Приложение
к Адаптированной образовательной программе
МАДОУ д/с № 4 «Солнечный лучик»

Рабочая программа
Адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 «Солнечный лучик»
для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи

г. Черняховск

Содержание:

1. Пояснительная записка……...3
2. Планируемые результаты освоения программы……..8
3. Календарно-тематическое планирование…….12
4. Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса……...144

1.Пояснительная записка

Цель: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В области *социально-коммуникативного развития* ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

В образовательной области *познавательное развитие* основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,

количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

В образовательной области *речевое развитие* основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

В образовательной области *художественно-эстетическое развития* основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области

художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности;

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Распределение учебного материала

№п/п	Занятие	Периодичность	Продолжительность занятий	Всего часов (в год)
1.	Безопасное поведение в быту, социуме, природе	1 раз в две недели	30 минут	18 часов
2.	Развитие представлений о себе и окружающем мире	1 раз в неделю	30 минут	36 часов
3.	Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю	30 минут	72 часа
4.	Развитие речи	1 раз в неделю	30 минут	36 часов
5.	Подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю	30 минут	36 часов
6.	Изобразительная деятельность	1 раз в две недели	30 минут	18 часов
7.	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	30 минут	72 часа
8.	Физическая культура	2 раза в неделю	30 минут	72 часа

Формы организации образовательного процесса

Занятие	Формы работы	Форма организации

ОД		
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Исследовательская деятельность, развивающие игры, наблюдение, проблемные ситуации, рассказ, беседа, чтение художественной и познавательной литературы, целевые прогулки, экскурсии, рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, дидактические игры, просмотр видеофильмов и телепередач.	Групповая, коллективная, индивидуальная, парная.
Развитие представлений о себе и окружающем мире Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающие игры, наблюдение, проблемные ситуации, рассказ, беседа, чтение художественной и познавательной литературы, целевые прогулки, экскурсии, экологические игры, рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, дидактические игры, экологическая тропа, трудовая деятельность, просмотр видеофильмов и телепередач.	Групповая, коллективная, индивидуальная, парная.
Развитие речи Подготовка к обучению грамоте	Игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность, просмотр и обсуждение мультфильмов, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, телепередач и др.	Групповая, коллективная, индивидуальная, парная.
Изобразительная деятельность	<u>Наглядные</u> Наблюдение; визуальное обследование предметов; рассматривание образца; изучение картин, репродукций и иллюстраций; демонстрация выполнения действий, метод прямого показа (сопровождается словесными комментариями); анализ детских работ; игровые методы, создание игровой ситуации)	Групповая, коллективная, индивидуальная, парная.

	Словесные Ситуативный разговор; метод сравнения картин; искусствоведческий рассказ, художественное слово; символическое моделирование; использование литературных текстов (стихотворения, рассказы) и образцов устного народного творчества (загадки, заклички, потешки); указания и пояснения воспитателя к наглядным средствам; игровые методы (привлечение сказочных персонажей, игрушек к комментированию действий, приём словесного рисования, социоигровые технологии). Практические Отрабатывание формообразующих движений рукой; доведение движений до автоматизма; работа на черновиках.	
Физическая культура	Физические упражнения, подвижные игры, эстафеты, развлечения, досуги, спортивные праздники, проектная деятельность, беседа и др.	Групповая, коллективная, индивидуальная, парная.
Музыкальная деятельность	Слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, танцевально - игровое творчество, музыкальные игры	

2. Планируемые результаты освоения программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством

предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

В целях индивидуализации образования, оптимизации работы с группой детей 3 раза в год проводится педагогическая диагностика, результаты которой заносятся в карту наблюдения ребенка.

Карта наблюдения _____ в 20___ - 20___ уч. г.

(Ф.И. ребёнка)

№ п/п	Показатели возрастного развития	Частота проявления			Самостоятельность в выполнении			Инициативность			Примечание
		Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	
В области социально-коммуникативного развития											
1	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										
В области познавательного развития											
2	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										
В области речевого развития											
3	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										
В области художественно-эстетического развития											
4	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										
В области физического развития											
5	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель n										

Условные маркеры:

✓ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

✓ «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

✓ «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Вывод на начало учебного года:

_____

_____

_____

_____

Вывод на середину учебного года:

_____

_____

_____

_____

Вывод на конец учебного года:

_____

_____

_____

_____

План на дальнейшую перспективу и развитие ребёнка:

3. Календарно-тематическое планирование

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности: Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Занятие «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»

Месяц/ № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь №1	Правила безопасного поведения на улицах.	- учить правильно называть элементы дороги; формировать культуру безопасного поведения на дороге	- умеет правильно называть элементы дороги; -формируется культура безопасного поведения на дороге.
Сентябрь №2	Не все грибы съедобны.	-познакомить с некоторыми видами грибов (съедобными и не съедобными).	- знает, как выглядят и как называются некоторые виды съедобных и не съедобных грибов;
Октябрь №3	Взаимная забота и помощь в семье.	- формировать представления, о членах своей семьи, о их взаимной заботе и помощи	- имеет представления о членах своей семьи, о их взаимной заботе и помощи
Октябрь №4	Как устроен мой организм.	- ознакомить с тем, как устроено тело человека	- знаком с тем, как устроено тело человека.
Ноябрь №5	Дорожные знаки.	Учить различать и понимать, что обозначают дорожные знаки	- различает дорожные знаки, понимает их значение.
Ноябрь №6	Опасные предметы.	- формировать представления об опасных для жизни и здоровья предметах.	- имеет представления об опасных для жизни и здоровья предметах.
Декабрь №7	Бережём свое здоровье, или Правила доктора Неболейко.	- дать представление о том, что такое здоровье и болезнь; о необходимости мыть руки перед едой, не есть снег; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь.	- имеет представление о том, что такое здоровье и болезнь; о необходимости мыть руки перед едой, не есть снег; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь.

Декабрь №8	Правила поведения при общении с животными.	-познакомить с животным миром. Рассказать о повадках диких животных и правилах поведения при встрече с ними..	- знаком с представителями животного мира; - знает о повадках диких и домашних животных; - знает правила безопасного поведения при встрече с животными.
Январь №9	О правилах пожарной безопасности.	- формировать основы правил пожарной безопасности.	- сформированы основы правил пожарной безопасности .
Январь №10	Твои помощники на дороге.	-выработать стереотип безопасного поведения. Формировать умение применять правила дорожного движения и ориентироваться на улице.	-сформирован стереотип безопасного поведения; -применяет правила дорожного движения.
Февраль №11	Поведение ребенка на детской площадке.	-обучать правилам безопасного поведения на участке детского сада. Рассказать о возможных последствиях в случае несоблюдения правил безопасности.	- знает о правилах поведения на детской площадке в разное время года.
Февраль №12	Психологическая безопасность, или Защити себя сам.	-формировать элементы психологической безопасности – защитные реакции.	- сформированы правила поведения в ситуации угрозы в каждом конкретном случае.
Март №13	О правильном питании и пользе витаминов.	-формировать знания о необходимости правильного питания для сохранения здоровья. -рассказать о витаминах, их пользе.	- понимает важность правильного питания; - знает о витаминах и их пользе для организма.
Март №14	Правила первой помощи.	- объяснит, что врачебную помощь оказывают специалисты; - не нужно их бояться, просто надо немного потерпеть.	- знает, что врачебную помощь оказывают специалисты, нужно их бояться, просто

			надо немного потерпеть.
Апрель №15	О правилах поведения в транспорте.	- формирование навыков безопасного поведения в транспорте.	- сформированы навыки безопасного поведения в транспорте.
Апрель №16	Правила поведения на природе.	- познакомить с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые подстерегают, если не соблюдать эти правила	- имеет представление о правилах поведения на природе и возможными опасностями, которые подстерегают, если не соблюдать эти правила.
Май №17	Помощь при укусах.	- формировать знания о том, что растительный и животный мир таит много необычного; - укусы, некоторых насекомых, очень болезненны.	- имет представления о том, что растительный и животный мир таит много необычного. Укусы, некоторых насекомых, очень болезненны.
Май №18	Правила поведения на воде.	-Формировать знания поведения у воды и в воде. Объяснить важность умения плавать. Рассказать об различных опасных ситуациях и мерах их предотвращения.	- знает и придерживается правил поведения на воде и у воды; - понимает важность умения плавать; - знает что нужно предпринять в опасной ситуации.

ОО «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности: Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области

«Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Занятие «Развитие представлений о себе и окружающем мире»

Месяц/ № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь №1	Предметы-помощники.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве	- имеет представление о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облег-чающих труд людей;
Сентябрь № 2	Дары осени.	Расширять представления о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по	- имеет представление об осенних изменениях в природе;

		плодам и правильно называть их.	- имеет представление об овощах, фруктах, грибах, орехах.
Сентябрь №3	Удивительные предметы.	учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее.	- имеет представление о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облег-чающих труд людей.
Сентябрь № 4	Почва и подземные обитатели.	Формировать представления о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух.	- имеет представление о почве; различает виды почв, знает подземных обитателей.
Октябрь №5	На выставке кожаных изделий.	формировать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.	- имеет представление о предметах рукотворного труда.
Октябрь № 6	4 октября – Всемирный день животных.	Формировать представления о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе.	- различает и называет домашних и диких животных, млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых; среде.
Октябрь №7	Две вазы.	развивать умение узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга.	- имеет представление о предметах рукотворного труда.
Октябрь № 8	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.	Формировать представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени.	-имеет представление об осенних изменениях в природе; - обобщает и систематизирует представления о временах года.
Ноябрь №9	В мире материалов (викторина).	Закреплять знания о различных материалах;	- владеет основными понятиями в области

		воспитывать правильное, бережное отношение к вещам.	ознакомления с окружающим миром.
Ноябрь № 10	Птицы нашего края.	Расширять о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц.	- знает о разнообразии мира пернатых; - различает и называет домашних, зимующих и перелетных птиц;
Ноябрь №11	Дружная семья.	Продолжать формировать о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге).	- знает свое имя, фамилию; - знает имена, отчества своих родных и близких.
Ноябрь № 12	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки).	Формировать представления о декоративных животных.	- имеет представление о декоративных животных; - умеет наблюдать за животными, не мешая им.
Декабрь №13	Библиотека.	Дать представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.	- имеет представление о различных видах труда взрослых - бережно относится к книгам; - умеет ухаживать за библиотекой садика.
Декабрь № 14	Животные зимой.	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период.	-имеет представление о сезонных изменениях в природе; - знает, как животные приспосабливаются к среде обитания зимой.
Декабрь №15	Путешествие в типографию.	Познакомить с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата.	- имеет представление о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облег-чающих труд людей.

Декабрь № 16	11 января – День заповедников и национальных парков.	Продолжать формировать представления о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных.	- сформированы представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях, животных.
Январь №17	К дедушке на ферму.	Познакомить с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.	- сформировано представление о качествах и свойствах предметов; - имеет представление о различных видах труда взрослых.
Январь № 18	Служебные собаки.	Продолжать расширять знания о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку.	- сформировано представление о служебных собаках; - знает назначение служебных животных.
Январь № 19	Огород на окне.	Формировать представления о разнообразии культурных растений и способах их посадки.	-сформированы представления о разнообразии культурных растений, способах их размножения и посадки.
Январь №20	Мое Отечество - Россия.	Формировать интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	- сформированы знания о России, истории праздников, традициях русского и других народов.
Февраль № 21	Животные водоёмов, морей и океанов.	Расширять представления о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы.	- сформировано представление о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах.

Февраль №22	Город мой родной.	Расширять представления о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его.	-имеет представление о родном городе; -знает и называет его название.
Февраль № 23	Полюбуйся: весна наступает.	Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их.	-имеет представление о сезонных изменениях в природе; - имеет представление о приборах измерения температуры воздуха;
Февраль №24	Защитники Родины.	формировать знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам).	- имеет представление о родах войск.
Март № 25	22 марта – Всемирный день водных ресурсов.	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе.	-проявляет интерес к рассказам о жизни водоема, задает вопросы.
Март №26	Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить с историей светофора.	- имеет представление об истории происхождения светофора; - знает назначение этих устройств.
Март № 27	Космос.	Расширять представления о космосе. Рассказать о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	- сформировано представление о космосе, профессии космонавта и о первом полете в космос.
Март № 28	Путешествие в прошлое счётных устройств.	Познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком.	- сформировано представление об изобретениях человечества в области

			информационных технологий.
Апрель № 29	22 апреля – Международный день Земли.	Расширять представления о том, что земля — наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах.	- сформированы представления о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
Апрель №30	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека.	- имеет представление об истории создания книги; - проявляет интерес к книгам.
Апрель №31	Знатоки природы.	Продолжать расширять представления о разнообразии животного и растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос.	-сформированы представления о особенностях животного и растительного мира.
Апрель №32	Я военным быть хочу, пусть меня научат.	Продолжать знакомить с людьми разных профессий. Рассказывать о профессии военного, разных родах войск.	- имеет представления о профессии военного и разных родах войск.
Май № 33	Цветочный ковер.	Продолжать формировать представления о многообразии цветущих растений, о их значении в природе.	- имеет представление о разнообразии растительного мира.
Май №34	Они сражались за Родину.	Закреплять представления о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним. Воспитывать любовь к Родине.	- имеет представления о событиях Великой Отечественной войны; - развито чувство патриотизма, гордости за нашу страну.

Май №35	Школа, учитель.	Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой обучающимся предстоит учиться.	- сформировано представление о школе; -испытывает уважительное отношение к труду учителя.
Май № 36	Предметы-помощники. Закрепление	Закрепить представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве.	- имеет представление о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облег-чающих труд людей.

Занятие «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь №1	Количество и счёт.	-уточнение знаний в области математики (количество, форма, цвет)	-самостоятельно называет форму и цвет предмета; владеет счётом.
Сентябрь №2	Количество и счёт.	-уточнение знаний в области математики (последовательность дней недели, времен года, месяцев; счёте в пределах 10.	-самостоятельно называет дни недели; -владеет счётом в пределах 10.
Сентябрь №3	Деление множества на части.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть дни недели.	-самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Сентябрь №4	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	-самостоятельно считает в пределах пяти в прямом и обратном порядке, составляет числовой ряд.
Сентябрь №5	Цифры 1 и 2. Количественный счет в пределах 10.	-Познакомить с цифрами 1 и 2. -Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. З -закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. -Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	-имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); - называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); - ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов;

			- пользуется знаковыми обозначениями.
Сентябрь №6	Цифра 3.	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	-имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - умеет называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; - различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; - ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; - пользуется знаковыми обозначениями.
Сентябрь №7	Цифра 4.	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в	-имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; - развито умение обозначать в речи

		речи свое местоположение относительно другого лица.	свое местоположение относительно другого лица.
Сентябрь №8	Состав числа 6.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; -имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - соотносит цифру (0-9) и количество предметов; - умеет составлять число из единиц; - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; - умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей, сравнивать целый предмет и его часть.
Октябрь №9	Цифра 6.	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приёмы деления круга на 2- 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.).	-знает состав числа 6; - умеет делить круг на 2-4 и 8 равных частей; - понимает соотношение целого и частей, называет и показывает их (половину, одна вторую, одна четвёртую, одна восьмую и т.д.).

		Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями.	
Октябрь №10	Состав чисел 7 и 8.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	-знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - соотносит цифру (0-9) и количество предметов; - умеет составлять число из единиц; - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; - умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей, сравнивать целый предмет и его часть.
Октябрь №11	Состав чисел 7 и 8. Закрепление.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	- имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - соотносит цифру (0-9) и количество предметов;

			- умеет составлять число из единиц; - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; - знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.
Октябрь №12	Состав числа 9.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; -имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - соотносит цифру (0-9) и количество предметов; - умеет составлять число из единиц; - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; - называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); - развит глазомер.

Октябрь №13	Состав числа 9. Вес, взвешивание предметов.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - имеет представление о цифрах, умеет обозначать числа цифрами; - соотносит цифру (0-9) и количество предметов; - умеет составлять число из единиц; - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; - имеет представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания.
Октябрь №14	Число 10.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
Октябрь №15	Число 10. Геометрическая	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с	- имеет представление о цифрах, умеет

	фигура – многоугольник.	обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	обозначать числа цифрами; - различает, называет: многоугольники (треугольники, четырехугольники), Проводит их сравнение.
Октябрь №16	Состав числа 3 из двух меньших чисел. Многоугольник.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - различает, называет: многоугольники (треугольники, четырехугольники). Проводит их сравнение.
Ноябрь №17	Состав числа 4 из двух меньших чисел. Форма предметов.	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - различает, называет форму предметов, проводит их сравнение.

		определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	
Ноябрь №18	Состав числа 5 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - знает образование чисел второго десятка в пределах 15.
Ноябрь №19	Состав числа 6 из двух меньших чисел. Измерение величин с помощью условной меры.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; - измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с

			помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
Ноябрь №20	Состав чисел 7 из двух меньших чисел. Ориентирование на листе в клетку.	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	-знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями.
Ноябрь №21	Состав числа 8 из двух меньших чисел. Счет в пределах 15.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	-знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 15).
Ноябрь №22	Состав числа 9 из двух меньших чисел. Измерение длины и ширины предметов с помощью условной меры.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью	- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - различает величины: длину (ширину, высоту), объем

		условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	(вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; - измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
Ноябрь №23	Состав числа 10 из двух меньших чисел.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	-называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); - считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
Ноябрь №24	Количественное и порядковое значение числа.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с	-называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); - считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 10).

		зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Закреплять умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	
Декабрь №25	Монеты достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, мышление.	-знает монеты номиналом 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек; - имеет навыки ориентировки на листе бумаги.
Декабрь №26	Счет по заданной мере. Измерение времени.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	-знает монеты номиналом 1, 5,10 рублей; - умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов; - умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц), время по часам с точностью до 1 часа.
Декабрь №27	Время, временные интервалы.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.	- знает монеты номиналом 1, 5,10 рублей; - умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до 1 часа; - умеет воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частично контурным образцам.

		Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
Декабрь №28	Монеты достоинством 1,2,5,10 рублей, их набор и размен.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	-знает монеты номиналом 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек; - измеряет объем сыпучих веществ с помощью условной меры; - знает строение часов и разметку циферблата, умеет устанавливать время на макете часов; - умеет определять форму предметов и их частей.
Декабрь №29	Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры.	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	-измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. -понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); - умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц), время по часам с точностью до 1 часа.
Декабрь №30	Измерение объема жидких веществ с помощью условной меры.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать	-измеряет объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);

		(уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	- развиты внимание, память, логическое мышление.
Декабрь №31	Раскладывание числа на два меньших и составление из двух меньших большее число.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	- раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее число в пределах 10; - объединяет части в целое множество, устанавливает отношения.
Декабрь №32	Раскладывание числа на два меньших и составление из двух меньших большее число. Ориентирование на листе в клетку.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в	-ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.); - обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; - пользуется знаковыми обозначениями.

		клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	
Январь №33	Составление арифметических задач на сложение.	Учить составлять арифметические задачи на сложение, закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
Январь №34	Составление арифметических задач на сложение. Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=); - ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.).
Январь №35	Измерение объема жидких веществ.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; - измеряет объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.
Январь №36	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2, 5, 10	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=);

		рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	- знает монеты номиналом 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек.
Январь №37	Составление и решение арифметических задач. Закрепление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; - умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
Январь №38	Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Деление целого на 8 равных частей.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	- умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц), время по часам с точностью до 1 часа; - умеет делить целое на 8 равных частей, понимает отношение целого и его части.
Январь №39	Соседи числа.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - имеет представления о геометрических фигурах и умеет рисовать их на листе бумаги;

		умение называть предыдущее, последующее и про пущенное число, обозначенное цифрой.	- называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); -считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 10).
Январь №40	Использование в речи «сначала, потом, до, после». Выделение форм предметов.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; - правильно использует в речи слова: сначала, потом, до, после; - умеет видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
Февраль №41	Счёт предметов по образцу. Измерение длины отрезков прямых линий по клеткам.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение; -считает предметы по образцу; – измеряет длину отрезков прямых линий по клеткам.
Февраль №42	Состав числа из единиц. Составление тематических композиций из	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять	-составляет и решает арифметические задачи на сложение и вычитание;

	геометрических фигур.	умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	- знает и называет зимние месяца; - составляет тематические композиции из геометрических фигур.
Февраль №43	Дни недели. Использование в речи слов: раньше, позже, сначала, потом. Величина предметов.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	-составляет и решает арифметические задачи на сложение и вычитание; - знает последовательность всех дней недели; -различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
Февраль №44	Ориентирование на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	-составляет и решает арифметические задачи на сложение и вычитание; - различает объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
Февраль №45	Определение величины предметов на глаз. Часы. Определение времени с точностью до часа.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	-составляет и решает арифметические задачи на сложение и вычитание;

		Совершенствовать навыки измерения высоты с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	- определяет величины предметов на глаз. - определяет время с точностью до 1 часа.
Февраль №46	Счет со сменой его основания. Геометрические фигуры и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	-составляет и решает арифметические задачи на сложение и вычитание; - владеет навыками счета со сменой его основания; - имеет представления о геометрических фигурах и умеет зарисовывать их на листе бумаги в клетку.
Февраль №47	Счет со сменой его основания.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - владеет навыками счета со сменой его основания; - двигается в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
Февраль №48	Количественное и порядковое значение числа. Составление ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; -считает до 10 и дальше (количественный,

	порядку?», «На котором месте?».	количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	порядковый счет в пределах 20); -называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
Март №49	Деление круга на части. Определение времени с точностью до часа.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	-составляет и решает арифметические задачи; - умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть; - умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
Март №50	Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - понимает отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; - ориентируется на листе бумаги в клетку.
Март №51	Измерение длины предметов с помощью условной меры. Времена и месяцы года.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание;

		10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	- измеряет длину предметов с помощью условной меры; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - называет последовательно времена и месяцы года.
Март №52	Составление числа из двух меньших чисел и раскладывание числа на два меньших числа.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - составляет число из двух меньших чисел и раскладывает число на два меньших числа; - имеет представление о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; - определяет вес предметов с помощью весов.
Март №53	Объединение части множества и установление отношения между ними на основе счета.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - объединяет части множества и устанавливает отношения между ними на основе счета; - видит в окружающих предметах формы знакомых

		умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	геометрических фигур.
Март №54	Моделирование пространственных отношений между объектами на плане.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - последовательно называет дни недели.
Март №55	Счёт в прямом и обратном порядке в пределах 20. Конструирование объёмных геометрических фигур.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - конструирует объемные геометрические фигуры; -считает в прямом и обратном порядке в пределах 20.
Март №56	Счет со сменой основания счёта в пределах 20.	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание в пределах 10; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - владеет навыками счета со сменой его основания; - развито логическое мышление.

Апрель №57	Измерение длины предметов с помощью условной меры.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи на сложение и вычитание; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - умеет измерять длину предметов с помощью условной меры.
Апрель №58	Решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Повторение дней недели, месяцев и времен года.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - знает дни недели, месяцы, времена года.
Апрель №59	Чтение графической информации, обозначающей пространственные отношения объектов и направление их движения.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение; - ориентируется на листе бумаги в клетку.

		внимание, память, логическое мышление.	
Апрель №60	Решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - умеет воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.
Апрель №61	Ориентирование на листе бумаги в клетку. Составление числа из двух меньших и раскладывание его на два меньших числа в пределах 10.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - составляет число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.
Апрель №62	Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.	- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - считает в прямом и обратном порядке в пределах 20.

		Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Апрель №63	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; - ориентируется на листе бумаги в клетку; - считает в прямом и обратном порядке в пределах 20.
Апрель №64	Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	-составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; - ориентируется на листе бумаги в клетку.
Май №65	Закрепление пройденного материала. Решение задач. Цыпленок из мятой бумаги.	Учить решать задачи на сложение; закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его.	-решает и записывает задачи на сложение; умеет правильно формулировать арифметическое действие; -выполняет из бумаги фигуру цыпленка по инструкции педагога; соблюдает правила безопасности, работая с ножницами.

Май №66	Закрепление пройденного материала. Сравнение по ширине и длине. Персонаж любимой сказки.	Учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку, сравнивать результаты; упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток; измерять предметы разными мерками; формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки; закреплять умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска; развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль.	-умеет рисовать отрезки на бумаге в клетку и измерять с помощью подсчета клеток; -сравнивает длину предметов путем наложения; -понимает зависимость между величиной меры и числом; - знает названия русских сказок и имена героев; -лепит персонажей любимых сказок, используя в работе разные приемы лепки.
Май №67	Закрепление пройденного материала. Логические задачки. Иван Царевич и Лягушка.	Закреплять навыки счета предметов; учить изображать несложный эпизод из сказки; развивать умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным; развивать образные представления, воображение.	-умеет называть обобщающим словом группу предметов; решает логические задачи, аргументирует свое мнение; пересказывает содержание сказки «Царевна- лягушка» по иллюстрациям к сказке; лепит героев сказки, используя различные приемы, и составляет композицию.
Май №68	Закрепление пройденного материала. Составление задач. Дома из строительного материала.	Закрепить умение понимать условие и вопрос задачи, выбирать правильное решение; продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным	-умеет составлять и записывать задачи по картинкам и символам; правильно определяет условие и вопрос задачи; умеет давать развернутый

		обозначениям; систематизировать знания и умения составлять простые арифметические задачи, различать условие и вопрос, выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; совершенствовать умение правильно выбирать и формулировать арифметическое действие, находить его результат, давать развернутый ответ на вопрос задачи.	ответ на вопрос задачи, употребляя в речи числительные; самостоятельно конструирует дома из строительного материала и моделирует улицу для игрушек.
Май №69	Закрепление знаний о составе числа. Новый район города (села).	Учить решать задачи на сложение; закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; учить создавать несложную композицию: по – разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы, подбирать цвета для композиции; развивать творческое мышление, эстетическое восприятие.	- решает и записывает задачи на сложение; активно участвует в математических играх и договаривается со сверстниками о распределении ролей, планирует свои действия; самостоятельно выполняет аппликацию нового района города, используя различные способы вырезания.
Май №70	Закрепление пройденного материала.	Учить измерять объем жидких веществ; сравнивать предметы по разным признакам; закреплять умение	-умеет измерять объем жидкости разными способами; сравнивает длину предметов по

	Измерение объема и длины меркой. Оригами «Щенок».	выполнять счет в пределах 10; обобщать и систематизировать количественные и пространственные представления; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.	количеству мерок, соотносит мерки с числами, употребляет в речи слова «широкий», «узкий», «тонкий»; активно принимает участие в математических играх; умеет планировать свои действия и договариваться со сверстниками в совместных действиях; решает и записывает задачи в стихах, используя условные обозначения; выполняет фигуру щенка из бумаги способом оригами.
Май №71	Закрепление пройденного материала. Ориентировка в пространстве. Оригами «Бабочка».	Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок – указателей движения), планов, маршрутов, схем; учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем.	-ориентируется в окружающем пространстве, на плоскости; обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, используя условные обозначения; моделирует пространственное расположение объектов с помощью схем; изготавливает бабочку из бумаги способом оригами по инструкции педагога.
Май №72	Закрепление пройденного материала. Ориентировка во времени. Аппликация	Формировать и закреплять понятие о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости;	-знает названия и последовательность частей суток; определяет временные отношения, самостоятельно

	«Декоративное оформление бабочек».	закреплять приемы вырезания предметов и их частей из бумаги; развивать чувство цвета, колорита, композиции.	выполняет аппликацию бабочек, придумывает варианты оформления крыльев; адекватно оценивает работы сверстников, сравнивает со своей работой.

ОО «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности: ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-

коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Занятие «Развитие речи»

Месяц/ № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь №1	Подготовишки.	Побеседовать о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать правильно строить высказывания.	- может поддерживать беседу; - владеет основными формами речевого высказывания; - точно воспроизводит словесный образец при пересказе.
Сентябрь №2	Летние истории.	Помогать составлять рассказы из личного опыта. Учить подбирать существительные к прилагательным.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -правильно произносит все звуки родного языка; - умеет составлять рассказ из личного опыта;

			- способен подбирать существительные к прилагательным.
Сентябрь №3	Осенние мотивы.	Учить рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -правильно произносят все звуки родного языка; -составляет рассказ по предметной картинке.
Сентябрь №4	Рассказывание по сюжетной картине.	Выяснить, как освоили умение придумывать название картине и составлять план рассказа по ней.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Октябрь №5	Вот такая история!	Продолжать учить обучающихся составлять рассказы из личного опыта.	-составляет рассказы из личного опыта; -употребляет в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; -производит звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; - употребляет в общении синонимы, использует средства интонационной речевой выразительности.
Октябрь №6	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности обучающихся, активизировать речь.	- проявляет речевую активность; -умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; -называет последовательности слов в предложении;

			- развиты воображение, творческие способности.
Октябрь №7	Осенние мотивы.	Учить рассматривать рисунки в книгах. Объяснять, почему понравилась та ли иная иллюстрация.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по иллюстрации.
Октябрь №8	Небылицы – перевертыши.	Познакомить с народными и авторскими небылицами. Побуждать придумывать свои небылицы.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; - использует речь для выражения своих мыслей и чувств.
Ноябрь №9	Пересказ рассказа А. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать произведение и составлять план пересказа.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -пересказывает произведение близко к тексту.
Ноябрь №10	«Подводный мир».	Совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы на заданную тему.	- проявляет речевую активность; -умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; -воспроизводит словесный образец при составлении рассказа на заданную тему.
Ноябрь №11	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Учить с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по иллюстрации.
Ноябрь №12	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Декабрь №13	Рассказывание по картине Н.П.	Продолжить работу над составлением описательного	- обладает хорошей речевой памятью,

	Крымова «Зимний вечер». Пейзаж.	рассказа по картине «Зимний вечер»; учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; закреплять умение передавать свое отношение к природе в рисунке; приучать будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний; учить излагать свои мысли понятно для окружающих; закреплять приемы работы с красками, умение располагать изображение на листе; развивать воображение.	использует средства выразительности речи; -правильно произносит все звуки родного языка; -составляет рассказ по картине.
Декабрь №14	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Повторить стихотворение.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; - рассказывать выученное стихотворение.
Декабрь №15	Сочинение рассказа: Заяц Бояка.	Активизировать фантазию и речь дошкольников.	- проявляет речевую активность; -умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; -называет последовательности слов в предложении; -умеет продолжить рассказ предложенного текста; - активизирована речь; - развита фантазия.
Декабрь №16	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	- обучающийся принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли;

			-совершенствует звуковую культуру речи.
Январь №17	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -пересказывает произведение близко к тексту.
Январь №18	Лексические упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи;
Январь №19	Работа по сюжетной картине.	Активизировать речь. Совершенствовать умение придумывать название картины. Развивать умение составлять план рассказа.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Январь №20	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение пересказывать рассказ.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -пересказывает произведение близко к тексту.
Февраль №21	Рассматривание картины «Путаница». Иней на деревьях. Стр. 206 (4.5)	Учить анализировать юмористические рисунки, задавать вопросы, выделять в тексте слова – признаки предмета, изображать явления природы, передавать в рисунке строение разнообразных деревьев, рисовать угольным карандашом; развивать эстетическое воспитание.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Февраль №22	Работа по сюжетной картине.	Активизировать речь. Совершенствовать умение придумывать название картины. Развивать умение составлять план рассказа.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Февраль №23	Лексические упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	- обладает хорошей речевой памятью,

			использует средства выразительности речи;
Февраль №24	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Март №25	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Март №26	Повторение.	Работа по закреплению материала (по выбору педагога).	- принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли; -совершенствует звуковую культуру речи.
Март №27	Весна идет, весне дорога!	Познакомить со стихотворениями о весне. Приобщать к поэтическому складу речи.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи;
Март №28	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать составлять творческие рассказы.	- проявляет речевую активность; -умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; -называет последовательности слов в предложении; -умеет продолжить рассказ предложенного текста; - активизирована речь; - развита фантазия.
Апрель №29	Лексические упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи;

Апрель №30	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение пересказывать сказку по ролям.	-обладает хорошей памятью; -воспроизводит словесный образец при пересказе литературного произведения; -использует речь для выражения своих мыслей и чувств.
Апрель №31	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Апрель №32	Лексические упражнения.	Активизировать словарный запас.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи;
Май №33	Повторение.	Работа по закреплению материала (по выбору педагога).	- принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли; -совершенствует звуковую культуру речи.
Май №34	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Объяснить, как важны рисунки в книгах. Учить рассматривать иллюстрации, воспринимать их как источник информации. Познакомить с рассказом В. Бианки «Май».	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -составляет рассказ по предметной картинке.
Май №35	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты. Учить правильно строить предложения.	- обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи; -правильно произносит все звуки родного языка; -составляет пересказ, близкий к тексту.

Май №36	Сезонная одежда. Загадки, скороговорки, считалки.	Закреплять обобщенное понятие «одежда»; учить называть сезонную одежду, отгадывать загадки; познакомить с профессией художника – модельера; повторить известные произведения малых форм фольклора; познакомить с новыми произведениями.	-принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли; -совершенствует звуковую культуру речи; -обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи.

Занятие «Подготовка к обучению грамоте»

Месяц/ № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь №1	Обследование фонематического слуха.	Определить, как воспринимает и различает каждый звук речи.	- проявляет речевую активность; -умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; -называет последовательности слов в предложении; - определяет место звука в слове.
Сентябрь №2	Мир звуков. Звуки речи.	Повторить понятия: «звук», «звуки речи».	- проявляет речевую активность; -умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; -называет последовательности слов в предложении; - определяет место звука в слове.
Сентябрь №3	Гласный звук [а], буква А, *а* Выделение звука [а] в слове. Понятие: гласный (свободный) звук.	Учить выделять звук [а] в слове. Познакомить с понятием: гласный (свободный) звук.	- принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли;

			-совершенствует звуковую культуру речи.
Сентябрь №4	Гласный звук [о], буква *О,о* Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове.	Познакомить с гласным звуком [о], буква *О,о* Учить выделять звук [о] и определять место звука [о] в слове.	- проявляет речевую активность; -умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; - определяет место звука в слове.
Октябрь №5	Гласный звук [ы], буква *ы* Определение места звука [ы] в слове. Определение количества звуков в слове.	Познакомить с гласным звуком [ы], буква *ы* Учить определять место звука [ы] и количество звуков в слове.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове.
Октябрь №6	Гласный звук [и], буква И, *и* Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [ы], [и]. Определение количества звуков в слове.	Познакомить с гласным звуком [и], буква И, и. Учить определять место звука [ы] и количество звуков в слове.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове.
Октябрь №7	Гласный звук [у], буква У, *У* Узнавание слова по количеству звуков.	Познакомить с гласным звуком [у], буква У, у. Учить определять место звука [у] и количество звуков в слове.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове.
Октябрь №8	Согласные звуки [н], [н’], буква Н, *н* Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение	Познакомить с согласными звуками [н], [н’], буквой Н, *н*. Учить называть артикуляционные признаки согласных звуков и находить звуки [н], [н’] в слове.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове.

	звуков [н], [н’] в слове. Особенности звуков [н], [н’].		- определяет количества звуков в слове.
Ноябрь №9	Согласные звуки [м], [м’], буква *М, м* Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м’].	Познакомить с согласными звуками [м], [м’], буквой М, *м.* Учить называть артикуляционные признаки согласных звуков и находить звуки [н], [н’] в слове.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове. - определяет согласных и гласных звуков по артикуляции, по твердости и мягкости согласных звуков
Ноябрь №10	Согласные звуки [т], [т’], буква *Т, т* Определение гласных и согласных звуков по артикуляции. Определение мягкости и твердости согласных по артикуляции, игра «Мешочек — коробочка».	Познакомить с согласными звуками [т], [т’], буквой Т, *т* Учить называть артикуляционные признаки гласных и согласных звуков.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове. - определяет согласных и гласных звуков по артикуляции, по твердости и мягкости согласных звуков
Ноябрь №11	Согласные звуки [к], [к’], буква *К, к* Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости-мягкости согласных звуков [к], [к’].	Познакомить с согласными звуками [к], [к’], буквой К, *к* Учить называть артикуляционные признаки согласных звуков и находить звуки [к], [к’] в слове; обозначать звуки слова условными знаками.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове. - определяет согласных и гласных звуков по

	Обозначение звуков слова условными знаками.		артикуляции, - обозначает звуки слова условными знаками.
Ноябрь №12	Согласные звуки [р], [р], буква Р, *р.* Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове.	Познакомить с согласными звуками [р], [р’], буквой Р, *р* Учить называть артикуляционные признаки согласных звуков и определять место звуков [н], [н’] в слове; определять количество звуков и их анализ в слове.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове и их анализ в слове.
Декабрь №13	Согласные звуки [л], [л’], буква *Л, л* Упражнение в определении звуков [л], [л’] в словах и слогах.	Познакомить с согласными звуками [л], [л’], буквой Л, *л.* Упражнять в определении звуков [л], [л’] в словах и слогах.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове. - определяет количества звуков в слове.
Декабрь №14	Согласные звуки [в], [в’], буква *В, в* Упражнение в определении места звука [в], [в’] в слове. Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова.	Познакомить с согласными звуками [в], [в’], буквой *В, в* Упражнять в определении места звука [в], [в’] в слове; в определении количества слогов в слове. Познакомить со строением звуковой модели слова. Учить обозначать звуки буквами.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.

	Обозначение звуков буквами.		
Декабрь №15	Согласные звуки [с], [с’], буква С, *с* Определение места звука [с], [с’] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов.	Познакомить с согласными звуками [с], [с’], буквой С, *с* Закреплять умение определять место звука [с], [с’] в слове; анализировать особенности артикуляции глухих согласных и построении звуковых моделей слов.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Декабрь №16	Согласные звуки [п], [п’], буква П *п* Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п’], из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Определение и обозначение количества слогов в словах. Выбор пропущенной буквы в словах.	Познакомить с согласными звуками [п], [п’], буквой П *п* Научить выбирать слова, начинающихся на звук [п], [п’], из текста; гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Закреплять умение определять и обозначать количество слогов в словах. Научить выбирать пропущенную букву в словах.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова; - находит пропущенную букву в словах.
Январь №17	Согласные звуки З,З, буква З,з.	Познакомить с согласными звуками [з], [з’], буквой З, *з* Закреплять умение определять место звука [з], [з’] в слове; анализировать особенности артикуляции глухих согласных и построении звуковых моделей слов.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами;

			- строит звуковую модель слова.
Январь №18	Согласные звуки [б], [б’], буква *Б, б* Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п’] — [б], [б’]. Объединение слов в группы по количеству слогов.	Познакомить с согласными звуками [б], [б’], буквой *Б, б* Упражнять в звуковом и слоговом анализе слов; сопоставлении звуков [п], [п’] — [б], [б’]; объединение слов в группы по количеству слогов.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Январь №19	Согласные звуки [д], [д’], буквaД *д* Звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т’] — [д],[д’].	Познакомить с согласными звуками [д], [д’], буквой Д *д* Научить звуковому анализу слов со звуками [д], [д’]. Повторить буквы, обозначающих гласные звуки; сопоставление звуков [т], [т’] — [д],[д’].	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Январь №20	Согласный мягкий звук [й’], буква Й, *й* Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й].	Познакомить с согласным мягким звуком [й’], буквой Й, *й* Понаблюдать за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Упражнять в звуковом анализе слов с мягким согласным [й].	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.

Февраль №21	Буква *Я, я* — показатель мягкости согласных звуков. Анализ произношения слов, начинаю-щихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой *Я (мя, ля, тя, дя).*	Познакомить с буквой *Я, я* — показателем мягкости согласных звуков. Произвести анализ произношения слов, начинаю-щихся со звука [йа], обозначение их буквой Я; анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой *Я (мя, ля, тя, дя).*	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Февраль №22	Согласные звуки [г], [г'], буква *Г, г* Упражнение в определении места звуков [г], [г'] в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г5] — [к], [к'.	Познакомить с согласными звуками [г], [г'], буквой *Г, г* Упражнять в определении места звуков [г], [г'] в словах и обозначении их условными знаками; сопоставлении звонких и глухих согласных [г], [г5] — [к], [к'.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Февраль №23	Согласный мягкий звук Ч, буква Ч,ч.	Познакомить с согласным мягким звуком [ч'], буквой Ч, *ч.* Понаблюдать за особенностью артикуляции согласного звука [ч]. Упражнять в звуковом анализе слов с мягким согласным [ч].	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Февраль №24	Согласный твердый звук [ш],	Познакомить с согласным твердым звуком [ш], буквой	- принимает участие в беседе;

	буква *Ш, ш* Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш].	*Ш, ш.* Провести анализ артикуляции твердого согласного [ш], определить место звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ш].	-совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Март №25	Гласный звук [э], буква Э, э Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова.	Познакомить с гласным звуком [э], буквой Э, э Проанализировать артикуляцию гласного звука [э]; выбор слов с данным звуком в начале слова.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами.
Март №26	Буква *Е, е* — показатель мягкости согласных звуков Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой *Е*. Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой *Е*. Звуковой анализ таких слов.	Познакомить с буквой *Е, е* — показателем мягкости согласных звуков Понаблюдать за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначением их буквой *Е*. Понаблюдать за звуком [э] после мягких согласных и обозначением его буквой *Е*. Провести звуковой анализ таких слов.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами.
Март №27	Буква Ё,ё. показатель	Познакомить с буквой Ё,ё. показателем мягкости	- принимает участие в беседе;

	мягкости согласных звуков Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йо], обозначение их буквой ё.	согласных звуков Проанализировать произношения слов, начинающихся со звука [йо], обозначением их буквой ё.	-совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами.
Март №28	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, *ж* Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами.	Познакомить с согласным твердым звуком [ж], буквой Ж, *ж*. Помочь выбрать слова с твердым звуком [ж], определить место данного звука в словах. Поупражнять в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначением звуков буквами.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую схему слова.
Апрель №29	Согласные звуки Х,Х, буква Х,х.	Познакомить с глухим согласным звуком [х], буквой *Х, х*. Определить место звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначении звуков буквами.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Апрель №30	Буква *Ю, ю* — в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков Анализ произношения слов, начинающихся звуками	Познакомить с буквой *Ю, ю* — в начале слова и как показателем мягкости согласных звуков. Проанализировать произношения слов, начинающихся звуками [й’у] и обозначением этих звуков буквой *Ю*.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове;

	[й’у] и обозначение этих звуков буквой *Ю*. Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой *Ю*. Звуковой анализ слов.	Понаблюдать за звуком [у] после мягких согласных и обозначением его буквой *Ю*. Провести звуковой анализ слов.	- обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Апрель №31	Согласный твердый звук ц, буква Ц,ц.	Познакомить с глухим согласным звуком [ц], буквой *Ц, ц*. Определить место звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначении звуков буквами.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Апрель №32	Согласные звуки Ф,Ф, буква Ф,ф	Познакомить с согласными звуками [ф], [ф’], буквой *Ф, ф* Упражнять в определении места звука [ф], [ф’] в слове; в определении количества слогов в слове. Познакомить со строением звуковой модели слова. Учить обозначать звуки буквами.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Май №33	Буквы ь,ъ.	Познакомить с буквой "Ь" как показателем мягкости и буквой "Ъ " как показателем твердости согласных букв.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове;
Май №34	Согласный мягкий звук Щ,	Познакомить с глухим мягким согласным звуком [щ], буквой	- принимает участие в беседе;

	буква Щ,щ.	*Щ, щ.* Определить место звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначении звуков буквами.	-совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова.
Май №35 - 36	Обследование детей на конец года.	Выявить уровень развития у детей 6-ти лет ориентировки в звуковой системе нашего языка; умения производить звуковой анализ слов; уровня знаний букв алфавита.	- принимает участие в беседе; -совершенствует звуковую культуру речи; - определяет место звука в слове; - определяет количества звуков и слогов в слове; - обозначает звуки буквами; - строит звуковую модель слова; - читает.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной деятельности: Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного

замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Занятие «Изобразительная деятельность»

Месяц/ № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты

Сентябрь №1	Лето.	Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	- отражает свои впечатления о лете в рисунке; - располагает изображения по всему листу (ближе, дальше); - умеет пользоваться материалами для рисования; - самостоятельно смешивает краски для получения нужных оттенков; - рассказывает о том, что изображено на рисунке.
Сентябрь №2	Корзинка с грибами.	Упражнять в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	- умеет лепить предметы, или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; - умеет передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
Октябрь №3	Кукла в национальном костюме.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей.	- владеет навыками рисования человека; - изображает характерные

		Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление рисовать в свободное время.	особенности национальной одежды; - владеет навыками рисования простым грифельным карандашом, закрашивания рисунка цветными карандашами или красками; - охотно рисует в свободное время.
Октябрь №4	Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами (декоративная композиция).	Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить, красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	- реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - вырезает симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое; - развита крупная и мелкая моторика.
Ноябрь №5	Золотая осень.	Закреплять умение передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Развивать ассоциативные	- владеет навыками передачи сложной формы листа; - аккуратно и красиво закрашивает; - развито эстетическое

		связи. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.	восприятие, воображение, творчество.
Ноябрь №6	Петушок с семьей (по рассказу К.Д Ушинского).	Учить коллективными усилиями создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей поделки. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	- владеет приемами вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; - вырезает из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; - активно использует разнообразные изобразительные материалы; - умеет работать в коллективе.
Декабрь №7	По мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить с народным декоративным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	- знаком с народным декоративным творчеством; - выделяет характерные особенности городецкой росписи, создаёт узоры по их мотивам; - владеет навыками смешивания красок на палитре, для получения новых оттенков.

Декабрь №8	Праздничный хоровод.	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	- понимает очертания формы предмета, пропорции; -умеет планировать свою работу; - рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности; -самостоятельный
Январь №9	Иней покрыл деревья.	Учить изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	- изображает природу, передаёт в рисунке строение разнообразных деревьев; - владеет навыками рисования угольным карандашом, гуашью (в том числе белилами); - развито эстетическое восприятие; - передаёт в рисунке свои впечатления от зимнего пейзажа.
Январь №10	Как мы играем зимой.	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее	- умеет передавать образы детей в лепке; -умеет выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с

		выразительные работы для общей композиции.	соблюдением пропорций.
Февраль №11	Наша армия родная.	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	- создаёт рисунки по мотивам литературных произведений; - передаёт в рисунке образы солдат, лётчиков, моряков; - владеет навыком закрашивания изображения цветными карандашами.
Февраль №12	Поздравительная открытка для мамы.	Учить придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в коллективных видах художественно - изобразительной деятельности; - увлекается творческим процессом, проявляет творчество.
Март №13	Нарисуй что хочешь красивое	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира. Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	- умеет самостоятельно наметить содержание рисунка; - выбирает материалы для творчества; - развито воображение и творчество.

Март №14	По щучьему велению (по русской народной сказке).	Продолжать закреплять умение лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорции персонажей. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	- знаком с русскими народными сказками; - владеет навыками лепки скульптурной группы по мотивам сказки; - передаёт пропорции персонажей; - умеет располагать фигуры на подставке; - оценивает плоды своего труда и товарищей.
Апрель №15	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	- передаёт в рисунке свои представления о труде взрослых; - изображает людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке (с атрибутами); - рисует основные части простым карандашом; - аккуратно закрашивает рисунок; - оценивает рисунки в соответствии с заданием.
Апрель №16	Цветы в вазе.	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их	-задумывает несложный сюжет для передачи в аппликации;

		форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	- закрепляет усвоенные ранее приемы вырезания.
Май №17	Майские праздники.	Учить передавать в рисунке впечатления от празднично украшенного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	- передаёт в рисунке впечатления от празднично украшенного города; - умеет составлять цвета и оттенки на палитре; - владеет навыками работы кистью.
Май №18	Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	- задумывает содержание своей работы, продумывает способы реализации задумки; - стремится к лучшему результату, доводит начатое до конца; - оценивает свою работу и работы товарищей.

Занятие «Музыкальная деятельность»

Месяц / № занятия	Тема/ Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты	Репертуар
Сентябрь № 1	«День знаний»	Уточнять представления о Дне знаний. Формировать потребность в знаниях, знакомить со способами их получения - через книги, наблюдения, эксперименты и т.п. Продолжать прививать любовь к книге, музыке.	-сформирована потребность в знаниях, знакомятся со способами их получения - через книги, наблюдения, эксперименты и т.п. - привита любовь к книге, музыке .	«Марш», муз. Д Кабалевского. «Катерина», укр. нар. мелодия
Сентябрь № 2	«Наш любимый детский сад»	Обобщить знания о детском саде. Формировать положительный эмоциональный настрой. Учить определять характер песен, отвечать на вопросы по их содержанию. Принимать активное участие в музыкальных в играх.	-обобщает знания о детском саде. -формирует положительный эмоциональный настрой. - определяет характер песен, отвечает на вопросы по их содержанию.	«Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца. «Парная пляска», карельская нар. мелодия. «Мы — дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой. «Ворон», рус. нар. песенка-прибаутка.
Сентябрь № 3	«На балу у осени»	Приобщать к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроения в музыкальном произведении. Развивать умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к природе, формировать умение замечать её изменения. Развивать	-определяет жанр (танец), меняет движения в соответствии с формой движений и жестов в вальсе, - проявляет творчество, фантазию в создании оригинальных композиций.	«Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского. «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен. «Танец осенних листочков», муз. Г. Вихаревой. «На горе — то

		музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Передавать своё настроение средствами музыки и поэзии. Закреплять знания о приметах осени.	-сформирован интерес к бальным танцам.	калина», рус. нар. мелодия, обр. Т. Бейдер. «Кто скорей», муз. Л. Шварца. «Парная пляска», карельская нар. мелодия.
Сентябрь № 4	«Путешествие осеннего листочка»	Учить договариваться друг с другом в совместной творческой деятельности. Воспитывать любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на рассказанную историю, услышанное музыкальное произведение. Учить передавать в движении характер музыки. Формировать умение импровизировать. Развивать воображение, образное восприятие. Обогащать словарный запас. Развивать монологическую форму речи.	-оценивает выступление своих товарищей, умеет петь протяжно и согласованно, умеет чувствовать характер музыкального произведения и передавать его мимикой, движениями и жестами, развито танцевально-игровое творчество. -сформирован интерес к танцевально - игровому творчеству.	«Сладкая греза» (из «Детского альбома»), муз. П. Чаковского. «Вальс», муз.В. Косенко. «Осень» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди.
Сентябрь № 5	«Краски осени»	Дать общее представление об осени, её разнообразных проявлениях, её «звучании». Формировать умение грамотно анализировать произведение, характеризуя основные средства музыкальной выразительности. Научить передавать	- проявляет умение в самостоятельном поиске нужных звуков на инструментах и в предметах, окружающих их, пробуют воспроизвести сами – голосом, языком, ладошками, понимают	«Сентябрь. Охота. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского. «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен. Двухчастная народная

		настроение музыкального произведения. Воспитывать художественный вкус. Вызывать эмоциональный отклик на музыку и поэзию. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Развивать чувство ритма. Учить согласованно выполнять музыкально-ритмические упражнения.	настроение муз произведения и выражает его в движении. -сформирован художественно-эстетический вкус, любовь к искусству.	мелодия по выбору педагога.
Сентябрь № 6	«Прогулка в лесу»	Уточнять представление о первом периоде осени, её приметы. Продолжать формировать любовь к природе. Вызывать у эмоциональный отклик на музыкальные произведения. Закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки.	-Ориентируется в музыке: начинает и заканчивает ходьбу с её началом и окончанием, различает высокие и низкие звуки и воспроизводит их голосом.	«Марш», муз. М. Робера. «Бег», муз. Е. Тиличеевой. «Грибы», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Мы — дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца.
Сентябрь № 7	«Прогулка в лесу» (продолжение)	Закрепить представление о первом периоде осени, её приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музы. Упражнять в ходьбе змейкой. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать	Ориентируется в музыке: начинает и заканчивает ходьбу с её началом и окончанием, различает высокие и низкие звуки и воспроизводит их голосом.	«Марш», муз. М. Робера. «Церемониальный марш», муз. Ж-Б. Люлли. «Бег и подпрыгивание», муз. Т. Ломовой. «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен. «Грибы», муз. Т. Потапенко, сл. А. Кузнецовой.

		умение чисто интонировать мелодии. Побуждать петь выразительно.		«Мы — дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца.
Сентябрь № 8	«Три кита»	Познакомить с биографией Д. Кабалевского. Закрепить знания а музыкальных жанрах — марше, танце, песне. Продолжать развивать интерес к творчеству русских композиторов. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментов.	-поет в ансамбле по партиям, эмоционально, выразительно, различает сильную и слабую доли, двигается в соответствии с темпом музыки. -развита любовь к русскому народному творчеству.	«Церемониальный марш», муз. Ж-Б. Люлли. «Бег и подпрыгивание», муз. Т. Ломовой. «Мы — дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой.
Октябрь № 9	«Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского»	Закрепить понятие о жанрах музыкальных произведений. Продолжать развивать эстетический вкус. Развивать музыкальную память. Учить оркестровывать знакомые музыкальные произведения. Развивать танцевальное творчество.	-знает понятие о жанрах музыкальных произведений. Развит эстетический вкус, музыкальная память.	«Церемониальный марш», муз. Ж-Б. Люлли. «Походный марш», «Вальс», «Клоуны», муз. Д. Кабалевского.
Октябрь № 10	«Сказка в музыка»	Приобщать к слушанию классической музыки. Закреплять знания о средствах музыкальной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать интерес к искусству. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус и	-различает оттенки настроений, умеет передавать характер музыки в движении, пении, проявляет познания в области живописи, музыки, народного творчества. -привита любовь и аккуратность к игрушкам.	«Царевна — лебедь», «Белка», «Витязи» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского — Корсакова. «Во саду ли, в огороде...», рус. нар. мелодия.

		творческие способности. Развивать самостоятельность. Формировать умение анализировать, сравнивать, обобщать.		
Октябрь № 11	«Сели звери под плетень»	Учить двигаться в соответствии с характером музыки, правильно координировать движение рук и ног. Учить определять характер песни, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры. Формировать умение понимать образный строй музыкального произведения, рассказывать о нём. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности.	-умеет высказываться о форме песни, о темповых и динамических изменениях в музыкальном сопровождении, о характере мелодии в целом, её жанре (песня, танец, марш), проявляет желание исполнять знакомые определять звуки по длительности. - играет ансамблем. – развит эмоциональный настрой. – сформирована доброжелательность и вежливость.	«Марш», муз. Д. Кабалевского. «Бег», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые скачки», муз. Б. Можжевелова.
Октябрь № 12	«В музыкальном королевстве осень»	Учить графически передавать движение в музыке. Учить передавать эмоциональное состояние с помощью интонации и жеста. Формировать умение различать жанры музыки. Совершенствовать исполнительские навыки. Воспитывать любовь к музыке.	-умеет ускорять и замедлять темп в пении, усиливая и ослабляя звук, воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения – части, фразы различной протяженности звучания, понимает шуточный характер	«Закружилась осень золотая», ритмическая сказка О. Титоренко. «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»)

		Вызывать эмоциональный отклик на услышанные произведения. Формировать навыки импровизации. Закреплять знания о приметах осени, развивать устную речь. Развивать творческое воображение. Формировать музыкально - ритмические навыки. Развивать танцевальное творчество. Формировать коммуникативные способности.	песни, умеет разучивать мелодию приемом «эхо». -развита любовь к песням разного жанра и характера.	
Октябрь № 13	«Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес»	Учить двигаться в соответствии с заданием, правильно координировать движение рук и ног. Формировать умение определять характер песни, отвечать на вопросы по её содержанию. Учить различать регистры, вслушиваться в музыкальные звуки. Воспитывать любовь к музыке. Формировать умение общаться через песню и танец. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Отрабатывать чёткое произношение окончаний слов, пропевание звуков, чистое интонирование мелодий. Учить петь	- умеет высказываться о форме песни, о темповых и динамических изменениях в музыкальном сопровождении, о характере мелодии в целом, её жанре (песня, танец, марш), проявляет желание исполнять знакомые песни, понимать юмор, умеет самостоятельно придумать мелодии весёлые и грустные, на заданный текст. -развита доброжелательность и вежливость.	«Церемониальный марш», муз. Ж-Б. Люлли. «Бег», муз. Т. Ломовой. «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского.

		согласовано (вместе начинать и заканчивать песню).		
Октябрь № 14	«Осень в произведениях искусства»	Уточнить понятие о приметах осени. Продолжать развивать любовь к природе. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Закреплять певческие музыкальные ритмические навыки. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки.	-владеет умением различать вступление музыки, начинать движения после его окончания, различать звучание музыкальных инструментов, имитировать голосом звучание природы.	«Октябрь. Осенняя песнь», «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского.
Октябрь № 15	«День здоровья»	Обеспечивать разностороннее развитие личности. Побуждать во время игры ответственно относиться к правилам, следить за точностью движений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, ловкость, организованность самостоятельность. Формировать положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес к играм и другой деятельности. Совершенствовать умение двигаться в	-разносторонне развит. -ответственно относится к правилам, следит за точностью движений. Воспитана выдержка, настойчивость, решительность, ловкость, организованна самостоятельность.	«Марш» (из к/ф «Веселые ребята»), муз И. Дунаевского. «Олимпийский вальс», муз. А. Журбина.

		соответствии с характером музыки.		
Октябрь № 16	«Куклы, мишки, погремушки — это все наши игрушки»	Познакомить с произведением П. Чайковского «Новая кукла», вызывать яркий, эмоциональный отклик на это произведение. Воспитывать любовь к музыке, формировать умение замечать ее изменения. Обогащать музыкальные впечатления. Способствовать формированию личностного отношения к соблюдению и (нарушению) моральных правил. Продолжать формировать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать вокальные навыки.	-чувствует настроение музыкального произведения, самостоятельно определяет его характер, выражает его в движении, Воспитаны партнёрские отношения, выдержка в игре.	«Марш», муз. И. Кишко. «Шагают мальчики и девочки», муз. В. Золотарева. «Новая кукла» (из «Детского альбома»), муз. П. Чайковского.
Ноябрь № 17	«М. Глинка - основоположни к русской музыкальной классики»	Познакомить с биографией М. Глинки. Продолжать формировать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать умение внимательно вслушиваться в музыку, высказываться о музыкальном произведении. Воспитывать потребность слушать	-слышит характер музыки, средства ее изобразительности и выразительности. –развит эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развито умение внимательно вслушиваться в музыку, высказываться о музыкальном произведении.	«Славься» (из оперы «Иван Сусанин»). «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила»), муз. М. Глинки.

		русскую классическую музыку.		
Ноябрь № 18	«Слушаем музыку М. Глинки»	Познакомить с произведениями М. Глинки. Формировать эстетически вкус и желание слушать музыку. Учить различать жанры музыкальных произведений. Закреплять умение вслушиваться в произведении, различать его характерные особенности, сопоставлять музыку с иллюстрациями. Воспитывать любовь в классической музыке. Развивать и обогащать словарь детей образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности. Формировать на музыкальных инструментах.	-чувствует и понимает настроение музыки, передает его в движении, проявляет знания о творчестве М. Глинки», умеет играть в ансамбле, слышать друг друга. Воспитана любовь к классической музыке.	«Детская полька», муз. М. Глинки. «Жаворонок», муз. М. Глинки, сл. Н. Кукольника. «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила»), муз. М. Глинки.
Ноябрь № 19	«Время суток в музыке»	Приобщать к мировой музыкальной культуре. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства. Обогащать музыкальные впечатления. Продолжать развивать любовь к искусству - поэзии и музыки. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Учить отвечать на вопросы по	- ознакомлен с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства. развита любовь к искусству - поэзии и музыки. -сформировано понимание взаимосвязи музыки и поэзии.	«Утро» (из сюиты «Пер Гюнт»), муз. Э. Грига. «Утро», «Ходит месяц над лугами» (из сб. «Детская музыка»_, муз С. Прокофьева.

		содержанию произведения.		
Ноябрь № 20	«Детям о П. Чайковском»	Продолжить знакомить с биографией П. Чайковского Развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Формировать интерес к русской классической музыке, потребность её слушать.	-чувствует и понимает настроение музыки, передает его в движении, проявляет знания о творчестве П. И. Чайковского, умеет играть в ансамбле, слышать друг друга. -привита любовь к классической музыке.	«Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Нянина сказка», «Баба — яга» (из «Детского альбома»), муз. П. Чайковского.
Ноябрь № 21	«Явление природы»	Приобщать к слушанию классической музыки. Побуждать вспоминать знакомую музыку и анализировать её. Закрепить и обобщить знания об осени и её приметах. Воспитывать чувство прекрасного, любовь к природе через эмоциональное произведение искусства. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанное произведение. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать своё мнение. Совершенствовать умение понимать настроение музыкального произведения, передавать его в пение, движении.	-правильно определяет время года, двигается в соответствии с характером музыки. –сформирована любовь к природе.	«Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского.«Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен.

Ноябрь № 22	«Детский альбом» П. Чайковского»	Продолжать знакомить с музыкой П. Чайковского. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Знакомить с историей создания музыкального сборника «Детский альбом». Учить определять характер и настроение прослушанной музыки.	-чувствует и понимает настроение музыки, передает его в движении, проявляет знания о творчестве П. И. Чайковского, умеет играть в ансамбле, слышать друг друга. -Сформирована любовь к классической музыке	«Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Шарманщик поет» (из «Детского альбома»), муз. П. Чайковского.
Ноябрь № 23	«Знакомство с балетом П. Чайковского «Щелкунчик»	Познакомить с таким видом сценического искусства, как «балет», и инструментом челеста. учить Различать характер музыки, понимать содержание музыкальных пьес. Вызвать эмоциональную реакцию на музыку П. Чайковского. Побуждать к активному восприятию музыки. Закрепить знания о музыке русского композитора П. Чайковского. Развивать танцевальное творчество. Учить импровизировать на шумовых инструментах.	-ознакомлен с балетом П. Чайковского «Щелкунчик», проявляет знания о творчестве П. И. Чайковского, умеет играть в ансамбле, слышать друг друга. –сформирована любовь к классической музыке	«Увертюра», «Танец феи Драже» (из балета Щелкунчик»), муз П. Чайковского.
Ноябрь № 24	«Это к нам пришла зима!»	Учить определять характер музыки, эмоционально и ярко высказываться о ней, вслушиваться в произведении, воспринимать художественный образ. Поддерживать творческий поезд. Учить мягкому	-умеет петь с музыкальным сопровождением и без него, чисто интонирует мелодию поступательного движения, чётко проговаривая слова, следя за дыханием, самостоятельно	«Марш» (из оперы «Аида»), муз. Д. Верди. «Бег», муз. Т. Ломовой. «Вальс», муз. Ф. Шуберта. «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года»),

		звукоизвлечению. Воспитывать любовь к природе родного края. Привлекать внимание детей к особой тонкости, изысканности зимних звуков природы. Продолжать развивать ловкость внимание быстроту реакции. Развивать тембровый слух	меняет направление движение со сменой тембровой окраски музыки. -сформирована любовь к музыке различных жанров.	муз. П. Чайковского.
Декабрь № 25	«А. Пушкин и русская музыка»	Формировать представление о взаимосвязях поэзии и музыке. Уточнять здания о творчестве Пушкина продолжать формировать любовь к искусству. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные и поэтические произведения.	-узнает знакомую песню и двигается в соответствии с её содержанием, начинает и заканчивает движения вместе с музыкой. Приобщен к здоровому образу жизни.	Белка», «Витязи», «Царевна — Лебедь» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского — Корсакова.
Декабрь № 26	«Юмор в музыке»	Приобщать к мировой музыкальной культуре. Учить различать оттенки настроения в музыке. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывают любовь к классической музыке. Вызывать отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, способности. Обогащать музыкальные впечатления. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (музыкальный образ, выразительные средства)	-различает оттенки настроения в музыке. -ознакомлен с творчеством русских и зарубежных композиторов.	«Боковой галоп. Контраданс», муз. Ф. Шуберта. «Шутка» (из сюиты № 2), муз. И. С. Баха.

Декабрь № 27	«Музыкальные жанры»	Закреплять знания о жанрах (песня, марш, танец). Познакомить с такими видами сценического искусства, как балет и опера, а также с терминами балетного и оперного искусства (балет, балет — мейстер, болеро, опера, оперные певцы, театральные художники, репертуар театральная афиша). Продолжать формировать интерес к получению знаний. Воспитывать любовь к классической музыке. Формировать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение участвовать в беседе на определённую тему. Учить определять музыкального произведения. Обогащать словарь эпитетами, сравнениями и т.д.	-Умеет выражать музыкальные впечатления при выполнении аппликации, запоминать слова и мелодию новой песни, выполнять игровые действия в соответствии с мелодией плясового характера, выполнять ходьбу со сменой направления.	«Боковой галоп. Контраданс», муз. Ф. Шуберта. «Хор девушек» (из оперы «Евгений Онегин»), «Китайский танец (Чай)» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского.
Декабрь № 28	«Зимняя дорога»	Приобщать к слушанию классической музыке. Учить различать оттенки настроение в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к музыке, формировать умение замечать её изменения. Развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать ласковый,	-умеет разным способом импровизировать в песни. -сформирован художественно-эстетический вкус.	«Мелодия», «Зима», «Дед Мороз» (из «Альбома для юношества»), муз. Р. Шумана.

		спокойный характер песни. Закреплять знания о приметах зимы. Развивать устную речь.		
Декабрь № 29	«Весёлые нотки»	Развивать музыкальную память и внимание. Способствовать формированию певческих навыков. Учить выразительному исполнению песни. Закреплять умение определять характер, жанр музыки. Формировать интерес к произведениям русских классиков. Формировать импровизационно - танцевальные навыки, умение передавать лёгкий, танцевальный характер польки.	- чётко выполняет движения в зависимости от содержания текста песни, подпевает педагогу в звукоподражании, запоминает слова детской попевки, выразительно выполняет движения при исполнении танца.	«Марш» (из к/ф «Веселые ребята»), муз И. Дунаевского. «Каприччио», муз. В. Гаврилина.
Декабрь № 30	«Зимние радости»	Закрепить знания о зиме и зимних явлениях. Формировать любовь к искусству - поэзии музыки. Вызывать эмоциональную отзывчивость на прослушивание музыкальные произведения. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Закреплять умение согласовывать движение с музыкой.	-понимает настроение музыкального произведения, его изобразительный характер, определяет его форму. -сформирована и развивается эмоциональная отзывчивость на патриотические песни.	«Зима» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди.

Декабрь № 31	«Пришла зима весёлая!»	Приобщать к слушанию классической народной музыки. Развивать умение определять характер музыкального произведения закреплять знания о зимних забавах развлечениях. Формировать умение замечать сезонные изменения. Развивать музыкальный вкус способствует творческому самовыражению, побуждая их выразительно выполнять движения под музыку.	-понимает настроение музыкального произведения, его изобразительный характер, определяет его форму.	«Снег — снежок» (муз. и сл. Е. Мошковцевой). «Колокольный звон», англ. нар. мелодия.
Декабрь № 32	«Нам праздник веселый зима принесла!» (с участием родителей)	Формировать праздничное настроение и положительные эмоции. Формировать желание праздновать Новый год в кругу семьи. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Формировать музыкальные способности. Побуждать принимать непосредственное участие в подготовке и проведении Нового года. Передавать свое отношение к празднику средствами музыки, поэзии и изобразительной деятельности.	-запоминает слова и мелодию песни, выразительно передает в движении характер игровых персонажей. – сформировано желание праздновать Новый год в кругу семьи. -развит эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развит музыкальный вкус. -сформированы музыкальные способности.	«Увертюра», «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), муз П. Чайковского.

Январь № 33	«Балет «Лебединое озеро»	Знакомить с содержанием балета П. Чайковского Лебединое озеро. Дать представление о том как в балете изображается добро и зло. Развивать умение вслушиваться в музыку, высказываться о своих впечатлениях. Вызывать эмоциональные отношения к прослушанным произведениям. Обогащать словарный запас. Закреплять знания о музыкальных жанрах.	-ознакомлен с содержанием балета П. Чайковского Лебединое озеро. – Развито умение вслушиваться в музыку, высказываться о своих впечатлениях.	Отрывки из балета «Лебединое озеро», муз. П. Чайковского.
Январь № 34	«Балет «Лебединое озеро» (продолжение)	Обобщить знания о музыкальных жанрах. Закрепить знания о балете, как жанре искусства. Воспитывает любовь к балету. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные музыкальное произведение. Развивать умение участвовать в беседе на заданную тему.	-узнает по фрагменту мелодию песни, ориентируется в пространстве, подпевает, подстраивается к голосу педагога, запоминает слова и текст песен.	Отрывки из балета «Лебединое озеро», муз. П. Чайковского.
Январь № 35	«Детям о Н. Римском - Корсакове»	Знакомить с биографией Римского -Корсакова. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Обратить внимание на элементы изобразительности в музыке. Отметить средства музыки, которыми композитор передаёт образ природы.	-развит дыхательный и артикуляционный аппарат, умение различать вступление и запев музыкального произведения, самостоятельно определяет смену динамики в песне.	«Песня и пляска птиц» (из оперы «Снегурочка»), муз. Н. Римского — Корсакова.

Январь № 36	«Русские народные инструменты» Стр. 136 (4.1.)	Закреплять знания о русских народных музыкальных инструментов. Продолжать знакомить с понятием оркестр. Формировать эстетические чувства. Поддерживать желание учиться играть на музыкальных инструментах.	-знаком с русскими народными музыкальными инструментами. --знаком с понятием оркестр. –сформирован эстетический вкус	«Камаринская», «Ах вы, сени мои сени», рус. нар. песни.
Январь № 37	«Вечернее звёздное время суток»	Приобщать к слушанию музыки, отражающей время дня. Учить сравнивать музыкальные произведения с одинаковым названием, а также со стихотворениями и картинами на ту же тему. Воспитывать любовь к природе через музыку и литературу. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус и способности. Закреплять здание примет наступления вечера.	- слушает музыку, отражающей время дня. - сравнивает музыкальные произведения с одинаковым названием, а также со стихотворениями и картинами на ту же тему.	«Вечер» (из сб. «Детская музыка», муз. С. Прокофьева.)
Январь № 38	«Море в поэзии А. Пушкина»	Продолжать знакомить с творчеством А. Пушкина. Формировать художественно-эстетическую культуру детей. Развивать эмоциональную сферу. Продолжать формировать понимание взаимосвязи и музыки.	-знаком с творчеством А. Пушкина. –сформирована художественно-эстетическую культура. -Развита эмоциональная сфера.	«Море. Вступление ко второму действию» (из оперы «Сказка о царе Салтане), муз. Н. Римского — Корсакова.
Январь № 39	«Любимые детские песни и напевы»	Учить вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста,	- вслушивается в ритм и мелодию поэтического текста,	«Ах вы, сени мои сени», рус. нар. песни. Русские

		частушки. Формировать интерес к частушки и умение понимать её смысл. Учить сочинять частушку. Формировать умение выражать чувства, переживания симпатии с помощью уже написанной частушки или сочинения новой. Развивать музыкальный вкус, интерес к художественному слову, играм с рифмой. Закреплять умение передавать задорный характер частушки.	частушки. –- сформирован интерес к частушки и умение понимать её смысл.	народные мелодии по выбору педагога.
Январь № 40	«Слава сынам Отчизны»	Продолжать знакомить с историческим прошлым России, великими полководцами и их подвигами. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, чувство уважения к героям России. Формировать познавательные интересы, чувство долга и ответственности за судьбу Родины. Закреплять знания,о том кто такие герои войны.	- четко пропевает слова, проявляет знания о нашей Родине – России. -сформировано бережное отношение к природе, патриотизма, любви и гордости за свою страну, любовь к своей Родине.	«Военный марш», муз. Свиридова. «Солдатушки — бравы ребятушки», рус. нар. песня.
Февраль № 41	«Основные жанры музыки»	Учить различать жанры музыкальных произведений, узнавать знакомые произведения. Расширять кругозор. Учить главному неторопливому бегу танцевального характера. Продолжать формировать любовь к искусству. Развивать чувство ритма, умение согласовывать движение	-умеет различать жанры музыкальных произведений, узнает знакомые произведения. -увеличен кругозор.	«Марш», муз. С. Прокофьева. «Полянка», рус. нар. мелодия. «Марш», муз. М. Красева. «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой.

		с музыкой. Формировать правильную осанку.		
Февраль № 42	«Мы любим Родину свою!»	Учить составлять музыкальный портрет России, который характеризуется различными пластами русской музыкальной культуры: классическая музыка, народная музыка, элементы духовной музыки, (колокольные звоны). Воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление. Способствовать эмоциональному восприятию музыки.	-знает о родах войск (пехотинцы, лётчики, моряки, пограничники, танкисты), -привита любовь и уважение к армии, к защитникам Отечества.	«Февраль. Масленица», муз. П. Чайковского. «Идет матушка — весна», рус. нар. песня. «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Февраль № 43	«Мы друзья»	Воспитывать ценностные представления (товарищества взаимопомощь умение вовремя прийти на помощь). Знакомить с понятиями «настоящая дружба», «верный друг» (на материале устного народного творчества). Узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. Учить чётко и красиво выполнять движения под музыку. Побуждать и изображать свои впечатления в рисунке.	- знаком с понятиями «настоящая дружба», «верный друг» (на материале устного народного творчества). -Узнает на слух знакомые музыкальные произведения. -чётко и красиво выполняет движения под музыку.	«Вместе весело шагать», муз. В. Шаинского, сл. М. Матушовского. «Внснлые путешественники» , муз. М. Старокодомского.
Февраль № 44	«Играем в оркестр народных инструментов»	Уточнить знания о русских музыкальных инструментах и разных видах оркестра. Учить	-сформированы знанияо русских музыкальных инструментах и	«Во саду, ли в огороде...», рус. нар. мелодия. «Светит месяц».

		играть на русских музыкальных инструментах. Продолжать развивать у любовь к искусству. Вызывать эмоциональную отзывчивость. Развивать тембровый слух, чувство ритма, звуковысотный слух, голосовой аппарат, память, воображение.	разных видах оркестра. -играет на русских музыкальных инструментах. -Развит интерес к музыке.	рус. нар. песня., обр. В. Андреева. «Калинка», «Андрей — воробей», рус. нар. песни.
Февраль № 45	«Мама, папа, я - Олимпийская семья» (с участием родителей)	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Формировать навыки здорового образа жизни. Прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту с помощью музыки. Обеспечить эмоциональное благополучие. Учить исполнять песни в едином темпе, эмоционально. Стимулировать активность.	-сформированы навыки здорового образа жизни. --привиталюбовь и уважение к членам семьи, интерес и любовь к физической культуре и спорту с помощью музыки.	«Физкульт — ура!», муз. Ю. Чичкова. «Флажки», муз. Е. Тиличеевой.
Февраль № 46	«Отражение настроения в музыке»	Учить различать смену настроение и его оттенки в музыке. Подбирать точные слова для характеристики настроения музыкального произведения. Воспитывать любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Передавать своё отношение к произведению искусству	- в игровой форме имитирует звуки. Подбирает точные слова для характеристики настроения музыкального произведения.	«Марш», муз. С. Прокофьева. «Полянка», рус. нар. мелодия. «Марш», муз. М. Красева. «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой.

		средствами музыки.		
Февраль № 47	«В стране классической музыки»	Знакомить с произведениями П. Чайковского. Вызывать яркий эмоциональный отклик при слушании произведения. Воспитывать интерес к музыке композиторов - классиков и современных авторов. Побуждать активно участвовать в занятии. Развивать умение чувствовать характер музыки. Соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Побуждать самостоятельно импровизировать простейшие мелодии.	-различает контрастный характер музыки, совершенствует навыки выполнения движений в соответствии с темпом и ритмом музыки. -развит интерес к музыке композиторов - классиков и современных авторов.	«Вальс», «Марш цветов», (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского.
Февраль № 48	«Чудесное природы пробужденье»	Приобщать к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроений, определять характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к природе, формировать умение замечать её изменения. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту	- легко исполняет песню грустного, напевного характера, выполняет образные движения, различает высокие и низкие звуки. -развит интерес к хоровому пению.	«Эхо», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой.

		интонации. Закреплять знания о приметах весны, развивать устную речь. Развивать танцевальное творчество.		
Март № 49	«Весна идёт, весне дорогу!»	Уточнить представление о признаках весны. Активизировать мыслительные способности через различные виды деятельности. Продолжать воспитывать любовь к природе. Формировать эмпатию, коммуникативные способности. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать внимание, память, творческое воображение.	-в игровой форме различает контрастные звучания, чисто интонирует мелодию песни, различает смену времени года, изменения в природе, рассматривает красочную иллюстрацию, в игровой форме участвует в диалоге со взрослыми. –привита любовь к природе.	«Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца.
Март № 50	«Пробуждение природы»	Учить согласовывать движения с характером и формой музыкального произведения продолжать воспитывать устойчивые интерес к музыке различного характера побуждать проявлять инициативу, использовать творческий подход упражнять в умении петь выразительно без напряжения свободным звуком учиться читать в хороводах пение и движения. Способствовать развитию ладового	-различает контрастные пьесы, различает смену времени года, изменения в природе, рассматривает красочную иллюстрацию, в игровой форме участвует в диалоге со взрослыми. –развита любовь к природе.	«Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года»), муз П. Чайковского.

		тембрового слуха чувство ритма.		
Март № 51	«Самые любимые, самые прекрасные» (с участием родителей)	Учить передавать в рисунках настроение музыки, свои впечатления о весенней природе. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь к маме и бабушке. Развивать художественный музыкальный вкус, изобразительные музыкальные способности.	-передает в движении ритмический рисунок мелодии, двигается легко, выразительно, в соответствии с задорным характером народного танцае вверх с музыкальным сопровождением. –привита любовь и уважение к близким.	«Весна» (из цикла «Времена года»), муз А. Вивальди.»Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук.
Март № 52	«Грач - птица весенняя»	Учить чувствовать характер музыки. Активизировать словарный запас. Приучать к самостоятельности. Учить передавать художественный образ в соответствии с частями музыки. Закреплять умение передавать образ грача в пении, движении и игре.	-может видеть выразительные средства изображений животного мира в музыке, умеет передавать мимикой и пластикой характер того или иного образа, создает собственный образ и до конца его поддерживает. -сформирована любовь к музыке разного характера.	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. «Птичий дом», муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высотской.
Март № 53	«Мы музыку везде искали»	Знакомить с творчеством М. Мусоргского. Обогащать музыкальный опыт. Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус, основы музыкальной культуры. Учить отображать в рисунке	-в игровой форме ориентируется в пространстве, нарабатывает навык хорового пения, выполняет плясовые движения под плясовую мелодию.	«Избушка на курьих ножках (Баба — яга)» (из цикла «Карттинки с выставки»)

		национально - образное содержание музыки. Развивать музыкальное мышление, память воображение. Формировать умение оценивать музыкальное произведение, его характер, настроение, средства музыкальной выразительности. Способствовать владению музыкальными терминами. Развивать творческие способности в различных видах художественной деятельности.		
Март № 54	«Радость побеждает грусть»	Формировать через музыкальные образы положительные эмоциональные отношения к окружающему. Формировать адекватную национальную реакцию на различные ситуации. Понимать и различать расстояние, настроение героев произведения. Познакомить с эмоциями радости и грусти. Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью различных средств (мимика, жесты, художественные средства)	-выполняет движения с цветами и ориентируется в пространстве, чётко проговаривает текст песни.	«Марш», муз. М. Красева. «Грустное настроение», муз. А. Штейнвиль. «Веселая прогулка», муз. Ю. Веснянка.
Март № 55	«Страна Вообразилия»	Развивать выразительность жестов,	-различает оттенки настроений, умеет	«Вальс», «Марш цветов», (из

		мимики, голоса. Закреплять умение и интонационно - выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние через пение. Обучать (драматизации пантомиме). Учить определять характер музыкального произведения и высказываться о нём. Учить танцевальные импровизации. Воспитывать коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость во время совместной музыкально - театрализованной деятельности.	передавать характер музыки в движении, пении, проявляет познания в области живописи, музыки, народного творчества. -привита любовь и аккуратность к игрушкам. развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость во время совместной музыкально - театрализованной деятельности.	балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского.
Март № 56	«День кукол, машинок, свистулек»	Продолжать формировать культуру слушания музыкальных произведений. Учить различать оттенки настроений в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения, передавать его в движение. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанный музыкальные произведения. Развивать музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать заданный ритмический рисунок. Развивать чистоту певческой	-самостоятельно находит ласковую певческую интонацию имеет представление о видах танца – вальс, полька, русская пляска, мазурка, чувствует содержание песен, высказывается о характере музыки и выразительно исполняет их хором и по одному. -сформировано бережное отношение к игрушкам.	«Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года»), муз П. Чайковского

		интонации.		
Апрель № 57	«Знакомство с музыкальными тональностям»	Совершенствуйте исполнение знакомых танцевальных движений. Расширять музыкальный словарь. Учить при музицировании в ансамбле и с солистами соблюдать темп, правильно передавать характер произведения. Упражнять чисто интонировать трезвучия при движении мелодии сверху вниз. Воспитывать любовь к музыке	-при музицировании в ансамбле и с солистами соблюдает темп, правильно передает характер произведения. - различает средства музыкальной выразительности	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. «Птичий дом», муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высотской.
Апрель № 58	«Потерялось настроение»	Учить петь выразительно, чётко проговаривать слова, чисто интонировать мелодию. Формировать правильную осанку. Формировать умение внимательно слушать музыку. Закреплять умение менять движение в зависимости от изменения характера музыкального произведения. Продолжать знакомить с музыкой изобразительного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение. Продолжать учить высказываться о своих впечатлениях. Формировать чувство ритма. Развивать внимательность.	-Развита координация движений, -развито умение выполнять образно-имитационные движения под музыку, ориентироваться в пространстве.	«Марш», муз. М. Красева. «Грустное настроение», муз. А. Штейнвиль. «Веселая прогулка», муз. Ю. Веснянка.

Апрель № 59	«Весёлые музыканты»	Развивать ритмическую память. Развивать активность, инициативность и самостоятельность в песенном творчестве. Закреплять умение музицировать небольшими фортепиано, слаженно и ритмично.	-проявляет знания о музыкальных инструментах и видах оркестра, изображает различные техники игры на музыкальных инструментах, умеет играть по музыкальным фразам. -Развит интерес к исполнительской деятельности.	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. «Птичий дом», муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высотской.
Апрель № 60	«Звуки весенней капели»	Закреплять умение определять характер музыкального произведения и высказываться о нём. Учить различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки. Формировать умение петь легко, без форсирования звука, с чёткой дикцией. Знакомить с творчеством Р. Шумана	-умеет выполнять движения под музыку в соответствии с её темпом и характером, ориентируется в пространстве, формирует умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки. -сформировано умение петь легко, без форсирования звука.	«Венок», муз. Г. Фрида, сл. Френкель. «Белые ромашки», муз. Ю. Романенко, сл. В. Харитоновой. «Хоровод цветов»
Апрель № 61	«Урок этикета и вежливости»	Продолжать знакомить д с правилами хорошего тона. Воспитывать уважение к старшим друг другу через музыкальные образы. Развивать коммуникативные навыки.	- внимательно слушает музыкальные произведения и активно высказывается об услышанном, знает правила хорошего тона.	«Марш», муз. М. Красева. «Грустное настроение», муз. А. Штейнвиль. «Веселая прогулка», муз. Ю. Веснянка.

			Сформировано понятие уважение друг к другу, умеет слушать и слышать себя и других.	
Апрель № 62	«Детский сад - наш светлый дом»	Развивать умение двигаться змейкой, придумывая свой узор в ритмическом упражнении. Закреплять умение определять направление мелодии в песне. Формировать способность эмоционально отзываться на музыку весёлого, радостного характера . Учить определять форму музыкального произведения. Формировать умение различать средства изобразительности в музыке.	- умеет создавать образ, внимательно слушает музыку, высказывается об услышанном. -проявляет доброжелательность в решении игровых задач.	«Марш» (из к/ф «Веселые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Шаг с притопом и бег», муз. С Шнайдера. «Марш юных космонавтов», муз. Т. Шутенко. «Физкульт — ура!», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой.
Апрель № 63	«Мы дружим и вместе занимаемся»	Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Упражнять чистым интонировании мелодии. Развивать чувство ритма.	-чувствует логические ударения в музыкальных фразах, эмоционально отзывается на песни разного характера. –проявляет любовь к пению.	«Венок», муз. Г. Фрида, сл. Френкель. «Белые ромашки», муз. Ю. Романенко, сл. В. Харитоновой. «Хоровод цветов»
Апрель № 64	«Светофор»	Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в транспорте с помощью музыкальных	- закрепляет знания правил дорожного движения, правил поведения детей на улице и в транспорте с	«Веселые путешественники », муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова.

		произведений. Воспитывать уважительное отношения к взрослым. Развивать внимание ловкость память.	помощью музыкальных произведений, проявляет уважительное отношение ко взрослым.	
Май № 65	«Россия - любимая Родина моя!»	Закреплять представление о Родине. Способствовать усвоению знаний о родном крае. Развивать связную речь, мышление, память, познавательную активность, любознательность. Формировать интерес и любовь к своей Родине. Учить эмоционально воспринимать окружающий мир, живое слово, музыку, изобразительное искусство.	- четко пропевает слова, проявляет знания о нашей Родине – России (средствами худ. слова, музыки, живописи), узнает знакомые музыкальные произведения, называет и высказывается о них. Сформировано понятие о патриотизм, любви и гордости за свою страну, любовь к своей Родине.	«Я на горку шла», рус. нар. мелодия, обр. В. Гаврилова. «Как прекрасен этот мир!», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова.
Май № 66	«Дню Великой Победы — Слава!»	Продолжать знакомить с событиями Великой Отечественной войны средствами музыки. Воспитывать любовь и уважение к большой и малой Родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление, эмоциональное восприятие музыки, чувство ритма.	-четко пропевает слова, знаком с событиями Великой Отечественной войны средствами музыки. Сформировано понятие о патриотизме, любви и гордости за свою страну, любовь к своей Родине.	«Прощание славянки», муз. В. Агапкина. «День Победы», муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева.
Май № 67	«Вот какой чудесный день!»	Закреплять умение различать оттенки музыкального произведения, определять его характер,	-извлекает звуки не только из музыкальных инструментов, но и	«Марш», муз. С. Бодренкова. «Легкий бег», муз. С. Майкапара.

		высказывать своё мнение о нем. Закреплять умение петь естественным голосом, согласованно, чисто интонировать, брать дыхание, выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Совершенствовать навыки основных движений — ходьбы, бега. Упражнять в шаге польки, кружение на подскоках.	из окружающих предметов. -проявляет способность чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.	«Детская полька», муз. А. Жилигского.
Май № 68	«Цветы на лугу»	Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Формировать коммуникативные навыки. Развивать музыкальный вкус, творческие способности, внимание, чувство ритма, память. Расширять словарный запас. Учить подбирать для описания музыкального произведения соответствующие слова. Учить реагировать на смену характера музыки. Формировать умение ориентироваться в пространстве, вырабатывать четкую координацию. Закреплять умение маршировать (двигаться уверенным, решительным шагом) и ходить сдержанно, осторожно - в	-узнает знакомые песни, двигается под музыку ритмично, согласно темпу и характеру музыкального произведения, напевает знакомые песни, подыгрывает на детских ударно-шумовых инструментах (барабане, ложках, погремушке).	«Церемониальный марш», муз. Ж-Б. Люлли. «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского — Корсакова.

		соответствии с музыкой. Учить передавать в движение мягкий танцевальный характер музыки.		
Май № 69	«Охотники за приключениями»	Совершенствовать ходьбу и бег в колонне по одному, врассыпную, на носках с высоким подниманием бедра, с притопом. Закреплять умение начинать движение после вступления, ритмично и легко действовать с предметами, выразительно передавать игровые образы. Обращать внимание на изменения темпа и динамические оттенки в музыке. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим. Развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции.	- исполняет песни различного характера, добивается кантиленности в пении, умения правильно брать дыхание, лёгкости звучания, подвижности языка. -проявляет любовь к исполнительской деятельности.	«Марш» (из к/ф «Веселые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Шаг с притопом и бег», муз. С Шнайдера. «Марш юных космонавтов», муз. Т. Шутенко. «Физкульт — ура!», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой.
Май № 70	«Танцы на лесной опушке»	Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус. Формировать коммуникативные навыки, развивать чувство ритма, слуховое внимание. Закреплять умение передавать движение, мелодии, используя игровой приём, образное сравнение. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером мелодии и	-слушает музыку внимательно, понимает её характер, рассказывает об услышанном. -проявляетлюбовь к песенному жанру.	«Шаг с притопом и бег», муз. С Шнайдера. «Марш юных космонавтов», муз. Т. Шутенко.»Гром и дождь», муз. Т. Чудовой.

		текстом песни, слышать вступление и самостоятельно начинать движение, упражнять в хороводном шаге		
Май № 71	«Цветочная фантазия»	Закреплять представление об образности музыки. Формировать умения передавать в движении характер музыкальных произведений. Закреплять умение двигаться уверенным решительным шагом, ходить на носочках, выполнять пружинистый хороводный шаг. Уметь сужать и расширять круг.	-проявляет знания о вокальном искусстве, пополняет их знаниями о русской песне, её строении, истории создания, исполняет песни чисто, с чёткой дикцией, артикуляцией.	«Венок», муз. Г. Фрида, сл. Френкель. «Белые ромашки», муз. Ю. Романенко, сл. В. Харитоновой. «Хоровод цветов»
Май № 72	«Вот оно какое наше лето»	Закреплять умение исполнять песни разного характера и эмоционально на них реагировать. Закреплять умение петь естественным голосом согласовано чисто интонировать, правильно брать дыхание, выразительно передавать мимикой характер и настроение песни. Закреплять интерес к музыкальному творчеству. Развивать самостоятельность. Совершенствовать выполнение основных движений. Закреплять умение импровизировать плясовые, игровые движения. Учить создавать праздничное, радостное настроение.	-узнает песни, самостоятельно их исполняет в соответствии с жанром и характером музыки, умений выразительно передавать игровые образы в инсценировании песен, самостоятельно ищет способы передачи в движении музыкального образа. -Сформированы понятия о нравственно-волевых качествах, патриотических чувствахх.	«Детская полька», муз. А. Жилинского. Песни по выбору музыкального руководителя из репертуара разученного в течение года. Любая мелодия для игры «Расскажите мне, ребята»

		Понимать, что такое здоровый образ жизни. Развивать ловкость, внимание, способность в пространстве. Укреплять здоровье.		

ОО «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности: В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных

досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Занятие «Физическая культура»

Месяц/ № занятия	Тема/Методическая литература	Цель/задачи	Планируемые результаты

Сентябрь № 1	«Бег. Перебрасывание мяча»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта. Задачи: упражнять в беге колонной по одному, умении переходить с бега на ходьбу, сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.	- ходит и бегает в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняет равновесие на повышенной опоре; – правильно выполняет все виды основных движений; – перебрасывают мяч друг другу двумя руками снизу; – доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
Сентябрь № 2	«Бег с ускорением»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта. Задачи: упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	– выполняет разные виды бега; – старается точно выполнять упражнение в прокатывание обруча; – проявляет ловкость в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.
Сентябрь № 3	«Координация движений в прыжках».	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта. Задачи: упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать	– ходит и бегает в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук,

		координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	сохраняет равновесие на повышенной опоре; – правильно выполняет прыжки с доставанием предмета, подвешенного на высоту поднятой руки; – подлазает под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его; – перебрасывает мяч через шнур друг другу двумя руками из за головы.
Сентябрь № 4	«Прокатывание обруча»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыт. Задачи: упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	ходит и бегает между предметами; проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; правильно выполняет прокатывание обручей друг другу; проявляет внимание и быстроту движений.
Сентябрь № 5	«Подбрасывание мяча»	Цель: создание условий для безопасного проведения занятий по физической культуре. Задачи: упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на ползание	умеет поддержать беседу; проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; подбрасывает мяч одной рукой и ловит его двумя руками;

		по гимнастической скамейке.	ползает по гимнастической скамейке на животе; умеет держать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке.
Сентябрь № 6	«Передача мяча»	Цель: создание условий для безопасного проведения занятий по физической культуре. Задачи: упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами	умеет поддержать беседу; проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; правильно и точно выполняет передачу мяча; выполняет чередование бега и ходьбы; доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
Сентябрь № 7	Подготовка к проведению спортивного праздника	Цель: создание условий для подготовки и проведения спортивного праздника. Задача: подготовить к проведению спортивного праздника в виде «Осенней эстафеты».	умеет поддержать беседу; проявляет активность и волевые усилия в соревновательной деятельности.
Сентябрь № 8	«Осенняя эстафета»	Цель: создание условий для подготовки и проведения спортивного праздника.	-умеет поддержать беседу; проявляет активность и волевые усилия в соревновательной деятельности.

		Задача: провести спортивный праздник в виде «Осенней эстафеты».	
Октябрь № 9	«Ходьба и равновесие. Прыжки»	Цель: создание условий для развития двигательной активности и выполнения программных задач по физическому развитию. Задачи: упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; повторить прыжки через шнуры.	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; старается точно выполнять двигательные задания; ползает по гимнастической скамейке; упражняется в равновесии – ходит по гимнастической скамейке; прыгает и обруча в обруч.
Октябрь № 10	«Лазанье в обруч. Равновесие»	Цель: создание условий для развития двигательной активности и выполнения программных задач по физическому развитию. Задачи: упражнять в лазанье в обруч правым и левым боком; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе боком приставным шагом; повторить прыжки на правой и левой ноге через шнуры.	старается точно выполнять двигательные задания; развита крупная и мелкая моторика; проявляет активность в выполнении упражнений для рук и плечевого пояса; проявляет ловкость в прыжках через шнуры; старается точно выполнять лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком;

			упражняется в равновесии – ходит боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Октябрь № 11	«Прыжки с мячом»	Цель: создание условий для развития двигательных навыков. Задачи: повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; старается точно выполнять двигательные задания; умеет чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя; выполняет упражнения в прыжках с мячом; проявляет элементы творчества в подвижных играх.
Октябрь № 12	«Ходьба и бег между предметами»	Цель: создание условий для развития двигательных навыков. Задачи: закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; старается точно выполнять упражнение в равновесии – ходит по гимнастической скамейке, руки за головой с выполнением задания; выполняет прыжки на правой и левой ноге через шнуры;

			старается точно выполнять броски малого мяча вверх и ловить его двумя руками; проявляет элементы творчества в подвижных играх.
Октябрь № 13	«Прыжки вдоль шнура»	Цель: создание условий для развития двигательных навыков со спортивными предметами. Задачи: формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове; упражнять в прыжках на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, в переброске мячей друг другу парами, стоя в шеренгах.	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; развита крупная и мелкая моторика; выполняет упражнение в равновесии; умеет прыгать на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед; старается точно перебрасывать мяч друг другу, стоя в шеренгах; охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Октябрь № 14	«Бег. Прыжки».	Цель: создание условий для развития двигательных навыков со спортивными предметами. Задачи: упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	старается точно выполнять двигательные задания; развита крупная и мелкая моторика; проявляет ловкость в прыжках; преодолевает препятствие во время бега;

			охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Октябрь № 15	«Приземление в прыжках со скамейки »	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх. Задачи: упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	выполняет прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги; отбивает мяч одной рукой на месте и с продвижением вперед; ползает на ладонях и ступнях («по - медвежьи») в прямом направлении.
Октябрь № 16	«Отбивание мяча»	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх. Задачи: закреплять навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; упражнять в отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками; закреплять пролезание в обруч на четвереньках, а также прямо и боком.	выполняет прыжки с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги; старается правильно выполнять отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед; пролезает в обруч, не касаясь руками пола, в группировке.
Ноябрь № 17	«Точность броска»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, для	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; старается точно выполнять

		выполнения физических упражнений из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе. Задачи: повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.	двигательные задания; развита крупная и мелкая моторика; старается выполнять точность в бросках; проявляет ловкость в прыжках; проявляет элементы творчества в подвижных играх.
Ноябрь № 18	«Равновесие при ходьбе»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, для выполнения физических упражнений из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе. Задачи: упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; старается точно выполнять двигательные задания; старается вести мяч по прямой, темп умеренный; ползает по гимнастической скамейке, хват рук с боков; старается точно выполнять упражнение в равновесии – ходьба по рейке гимнастической скамейки, свободно балансируя руками; проявляет элементы творчества в подвижных играх.
Ноябрь № 19	«Ведение мяча между предметами»	Цель: создание условий для формирования потребности в	-поддерживает беседу, может

		ежедневной двигательной деятельности. Задачи: упражнять в ведении мяча между предметами, в ползании на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч, в равновесии – ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, темп умеренный.	высказать свое суждение; старается точно выполнять двигательные задания; проявляет ловкость в ведение мяча между предметами; ползает на четвереньках, подталкивая вперед головой набивной мяч; сохраняет равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, руки за головой; охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
Ноябрь № 20	«Упражнения с мячом»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности. Задачи: закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	поддерживает беседу, может высказать свое суждение; старается точно выполнять двигательные задания; точно выполняет упражнения с мячом; проявляет элементы творчества в подвижных играх; охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).

Ноябрь № 21	«Бег врассыпную. Ползание на четвереньках»	Цель: создание условий для развития физических качеств в ведущих в этом возрасте: быстроты, ловкости, координации. Задачи: закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения; упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	самостоятельно выполняет основные движения; ползает на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой; выполняет прыжки на правой и левой ноге между предметами; старается точно выполнять упражнение в равновесии – хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг; проявляет активность в коллективных подвижных играх; проявляет уважение к собственным трудовым действиям и труду своих сверстников.
Ноябрь № 22	«Проползи не урони»	Цель: создание условий для развития физических качеств в ведущих в этом возрасте: быстроты, ловкости, координации. Задачи: упражнять в ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, в прыжках на двух ногах между предметами, а конце прыгнуть в обруч, в упражнение на равновесие – ходьба по	поддерживает беседу; самостоятельно выполняет основные движения; старается точно выполнять упражнение в ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине проявляет ловкость в прыжках на двух

		гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.	ногах между предметами; выполняет упражнение в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.
Ноябрь № 23	«Прыжки. Переброска мяча»	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх. Задачи: повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	с интересом участвует в подвижных играх и эстафетах; ходит с остановкой по сигналу воспитателя; бегает в умеренном темпе; выполняет упражнение в прыжках и переброске мяча.
Ноябрь № 24	«Ходьба по канату»	Цель: создание условий для проявления двигательной активности в эстафетах и подвижных играх. Задачи закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату, положенному на пол, в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом:	с интересом участвует в подвижных играх и эстафетах; старается точно выполнять упражнение в равновесии – ходьба по канату боком, приставным шагом двумя способами; прыгает на двух ногах через шнуры без паузы; проявляет ловкость в бросание мяча друг другу.
Декабрь № 25	«Попади в корзину»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на	проявляет ловкость при выполнении упражнения с мячом; старается точно выполнять

		развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: закрепить навыки в равновесии – ходьба по канату боком приставным шагом, руки за головой; упражнять в прыжках на правой и левой ноге поочередно, продвигаясь вперед вдоль каната; развивать ловкость в бросание мяча в корзину двумя руками.	упражнение в равновесии – ходьба по канату боком приставными шагами; выполняет прыжки на правой и левой ноге поочередно продвигаясь вперед вдоль каната..
Декабрь № 26	«Игровые упражнения с мячом и прыжками»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: закреплять навык ходьбы с перешагиванием, бега с перепрыгиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	свободно ориентируется и выполняет разные виды ходьбыс перешагиванием через предметы выполняет бег с перепрыгиванием через предметы;; выполняет ловкость при выполнение игровых упражнений с мячом и прыжками.
Декабрь № 27	«Прыжки через скакалку»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: упражнять в ходьбе с изменением	старается точно выполнять прыжки через короткую скакалку; правильно выполняет ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине; выполняет ловкость в бросках мяча друг

		направления движения, прыжках через короткую скакалку; повторять бросание мяча друг другу; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	другу двумя руками из – за головы стоя в шеренгах.
Декабрь № 28	«Ползание»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: закрепить навыки в прыжках через короткую скакалку, вращая вперед; повторить упражнение на ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой; повторить передачу мяча в шеренгах.	выполняет прыжки через скакалку; ползает в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой; проявляет ловкость при передачи мяча в шеренгах; доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; выполняет указания педагога (инструктора).
Декабрь № 29	«Подлезание под дугу»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, пролезании под дугу;	старается точно выполнять ведение мяча в прямом направлении и между кубиками; правильно выполняет подлезание под дугу; выполняет упражнение в равновесии – ходьба на носках между набивными мячами;

		повторить ведение мяча с продвижением вперед; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе между предметами.	доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; выполняет указания педагога (инструктора).
Декабрь № 30	«Метание мешочков»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: упражнять в метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 – 4м.; повторить ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении; закреплять навыки в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке.	успешно справляется с заданиями по метанию мешочков в горизонтальную цель; старается точно выполнять упражнение в ползание на ладонях и ступнях; ходит по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; выполняет указания педагога (инструктора).
Декабрь № 31	«Лазанье по гимнастической стенке»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: упражнять в лазанье по гимнастической стенке переходом на другой	проявляет активный интерес к совместным игровым действиям; старается точно выполнять лазвнье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет; ходит по гимнастической скамейке на носках,

		пролет и спуск вниз; повторить упражнения в равновесии – ходьба на носках по гимнастической скамейке, руки на поясе или за головой; упражнять в забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди .	руки на поясе или за головой; успешно справляется с заданием по забрасыванию мяча в корзину; обучающийся доброжелательно относится к сверстникам и взрослым.
Декабрь № 32	«Повороты прыжком на месте»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга. Задачи: повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте, упражнять в выполнении заданий с мячом; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы;	ходит и бегает с изменением направления движения; старается точно выполнять упражнение в поворотах прыжком на месте; правильно выполняет прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; проявляет активный интерес к совместным игровым действиям; доброжелательно относится к сверстникам и взрослым;
Январь № 33	«Упражнения с мячом»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств. Задачи: упражнять в ходьбе с различным положением рук, беге	в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; ходит с различным положением рук; бегает врассыпную; сохраняет равновесие при ходьбе в

		врассыпную, сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	усложненной ситуации; проявляет ловкость при выполнение упражнений с мячом.
Январь № 34	«Ведение шайбы/мяча клюшкой»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств. Задачи: упражнять детей в ходьбе между снежками/фишками; разучить ведению шайбы/мяча клюшкой с одной стороны площадки на другую.	в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; проявляет ловкость в ведении шайбы/мяча клюшкой; старается точно выполнять упражнение в равновесии – ходьба между снежками/фишками; проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.
Январь № 35	«Прыжки со скамейки»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта. Задачи: упражнять в перебрасывание мячей в парах, расстояние между детьми 1,5 м.; повторить ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; упражнять прыжкам со скамейки на мат или коврик.	доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; успешно справляется с упражнением в перебрасывание мячей в парах; правильно выполняет ползание на четвереньках с опорой; проявляет ловкость в прыжках со скамейки.

Январь № 36	«Ходьба с выполнением задания»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта. Задачи: упражнять детей в ходьбе с выполнением задания; повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой/мячом.	доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; проявляет ловкость в ведении шайбы/мяча клюшкой; старается точно выполнять упражнение в ходьбе с выполнением задания; проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.
Январь № 37	«Прыжки через препятствие»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта, для освоения и закрепления основных программных движений. Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжках на двух ногах через препятствие.	прилагает волевые усилия в упражнениях по преодолению препятствий; ходит и бегает по кругу, врассыпную с остановкой по сигналу; ходит по рейке гимнастической скамейке с мешочком на голове; проявляет ловкость в прыжках через препятствия с энергичным взмахом рук; успешно справляется с ведением мяча с одной стороны зала на другую.

Январь № 38	«Прыжки в длину с места»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта, для освоения и закрепления основных программных движений. Задачи: повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	прилагает волевые усилия в упражнениях по преодолению препятствий; ходит с выполнением заданий для рук; старается точно выполнить прыжки в длину с места; проявляет ловкость в перебрасывание и ловле мяча; ползает по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой.
Январь № 39	«Бросание мяча о стенку»	Цель: создание условий для развития детских умений по осуществлению самоконтроля и самооценки своих результатов. Задачи: повторить прыжки в длину с места; упражнять в бросании мяча о стенку и ловля его после отскока об пол с хлопком в ладоши; закреплять ползанье по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	хорошо ориентируется в разных видах ходьбы; уверенно ползает по гимнастической скамейке на ладонях и коленях удерживая мешочек на спине; старается точно выполнять бросание мяча о стенку и ловит его после отскока об пол прыгает в длину с места; проявляет инициативу в подвижных играх; может адекватно оценить свои успехи и достижения; с интересом относится к уборке инвентаря и

			наведению порядка в спортивном зале.
Январь № 40	«Пролезание под шнур»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта, для освоения и закрепления основных программных движений. Задачи: упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить пролезание под шнур.	ходит и бегает с дополнительным заданием; проявляет ловкость и точность в упражнения с мячом; успешно справляется с пролезанием под шнур; проявляет инициативу в подвижных играх.
Февраль № 41	«Игровые упражнения с клюшкой и шайбой/мячом»	Цель: создание условий для накапливания и обогащения двигательного опыта, для освоения и закрепления основных программных движений. Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой/мячом.	ходит и бегает с изменением направления движения; старается точно выполнять игровые упражнения с клюшкой и шайбой/мячом; проявляет инициативу в подвижных играх.
Февраль № 42	«Прыжки через шнуры»	Цель: создание условий для развития детских умений по осуществлению самоконтроля и самооценки своих результатов. Задачи: упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; закрепить навык энергичного	хорошо ориентируется в разных видах ходьбы; уверенно ходит по гимнастической скамейке, удерживает равновесие перешагивая через набивные мячи; владеет приемами мягкого приземления

		отталкивания ногами от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	в прыжках через короткие шнуры успешно справляется с бросанием и ловлей мяча двумя руками; проявляет инициативу в подвижных играх; может адекватно оценить свои успехи и достижения; с интересом относится к уборке инвентаря и наведению порядка в спортивном зале.
Февраль № 43	«Прыжки с подскоком»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств. Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, в перебрасывании мяча; разучить прыжки с подскоком; повторить пролезание под шнур.	в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; старается точно выполнять подскоки на правой и левой ноге попеременно; уверенно выполняет перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди; подлезает под шнур прямо и боком.
Февраль № 44	«Попади в круг»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на	в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию;

		развитие двигательных качеств. Задачи: повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, лазаньи на гимнастической стенке; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; уверенно лазиет на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; успешно справляется с упражнением в равновесии – ходьба парами по стоящим рядом гимнастическим скамейкам, держась за руки; правильно выполняет метание мешочков правой и левой рукой в обручи.
Февраль № 45	«Передача мяча в шеренгах»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств. Задачи: упражнять в равновесии – ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной; повторить прыжки на правой и левой ноге продвигаясь вперед; развивать ловкость в передаче мяча в шеренге.	в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; ходит в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной; проявляет ловкость при прыжках на правой и левой ноге продвигаясь вперед.
Февраль № 46	«Игровые упражнения»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности,	в двигательной деятельности проявляет

		направленных на развитие двигательных качеств. Задачи: упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками и мячом	выносливость, силу, координацию; проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; проявляет волевые усилия в беге на скорость; старается точно выполнять игровые упражнения.
Февраль № 47	«Ходьба в колонне»	Цель: создание условий для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере в процессе занятий физической культурой. Задачи: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом.	участвует в беседе; ходит в колонне по одному; старается точно выполнять прыжки через скакалку, продвигаясь вперед; проползает под шнур, не касаясь руками пола; проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; проявляет инициативу в коллективных подвижных играх.
Февраль № 48	«Переброска мячей в парах».	Цель: создание условий для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере в процессе занятий физической культурой. Задачи: повторить упражнения в прыжках через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам,	участвует в беседе; уверенно выполняет движения по сигналу; уверенно ползает по гимнастической скамейке; проявляет ловкость при прыжках через шнуры

		в переброске мяча в парах, способ по выбору детей; закреплять ползание на четвереньках по гимнастической скамейке «по-медвежьи»	правильно выполняет упражнения с мячом; проявляет инициативу в коллективных подвижных играх.
Март № 49	«Бег. Прыжки»	Цель: создание условий для эффективных занятий на современном спортивном оборудовании. Задачи: упражнять в беге, прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	участвует в беседе; проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; старается точно выполнять упражнения в беге и прыжках.
Март № 50	«Ходьба. Ползание»	Цель: создание условий для эффективных занятий на современном спортивном оборудовании. Задачи: повторять ходьбу с выполнением заданий и ползание; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	участвует в беседе; освоил элементарные виды ходьбы проявляет меткость при метании мешочков в цель уверенно ходит по гимнастической скамейке, удерживает равновесие.
Март № 51	«Метание. Ползание»	Цель: создание условий для развития физических качеств. Задачи: повторить метание мешочков в горизонтальную цель, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине; упражнять в равновесии – ходьба между предметами	участвует в беседе; проявляет ловкость в ходьбе между предметами змейкой с мешочком на голове; ползает по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине;

		змейкой с мешочком на голове.	успешно выполняет метание мешочков в цель.
Март № 52	«Бег на скорость»	Цель: создание условий для развития физических качеств. Задачи: упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	участвует в беседе; проявляет волевые усилия в беге на скорость; старается точно выполнять упражнения с прыжками и с мячом.
Март № 53	«Лазанье»	Цель: создание условий для развития физических качеств ,в процессе игровой деятельности. Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье; повторить упражнения в равновесии и прыжки.	имеет социальный опыт участия в коллективных подвижных играх; проявляет волевые усилия в беге и ходьбе, выполняя задания; проявляет ловкость при лазанье на гимнастическую стенку; ходит по прямой с перешагиванием через набивные мячи; прыгает на правой и левой ноге между предметами.
Март № 54	«Игровые упражнения в ходьбе и беге»	Цель: создание условий для развития физических качеств ,в процессе игровой деятельности. Задачи: повторить игровые упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках, с мячом; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	имеет социальный опыт участия в коллективных подвижных; ходит по гимнастической скамейке, передавая мяч на каждый шаг перед собой и за спиной;

			проявляет ловкость при прыжках на двух ногах вдоль шнура; успешно справляется с заданиями по переброске мяча в шеренге.
Март № 55	«Ходьба по скамейке»	Цель: создание условий для формирования готовности к совместной двигательной деятельности со сверстниками и взрослыми. Задачи: упражнять в ходьбе по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове, на середине присесть, руки вынести вперед, поднять и прийти дальше; повторить прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед; закрепить броски мячей друг другу в парах.	удерживает равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове, на середине приседая; прыгает через скакалку на месте и продвигаясь вперед; проявляет внимание и ловкость при выполнении упражнений с мячом.
Март № 56	«Игровые упражнения с бегом»	Цель: создание условий для формирования готовности к совместной двигательной деятельности со сверстниками и взрослыми. Задачи: повторить игровое упражнение с бегом; развивать ловкость при выполнении игровых	проявляет внимание и ловкость при выполнении упражнений с мячом; проявляет волевые усилия при выполнении упражнений в беге.

		заданий с мячом, прыжками.	
Апрель № 57	«Прыжки в длину с разбега»	Цель: создание условий для развития детских интересов, любознательности и познавательной мотивации в процессе занятий физической культурой. Задачи: повторить упражнения в ходьбе и бег; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	может поддерживать беседу; проявляет волевые усилия в беге, ходьбе; проявляет внимание и ловкость при выполнении упражнений с мячом; старается точно выполнять упражнение в прыжках в длину с разбега.
Апрель № 58	«Подлезание под шнур в группировке»	Цель: создание условий для развития детских интересов, любознательности и познавательной мотивации в процессе занятий физической культурой. Задачи: повторить прыжки в длину с разбега, перебрасывание мяча; упражнять в подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола.	может поддерживать беседу; выполняет нормативы по прыжкам в длину с разбега; проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; успешно справляется с упражнением в подлезании под шнур в групперовке.
Апрель № 59	«Ходьба. Бег»	Цель: создание условий для развития спортивного интереса к играм с мячом. Задачи: упражнять в ходьбе и беге; повторить упражнения с мячом и прыжки.	проявляет терпение, выносливость, ловкость при освоении основных игровых движений; проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; проявляет ловкость в прыжках;

			проявляет волевые усилия в беге.
Апрель № 60	«Кто дальше бросит»	Цель: создание условий для развития спортивного интереса к играм с мячом. Задачи: упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; повторить упражнения с метанием мешочков на дальность, ползанием; формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	проявляет терпение, ловкость при освоении основных упражнений в метании мешочков на дальность; ходит в колонне по одному; сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе боком приставным шагом с мешочком на голове.
Апрель № 61	«Прыжки через скакалку на месте»	Цель: создание условий для проведения детских спортивных игр и эстафеты. Задачи: повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в умении сохранять устойчивое равновесие.	проявляет волевые усилия в беге на скорость; проявляет ловкость в прыжках; сохраняет устойчивое равновесие.
Апрель № 62	«Передача мяча ногой»	Цель: создание условий для проведения детских спортивных игр и эстафеты. Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения с мячом; упражнять в равновесии и прыжках.	с интересом участвует в коллективных подвижных играх; проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе на носках между предметами с мешочком на голове; проявляет ловкость в прыжках;

			старается точно выполнять упражнения в передаче мяча ногой.
Апрель № 63	«Прыжки через шнуры на правой и левой ноге»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять в прыжках через шнуры на правой и левой ноге попеременно: два прыжка перед шнуром, третий – через шнур; повторить передачу мячей друг другу в парах произвольным способом; закреплять бег друг за другом.	умеет бегать друг за другом; слышит и выполняет указания педагога; проявляет ловкость при прыжках через шнуры; проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом.
Апрель № 64	«Прыжки с ноги на ногу»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании малого мяча о стену.	освоил элементарные виды бега: легко, медленно, сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; проявляет ловкость в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; успешно справляется с бросанием мяча о стену и ловит его после отскока; слышит и выполняет указания педагога.

Май № 65	«Продолжительный бег»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость, в прыжках через короткую скакалку; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	выполняет прыжки через короткую скакалку; успешно справляется с заданиями по ловле и бросанию мяча; сохраняет устойчивое равновесие с дополнительным заданием; доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; выполняет указания педагога (инструктора).
Май № 66	«Ведение мяча одной рукой»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	проявляет волевые усилия в беге и ходьбе, со сменой темпа движения; проявляет ловкость в прыжках в длину с места; старается точно выполнять ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед; доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; выполняет указания педагога (инструктора).

Май № 67	«Разные виды ходьбы»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках; повторить упражнения с мячом.	успешно справляется с заданиями по ловле и бросанию мяча; выполняет разные виды ходьбы и бега; проявляет ловкость в прыжках; доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; выполняет указания педагога (инструктора). может адекватно оценить свои успехи и успехи своих товарищей.
Май № 68	«Метание. Ползание. Равновесие»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; повторить метание мешочков на дальность, прыжки; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной опоре.	выполняет ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; успешно справляется с заданием по метанию мешочков на дальность; сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за головой; доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; выполняет указания педагога (инструктора).

			может адекватно оценить свои успехи и успехи своих товарищей.
Май № 69	«Метание мешочков правой и левой рукой»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности. Задачи: закрепить метание мешочков на дальность; повторить пролезание под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола; упражнять в умении сохранять равновесие при ходьбе между предметами на носках с мешочком на голове.	может поддержать беседу; старается точно выполнять метание мешочков на дальность; проявляет ловкость в пролезании под шнур прямо и боком; сохраняет равновесие при ходьбе между предметами на носках с мешочком на голове; сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
Май № 70	«Ходьба и бег с выполнением заданий»	Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности. Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, в прыжках; повторить упражнения в лазание на гимнастическую стенку; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повешенной опоре	может поддержать беседу; проявляет самостоятельность при выполнении упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; выполняет прыжки на двух ногах между кеглями; сохраняет равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая кубики; успешно выполняет задания во время ходьбы и бега; сформирована потребность в двигательной

			активности и физическом совершенствовании.
Май № 71	«Прыжки между предметами»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задачи: упражнять в ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; повторить прыжки между предметами на правой и левой ноге; повторить упражнение в равновесии с перешагиванием через предметы боком приставным шагом с мешочком на голове.	самостоятельно выполняет двигательные упражнения; уверенно ползает по гимнастической скамейке на четвереньках; проявляет ловкость в прыжках между предметами на правой и левой ноге; сохраняет равновесие при ходьбе с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом с мешочком на голове; активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх; -может контролировать свои движения и управлять ими.
Май № 72	Физкультурно-спортивный праздник «Спортивные итоги»	Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга. Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с	самостоятельно выполняет двигательные упражнения; в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх;

		учетом требований итогового мониторинга	развита крупная и мелкая моторика; может контролировать свои движения и управлять ими.

4.Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Социально коммуникативное развитие

Методические пособия:

Наглядно - дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

- Плакаты: «Дорога и обучающиеся», «ОБЖ, безопасное общение», «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность» «Комплект дорожных знаков», «Стихийные явления природы», «Правила безопасности дома», «Транспортные средства специального назначения», «Светофор и его сигналы», «Безопасные места для детских игр».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о хлебе».

Познавательные методические пособия:

– Настольная игра. Игра с огнем.

– Деревянная развивающая игрушка. Конструктор «Городок»

– Деревянная развивающая игрушка. Конструктор «Транспорт». Томик.

– Деревянная развивающая игрушка. Конструктор «Веселый городок». Томик.

– Деревянная развивающая игрушка. Конструктор «Кубики». Томик.

– Пазлы «ПДД для малыша».

– Развивающая игра «Правила маленького пассажира»

– Настольная игра «Безопасность на дороге». БИПЛАНТ.

Дидактические карточки:

– «Дорожные знаки». ООО «Маленький Гений – Пресс».

– «Средства передвижения». ООО «Маленький Гений – Пресс».

– «Правила противопожарной безопасности». ООО «Маленький Гений-Пресс».

– «Электробытовые приборы». ООО «Маленький Гений – Пресс».

– «Безопасность в доме». ООО «Маленький Гений – Пресс»

– Лото «Дорожные знаки»

– Учим дорожные знаки.

– Игра – лото. Умный светофор. 4 – 7 лет.

– Игра – лото. Хорошо или плохо. 5 -7 лет.

– Игра – лото. Прогулки по городу.

– Умный светофор. Развивающая игра – лото.

– Знакомство с правилами дорожного движения. Развитие логики, внимания. Развитие связной речи. 4 – 7 лет.

– Домино «Транспорт». 3+

– Домино «Юный пожарный».

Демонстрационный материал и обучающие пособия:

– Учимся оказывать первую медицинскую помощь. Если малыш поранился.

– Не играй с огнем.

Информационные стенды:

– И. Л. Саво. Как вести себя в чрезвычайных ситуациях.

– Пожарная безопасность.

– И. Ю. Бордачева. Безопасность на дороге.

– Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6 – 7 лет.

– Наглядно – методический комплект. Досуг, игра. Велосипедные прогулки.

Материально-техническое обеспечение:

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе отводится материально - техническому обеспечению. В нашей группе созданы условия для полноценного развития обучающихся. Работа воспитателей и помощника воспитателя направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В группе выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных и т. п. В группе представлен

разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.). Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для обучающихся на электронном носителе.

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

– демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;

– библиотека методической и детской литературы;

– В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у обучающихся, используются разнообразные технические средства:

– Телевизор - для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;

– Магнитофон - для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;

– детская мебель;

– доска настенная (магнитная);

– имеется игровое пространство - небольшой ковер, игрушки;

– набор CD дисков;

– разные виды театров;

– детские музыкальные инструменты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В группе оформлены уголки безопасности с необходимым наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры):

– детская литература соответствующая тематике по правилам безопасности в быту:

– пожарная безопасность;

– правила безопасности на дороге;

– личная безопасность ребёнка;

– правила безопасности на природе;

– иллюстрации, альбомы с фотографиями о труде взрослых, орудиями труда.

Познавательное развитие

Методические пособия:

Наглядно-дидактические пособия:

Окружающий мир и Природа

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»; «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите обучающимся о...»: «Расскажите обучающимся о грибах»; «Расскажите обучающимся о деревьях»; «Расскажите обучающимся о домашних животных»; «Расскажите обучающимся о домашних питомцах»; «Расскажите обучающимся о животных жарких стран»; «Расскажите обучающимся о лесных животных»; «Расскажите обучающимся о морских обитателях»; «Расскажите обучающимся о насекомых»; «Расскажите обучающимся о фруктах»; «Расскажите обучающимся об овощах»; «Расскажите обучающимся о птицах»; «Расскажите обучающимся о садовых ягодах»; «Расскажите обучающимся о космосе»; «Расскажите обучающимся о транспорте»; «Расскажите обучающимся о хлебе»; «Расскажите обучающимся о грибах»; «Расскажите обучающимся о деревьях»; «Расскажите обучающимся о домашних животных»; «Расскажите обучающимся о домашних питомцах»; «Расскажите обучающимся о животных жарких стран»; «Расскажите обучающимся о лесных животных»; «Расскажите обучающимся о морских обитателях»; «Расскажите обучающимся о насекомых»; «Расскажите обучающимся о фруктах»; «Расскажите обучающимся об овощах»; «Расскажите обучающимся о птицах»; «Расскажите обучающимся о садовых ягодах».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Математические представления

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».

Материально-техническое обеспечение:

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса в старшей группе отводится материально - техническому обеспечению. В нашей группе созданы условия для полноценного развития обучающихся. Работа воспитателей и помощника воспитателя направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В группе выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных и т. п. В группе представлен разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.). Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для обучающихся на электронном носителе.

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;

библиотека методической и детской литературы;

В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у воспитанников, используются разнообразные технические средства:

телевизор: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;

магнитофон для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапиии;

детская мебель;

доска настенная (магнитная);

имеется игровое пространство: небольшой ковер, игрушки;

набор CD дисков;

разные виды театров;

детские музыкальные инструменты.

Образовательная область «Познавательное развитие».

В группе есть «зеленые уголки» с комнатными растениями, за которыми дошкольники наблюдают, учатся ухаживать за ними.

В экологическом уголке оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием (лупы, весы, магниты, глобус, карта, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные ёмкости, бросовый и природный материал и т.п. Энциклопедии, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества, подобрана познавательная литература. Природоведческие журналы для дошкольников).

В центре занимательной математики представлены различные развивающие игры; демонстрационный и раздаточный материал для обучения дошкольников счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей, конструкторы «Лего»; материал и оборудование для формирования у обучающихся представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений.

Речевое развитие

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе рабочей программы по культурным практикам «Развитие речи», «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», «Художественная литература и фольклор» представлено следующими объектами и средствами:

Методические пособия:

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите обучающимся о...»: «Расскажите обучающимся о грибах»; «Расскажите обучающимся о деревьях»; «Расскажите обучающимся о домашних животных»; «Расскажите обучающимся о домашних питомцах»; «Расскажите обучающимся о животных жарких стран»; «Расскажите

обучающимся о лесных животных»; «Расскажите обучающимся о морских обитателях»; «Расскажите обучающимся о насекомых»; «Расскажите обучающимся о фруктах»; «Расскажите обучающимся об овощах»; «Расскажите обучающимся о птицах»; «Расскажите обучающимся о садовых ягодах»; «Расскажите обучающимся о космосе»; «Расскажите обучающимся о транспорте»; «Расскажите обучающимся о хлебе».

Материально-техническое обеспечение:

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе отводится материально - техническому обеспечению. В нашей группе созданы условия для полноценного развития обучающихся. Работа воспитателей и помощника воспитателя направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В группе выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных и т. п. В группе представлен разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.). Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для обучающихся на электронном носителе.

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

– демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;

– библиотека методической и детской литературы.

В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у обучающихся, используются разнообразные технические средства:

– телевизор: для просмотра познавательных телепередач, презентаций, видеофильмов, мультфильмов, сказок;

– музыкальный центр

– детская мебель;

– доска настенная (магнитная);

– имеется игровое пространство: небольшой ковер, игрушки;

– разные виды театров;

– детские музыкальные инструменты.

Образовательная область «Речевое развитие»

В группе создан речевой центр, включающий в себя:

– книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития обучающихся;

– художественные произведения русских и зарубежных писателей;

– иллюстративный материал к знакомым произведениям;

– наборы сюжетных картинок по разным темам;

– картотеки загадок, потешек, скороговорок, считалок;

– настольно-печатные игры;

– картинки, иллюстрации по основным лексическим темам;

– методические рекомендации по речевому развитию дошкольников;

– портреты писателей и поэтов;

иллюстрации к художественным произведениям

Художественно эстетическое развитие

Методическая литература:

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Народное искусство – детям»: «Городецкая роспись» «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Сказочная гжель», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Золотая хохлома».

- Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров»: «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

- Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»

Материально-техническое обеспечение:

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе отводится материально - техническому обеспечению. В нашей группе созданы условия для полноценного развития обучающихся. Работа воспитателей и помощника воспитателя направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В группе выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных и т. п. В группе представлен разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению,

формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, маракасы, барабаны, ложки и др.). Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для обучающихся на электронном носителе.

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

– демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;

– библиотека методической и детской литературы.

В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у обучающихся, используются разнообразные технические средства:

– телевизор: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;

– детская мебель;

– доска настенная (магнитная);

– имеется игровое пространство: небольшой ковер, игрушки;

– разные виды театров;

– детские музыкальные инструменты.

Физическое развитие

Материально-техническое обеспечение:

Игровое оборудование: мяч резиновый, мяч с рогами, кольцеброс, фишки, кегли, клюшки хоккейные, мячи малые, прыгунки. Спортивное оборудование: татами, спортивный уголок, кольца баскетбольные, канаты, гимнастические палки, скакалки, фитболы, гимнастические маты, модуль, ракетки, ленты с кольцами, ленты на палках, флажки, кубики, мешочки для метания, стойка для прыжков в высоту, обручи, тоннели, массажная дорожка, балансировочные подушки, нейроскакалки, скейты. Оборудована спортивная площадка, соответствует стандартам и мерам безопасности.