при прыжках между предметами.
Апрель № 62	«Игровые упражнения с мячом»	Цель: создание условий для проведения детских спортивных игр и эстафеты, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить игровые упражнения с	– ребенок с интересом участвует в коллективных подвижных играх; – проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; – ходит и бегает с изменением темпа движения.

		мячом.	
Апрель № 63	«Подлезание под шнур»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять детей в беге на скорость, в подлезании под шнур; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль.	– освоил бег на скорость; – проявляет ловкость при подлезании под шнур; – проявляет ловкость, меткость при выполнении метания мешочка в даль; – проявляет ловкость в прыжках в высоту; – слышит и выполняет указания педагога.
Апрель № 64	«Ориентация в пространстве»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: развивать умение ориентироваться в пространстве в играх с бегом; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить игровые упражнения с мячом.	– освоил умения ориентироваться в пространстве в играх; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; – успешно справляется с выполнением упражнений с мячом; – слышит и выполняет указания педагога.
Май № 65	«Перебрасывание мяча»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности,	– выполняет бег в колонне по одному с перестроением в пары;

		направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять детей в беге колонной по одному с перестроением в пары; повторить лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, перебрасыванием мяча.	– успешно справляется с заданиями по перебрасыванию мяча; – проявляет ловкость при лазанье на гимнастическую стенку; – доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; – выполняет указания педагога (инструктора).
Май № 66	«Ходьба и бег по наклонному бревну»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	– проявляет волевые усилия в беге и ходьбе по кругу с изменением направления; – сохраняет равновесие при ходьбе и беге по наклонному бревну; – проявляет ловкость в прыжках в высоту с разбега; – старается точно выполнять перебрасывание мяча; – доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; – выполняет указания педагога (инструктора).
Май № 67	«Челночный бег»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных	– успешно справляется с игровыми упражнениями с мячом; – проявляет быстроту

		качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: разучить технику выполнения челночного бега; развивать ловкость и глазомер при выполнении игровых упражнений с мячом.	при выполнении челночного бега; – доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; – выполняет указания педагога (инструктора). – может адекватно оценить свои успехи и успехи своих товарищей.
Май № 68	«Прыжки в длину с разбега»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: повторить ходьбу и бег между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	– ребенок выполняет ходьбу и бег между предметами не задевая их; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – успешно справляется с упражнением с мячом; – выполняет прыжки в длину с разбега; – выполняет указания педагога (инструктора); – может адекватно оценить свои успехи и успехи своих товарищей.
Май № 69	«Челночный бег»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и	– ребенок может поддержать беседу; – проявляет быстроту при выполнении челночного бега; – выполняет игровые упражнения с бегом,

		моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять в челночном беге; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	прыжками; – у обучающегося сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
Май № 70	«Перешагивание через бруски»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задачи: упражнять детей в беге с перешагиванием через бруски; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	– ребенок может поддержать беседу; – проявляет самостоятельность при выполнении упражнения в беге с перешагиванием через бруски; – успешно выполняет задания во время ходьбы и бега; – уверенно выполняет упражнения с прыжками; – у обучающегося сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
Май № 71	«Метание мешочков в даль»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	– ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; – уверенно ходит и бегает по кругу; – проявляет ловкость при метании мешочков; – уверенно ползает по гимнастической скамейке; – активно взаимодействует со

			сверстниками в совместных играх; – ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.
Май № 72	Физкультурно-спортивный праздник «Спортивные итоги»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств, развития и коррегирования сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности. Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий.	– ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; – в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; – активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх; – у обучающегося развита крупная и мелкая моторика; – ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.

4. Учебно–методическое и материально–техническое обеспечение образовательного процесса

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Хищные птицы», «Птицы жарких стран», «Насекомые», «Морские обитатели», «Кто всю зиму спит», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Садовые цветы», «Деревья и листья», «Грибы», «Фрукты», Алфавит», «Счёт до 10», «Цвет», «Форма», «Дорога и дети», «ОБЖ, безопасное общение», «Пожарная безопасность», «Дорожная

безопасность», «Комплект дорожных знаков», «Стихийные явления природы», «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан», «Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один - много», «Словообразование», «Ударение».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные - домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки - друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии», «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа», «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».

Материально-техническое обеспечение

Большая роль в эффективности качества воспитательно - образовательного процесса в старшей группе отводится материально - техническому обеспечению. В нашей группе созданы условия для полноценного развития детей. Работа воспитателей и помощника

воспитателя направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В группе выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных и т. п. В группе представлен разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.). Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для дошкольников на электронном носителе.

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

- демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;
- библиотека методической и детской литературы.

В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у воспитанников, используются разнообразные технические средства:

- телевизор: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофон для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
- детская мебель;
- доска настенная (магнитная);
- имеется игровое пространство: небольшой ковер, игрушки;
- набор CD дисков;

разные виды театров;

- детские музыкальные инструменты.

Также в группе создан речевой центр, включающий в себя*:*

- книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития детей;
- художественные произведения русских и зарубежных писателей;
- иллюстративный материал к знакомым произведениям;
- наборы сюжетных картинок по разным темам;
- картотеки загадок, потешек, скороговорок, считалок;
- настольно-печатные игры;
- картинки, иллюстрации по основным лексическим темам;

- методические рекомендации по речевому развитию;
- портреты писателей и поэтов;
- иллюстрации к художественным произведениям.