Приложение к Адаптированной образовательной программе МАДОУ д/с №4 «Солнечный лучик»

Рабочая программа

Адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Солнечный лучик» для детей с задержкой психического развития старшей возрастной группы (5-6 лет)

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Планируемые результаты освоения программы	10
3.	Календарно – тематическое планирование	14
4.	Учебно – методическое и материально техническое обеспечение	
обр	азовательного процесса	111

1. Пояснительная записка

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

Ребенок в семье и сообществе.

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми;
- формировать умения и навыки общения в игровой деятельности;
 развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
 - формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовнонравственных ценностей с учетом этно-культурной ситуации развития обучающихся.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
- поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как

субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Формирование навыков безопасного поведения:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.
- В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
- развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях);

- формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения;
- освоению ситуативных и вне ситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
 фонематического восприятия;
- фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции, развитие связной речи, двух форм речевого общения, диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Художественное творчество:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование);
- развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования;
- приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Конструктивно-модельная деятельность:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
 - приобщать к конструированию;
 - подводить обучающихся к анализу созданных построек;
 - развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
 - учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
 - формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
 - развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Распределение учебного материала

№ п/п	Занятие	Периодичность	Продолжительность занятий	Всего часов (в год)
1.	Физическая культура.	2 раза в неделю	25 минут	72 часа
2.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1 раз в неделю	25 минут	36 часов
3.	Формирование элементарных математических представлений.	1 раз в неделю	25 минут	36 часов
4.	Сенсорное развитие.	1 раз в неделю	25 минут	36 часов
5.	Развитие речи.	1 раз в неделю	25 минут	36 часов
6.	Ребёнок в семье и сообществе (социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание).	1 раз в 2 недели	25 минут	18 часов
7.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	1 раз в 2 недели	25 минут	18 часов
8.	Художественное творчество.	1 раз в 2 недели	25 минут	18 часов
9.	Конструктивно-модельная деятельность.	1 раз в 2 недели	25 минут	18 часов
10.	Музыкальная деятельность.	1 раз в неделю	25 минут	36 часов

Формы организации образовательного процесса

Занятие	Формы работы	Форма организации
Ребёнок в семье и сообществе	Развивающие игры,	Групповая,

(социализация, развитие	проблемные ситуации,	коллективная,
общения, нравственное и	рассказ, беседа, чтение	индивидуальная,
патриотическое воспитание.	литературы, целевые	парная.
	прогулки, игры,	
	рассматривание картин.	
Самообслуживание,	Экскурсии, целевые	Групповая,
самостоятельность, трудовое	прогулки,	коллективная,
воспитание.	игровые обучающие	индивидуальная,
	ситуации,	парная.
	рассказы воспитателя,	
	анализ различных ситуаций,	
	чтение и обсуждение	
	художественных	
	произведений,	
	рассматривание	
	иллюстраций,	
	беседы с воспитанниками,	
	игровая и изобразительная	
	деятельность, праздники и	
	досуги.	
Формирование целостной	Игра, наблюдение,	Подгрупповая
картины мира, расширение	выполнение различных	
кругозора.	упражнений и заданий в	
	персональных тетрадях,	
	дидактические игры, просмотр	
	видеороликов.	
Формирование элементарных	Игра, наблюдение,	Подгрупповая
математических представлений.	выполнение различных	
	упражнений и заданий в	
	персональных тетрадях,	
	дидактические игры, просмотр	
	видеороликов.	
Сенсорное развитие.	Игра, наблюдение,	Подгрупповая
	выполнение различных	
	упражнений и заданий в	
	персональных тетрадях,	
	дидактические игры, просмотр	
	видеороликов.	
Развитие речи.	Образовательные и	Групповая,
	проблемные ситуация,	коллективная,
	ситуации общения, проектная	индивидуальная,
	деятельность, рассказ, беседа,	парная.
	чтение художественной и	
	познавательной литературы,	
	целевые прогулки,	

	рассматривание картин,	
	иллюстраций, фотографий,	
	дидактические игры, просмотр	
	видеофильмов и телепередач.	
Художественное творчество.	Наглядные: наблюдение;	Групповая,
J,	визуальное обследование	коллективная,
	предметов; рассматривание	индивидуальная,
	образца; изучение картин,	парная.
	репродукций и иллюстраций;	парпал.
	демонстрация выполнения	
	действий, метод прямого	
	показа (сопровождается	
	словесными комментариями);	
	анализ детских работ; игровые	
	методы («волшебная	
	· ·	
	кисточка/краски/карандаш»,	
	создание игровой ситуации).	
	Словесные: ситуативный	
	разговор; метод сравнения	
	картин; искусствоведческий	
	рассказ, художественное	
	слово; символическое	
	моделирование;	
	использование литературных	
	текстов (стихотворения,	
	рассказы) и образцов устного	
	народного творчества	
	(загадки, заклички, потешки);	
	указания и пояснения	
	воспитателя к наглядным	
	средствам; игровые методы	
	(привлечение сказочных	
	персонажей, игрушек к	
	комментированию действий,	
	приём словесного рисования,	
	социоигровые технологии).	
	Практические: отрабатывание	
	формообразующих движений	
	рукой; доведение движений до	
	автоматизма; работа на	
70	черновиках.	.
Конструктивно-модельная	Наглядные: наблюдение;	Групповая,
деятельность.	визуальное обследование	коллективная,
	предметов; рассматривание	индивидуальная,
	образца; демонстрация	парная

	выполнения действий, метод	
	прямого показа	
	(сопровождается словесными	
	комментариями); анализ	
	детских работ; Практические:	
	отрабатывание	
	формообразующих движений	
	рукой; доведение движений до	
	автоматизма.	
Музыкальная деятельность.	Наблюдение, беседа, рассказ,	Групповая,
	слушание, игровые методы.	коллективная,
		индивидуальная,
		парная.
Физическая культура.	Физические упражнения,	Групповая,
	подвижные игры, эстафеты,	коллективная,
	развлечения, досуги,	индивидуальная,
	спортивные праздники,	парная.
	проектная деятельность,	
	беседа и др.	

2. Планируемые результаты освоения программы Социально-коммуникативное развитие:

- ребенок адаптируется в условиях группы;
- взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности;
- стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми;
 - сам вступает в общение, использует вербальные средства;
- в игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

Речевое развитие:

- ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев;
- различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы;
- понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;
- понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы);
- проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах;
- отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами;
- речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
 - повторяет двустишья и простые потешки;
- произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие:

- ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора;
- путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту;
- на основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы;
- учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет;
- ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над;
- определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие:

- ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации;
- проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам;
- осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками;
- сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок;

- может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку;
- прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
 - подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие:

- ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования;
 - практически ориентируется и перемещается в пространстве;
- выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя);
 - принимает активное участие в подвижных играх с правилами;
- осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

В целях индивидуализации образования, оптимизации работы с группой детей 3 раза в год проводится педагогическая диагностика, результаты которой заносятся в карту наблюдения ребёнка.

Карта наблюдения		в 20_	- 20	уч. г.
	(Ф.И. ребёнка)			

№	Показатели	1	Частота	a	Самостоятельность		Инициативность		ь Инициатив:		Примеча
Π/Π	возрастного	проявления			в выполнении					ние	
	развития	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	Н.г.	С.г.	К.г.	
В области социально-коммуникативного развития											
1.	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель п										
]	В облас	сти поз	навател	пьного ј	развити	Я				
2.	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель п										
			В об	ласти р	ечевого	о разви	тия				
3.	Показатель 1										
	Показатель 2										
	Показатель п										
	В	област	ги худс	жестве	нно-эст	гетичес	кого раз	вития			

4.	Показатель 1							
	Показатель 2							
	Показатель п							
		В обла	сти фи	зическо	ого разі	вития		
5.	Показатель 1							
	Показатель 2							
	Показатель п							

Условные маркеры:

 $\sqrt{\text{«обычно»}(+)}$ — означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

 \checkmark «изредка» (+-) — означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

 $\sqrt{\text{ «никогда» (-)}}$ – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Вывод на начало учебного года:
 Вывод на середину учебного года:
 Вывод на конец учебного года:
 План на дальнейшую перспективу и развитие ребёнка:

3. Календарно-тематическое планирование

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе.

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с

педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми возмутиться несправедливостью, пожаловаться (может Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

- 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения c обучающими педагогическим работниками. И Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться И Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.
- 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится).

Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
- 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
- 3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Занятие «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»

Месяц	Тема	Цели	Планируемые
№ занятия	TOMA	·	результаты
Сентябрь	«Наш Детский	Воспитывать бережное отношение к	- бережно относится
№ 1	сад»		к детскому саду;
		сотрудникам.	- имеет уважение к
			сотрудникам.
Сентябрь	«Семья глазами	Определить уровень знаний детей об	- знает о семье,
№ 2	ребенка»	их семьях, семейных традициях,	семейных
		увлечениях.	традициях,
			увлечениях.
Октябрь	«О дружбе и	Дать детям представление о том, кто	- имеет
№ 3	друзьях»	такой настоящий друг.	представление о
			том, кто такой
			настоящий друг.
Октябрь	«Что я знаю о	Учить осознавать себя как человека,	- оценивает свои
№ 4	себе?»	как неповторимую личность,	возможности,
		чувствовать свой организм, тело,	способности,
		оценивать свои возможности,	находит общее
		способности, находить общее	сходство с другими
		сходство с другими детьми и	детьми и понимает
		понимать существенные отличия.	существенные
			отличия.
Ноябрь	«Хорошо	Закрепить у детей понимание	- имеет понимание
№ 5	быть	различий полов, сформировать	различий полов,
	мальчиком,	правильное отношение к различиям	сформировано
	хорошо быть	во внешнем облике и поведении.	правильное
	девочкой»		отношение к
			различиям во
			внешнем облике и
			поведении.
Ноябрь	«Ежедневные	Приучать детей добросовестно	- добросовестно
№ 6	обязанности»	выполнять свои ежедневные	выполняет свои
		обязанности.	ежедневные
			обязанности.
Декабрь	«Как быть	Расширять представления о	- имеет
№ 7	здоровым»	составляющих (важных компонентах)	представление о
		здорового образа жизни и факторах,	составляющих
		разрушающих здоровье.	(важных
			компонентах)
			здорового образа
			жизни и факторах,
			разрушающих

			здоровье.
Декабрь № 8	«Наша Родина - Россия»	Познакомить детей с ценностями «России», «Родина», формировать у детей представления о Родной стране и ее символах.	- знаком с ценностями «России», «Родина», сформировано представление о Родной стране и ее символах.
Январь № 9	«Мой родной город»	Познакомить детей с историей возникновения родного города, его достопримечательностями, воспитывать интерес к истории родного города.	- знаком с историей возникновения родного города, его достопримечательно стями, имеет интерес к истории родного города.
Январь № 10	«О домашних адресах»	Сформировать понятие «домашний адрес». Необходимость его знания и возможность применения.	- сформировано понятие «домашний адрес»; - имеет знания и возможность его применения.
Февраль № 11	«Государстве нные символы России»	Формирование системных представлений о государственной символике родной страны у детей старшего дошкольного возраста.	- сформировано представление о государственной символике родной страны.
Февраль № 12	«Моя малая Родина»	Закрепить знания детей о достопримечательностях города, воспитывать любовь к родному городу.	- имеет знания о достопримечательно стях города, проявляет любовь к родному городу
Март № 13	«Будь вежлив»	Закрепить знания детей о вежливости, о вежливых людях, знание пословиц о вежливости.	- имеет знания о вежливости, о вежливых людях, знает пословицы о вежливости.
Март № 14	«Учимся здороваться»	Развивать коммуникативные навыки у детей; воспитывать уважение к старшим и сверстникам.	- развит коммуникативный навык; испытывает уважение к старшим и сверстникам.

Апрель	«Что такое	Раскрыть детям значение слов	- знает значение
№ 15	хорошо и что	«нельзя» «можно» «надо», учить	слов «нельзя»,
	такое плохо»	оценивать поступки и соотносить их	«можно», «надо»,
		со словами хорошо и плохо.	умеет оценивать
			поступки и
			соотносить их со
			словами хорошо и
			плохо.
Апрель	«Как дружить	Закрепить и обобщить представления	- имеет
№ 16	без ссоры»	детей о необходимости чуткого,	представление о
		доброжелательного отношения к	необходимости
		товарищам.	чуткого,
			доброжелательного
			отношения к
			товарищам.
Май	«Наша армия	Формировать представление детей о	- сформировано
№ 17	родная!»	российской армии и воинах, о	представление о
		празднике.	российской армии и
		Воспитывать уважение к защитникам	воинах, о празднике;
		Родины.	- испытывает
			уважение к
			защитникам
			Родины.
Май	«Доставляй	Воспитывать потребность проявлять	- проявляет доброту
№ 18	людям	доброту и предупредительность к	И
	радость	окружающим и другие гуманные	предупредительност
	добрыми	чувства.	ь к окружающим и
	делами»		другие гуманные
			чувства.

Занятие «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Месяц/	Тема	Цели	Планируемые
№ занятия	1 OMA	цолг	результаты
Сентябрь	«Порядок в	Учить быстро, аккуратно одеваться.	- умеет аккуратно
№ 1	шкафу»	Соблюдать порядок в шкафу	одеваться,
		(раскладывать одежду в	соблюдает порядок
		определенные места).	в шкафу.

Сентябрь № 2	«Волшебно е зеркало»	Продолжать учить пользоваться расчёской, и замечать не порядок в своем внешнем виде. Учить обращаться к взрослому с просьбой помочь.	обращается за
Октябрь № 3	«Хозяйственно бытовой труд с куклой Замарашкой»	Уточнить и закрепить представления о приёмах ухода за растениями, о последовательности работы. Продолжать воспитывать интерес к растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.	приёмах ухода за растениями,
Октябрь № 4	«Вот какие мы молодцы»	Учить одевать и шнуровать обувь. Закреплять умение застёгивать застёжки липучки, «молнии». Развивать навыки самообслуживания	- умеет обуваться, шнуровать обувь, застёгивать застёжки, липучки, «молнии».
Ноябрь № 5	«Учимся вестисебя за столом»	Развивать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой). Продолжать учить есть аккуратно, бесшумно.	представление о пользовании
Ноябрь № 6	«Фея трудолюбия!»	выполнять посильные поручения. Продолжать учить выполнять обязанности дежурных по столовой,	

Декабрь № 7	«Кто опрятен –тот приятен»	Формирование бережного отношения к своему организму. Дать представления о личной гигиене, о её влиянии на здоровье.	бережное
Декабрь	«Маша -	Приучать убирать игрушки на место	- имеет
№ 8	растеряша	после игры, соблюдать порядок.	представление о
	»	Воспитывать бережное отношение к	*
		игрушкам.	порядка в группе,
			бережно относится к игрушкам.
			F <i>y</i>
Январь	«Причеши	Продолжать учить пользоваться	- HOLLSVETCE
№ 9	куклу»	расчёской, носовым платком.	расчёской и
31= 7		Воспитывать опрятность.	носовым платком.
Январь	«Чистота -залог	Учить мыть игрушки, вытирать их.	- умеет мыть и
№ 10	здоровья!»	Закреплять и расширять	протирать игрушки,
		представления о способах ухода за	имеет представления об
		комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к	уходе за
			комнатными
		ними, воспитывать трудолюбие.	растениями.
Февраль	«Вырастим лук	Привлекать к посадке зелени.	- проявляет интерес
№ 11	_	Формировать стремление помогать	к посадкезелени,
		воспитателю.	стремитсяпомогать
			воспитателю.

	Февраль № 12	«Собери игрушки»	Продолжать приучать поддерживать порядок в группе. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	- поддерживает порядок в группе, бережно относится к игрушкам.
ŀ	Март	«Мамины	Учить помогать мамам дома.	- испытывает
	№ 13	помощники	Воспитывать желание оказывать помощь родителям.	интерес к труду взрослых, желание оказывать помощь родителям.
-	Март	«Стирка	Формировать навыки работы с водой	- сформирован
	№ 14	кукольного белья»	(стирка белья), воспитывать аккуратность. Формировать усидчивость – начатое дело доводить до конца.	навык работы с водой (стирка белья), аккуратность, умеет начатое дело доводить до конца.
	Апрель № 15	«Золушка»	Продолжать учить поддерживать порядок в группе: вытирать пыль, протирать игрушки.	_
	Апрель	«Такие	Развивать умение различать разные	- умеет различать
	№ 16	разные растения»	растения. Учить пользоваться сухой и влажной тряпочкой, при уходе зарастениями.	растения, пользоваться сухой и влажной тряпочкой, при уходе за ними.

Май	«Игрушки	Совершенствовать умения,	- сформировано
№ 17	любят	приобретенные ранее в трудовой	положительное
	чистоту»	деятельности.	отношение к труду,
			соблюдает чистоту,
			порядок в
			группе.
Май	«Труд в	Дать представления о труде, как	- имеет
№ 18	городе	средстве удовлетворения	представление о
	Мастеров»		разных
		профессий.	профессиях,
		Подвести к пониманию важности	важности любого
		любого труда, воспитывать	труда.
		уважение к труду и людям труда.	

ОО «Познавательное развитие» Содержание образовательной деятельности

- 1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
 - 2. Формирование элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные

отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий функционирования. Сформированы нормального представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).

Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Занятие «Сенсорное развитие»

Месяц / № занятия	Количеств о часов	Тема	Цели / задачи	Планируемые результаты
Сентябрь - Октябрь №1 - №7	7	«Развитие зрительного восприятия»	Формировать навыки зрительного анализа и синтеза; Учить находить отличительные и общие признаки двух предметов. Профилактика зрения.	- сравнивает предметы по внешним признакам методом зрительного соотнесения; - умеет определять изменения в ряду предметов.
Октябрь №8	1	«Повторение пройденного материала»	Закрепить знания, умения, навыки, полученные по теме «Развитие зрительного восприятия»	Закрепляет знания, умения, навыки, полученные по теме «Развитие зрительного восприятия»
Ноябрь - Февраль №9-№23	15	«Восприятие формы, величины, цвета»	Коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве. Формирование пространственновременных ориентировок.	- ориентируется на сенсорные эталоны; - узнает предметы по заданным признакам сравнивает предметы по внешним признакам; - классифицирует предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению; - составляет сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам.
Февраль №24	1	«Повторение пройденного материала»	Закрепить знания, умения, навыки, полученные по теме «Восприятие формы, величин, цвета»	- закрепил знания, умения, навыки, полученные по теме «Восприятие формы, величин, цвета»

Март - Апрель №25 - №31	7	«Тактильно- двигательное восприятие»	Сформировать представление об окружающем предметном мире, на основе чувственного познания (тактильнодвигательного восприятия)	- ориентируется на отдельно воспринимаемые признаки объекта - последовательно осязает объект, отдельный предмет, совершает тактильные действия с ними; - распознает плоские предметы и плоскостные изображения; - включает тактильное восприятие в практическую деятельность.
Апрель №32	1	«Повторение пройденного материала по теме: «Тактильнодвигательное восприятие»	Закрепить знания, умения, навыки, полученные по теме «Развитие зрительного восприятия»	- закрепил знания, умения, навыки, полученные по теме «Развитие зрительного восприятия»
Май №33 - №34	2	«Восприятие особых свойств предметов»	Развитие осязания, развитие вкусовых ощущений, развитие обоняния, развитие барических ощущений.	- выделяет признаки и свойства объектов и явлений; - дает полное описание объектов и явлений.
Май №35 - №36	2	«Повторение пройденного материала»	Закрепить знания, умения, навыки, полученные за год.	- закрепил знания, умения, навыки, полученные за год.

Занятие «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц/	Тема	Цель/задачи	Планируемые
№ занятия	Тема	цель/задачи	результаты
Сентябрь	«Счёт в пределах	Закреплять навыки счёта	- считает в пределах 5,
№1 - №4	5»	в пределах 5, умение	умеет образовывать
		образовывать число 5 на	число 5 на основе
		основе сравнения двух	сравнения двух групп

		EDVITH HOUSE OF OR	продистор
		групп предметов,	предметов,
		выраженных соседними	выраженных
		числами 4 и 5.	соседними числами 4 и
		Совершенствовать	5;
		умение различать и	- различает и называет
		называть плоские и	плоские и объёмные
		объёмные	геометрические
		геометрические фигуры	фигуры;
		(круг, квадрат,	- имеет понятие о
		треугольник,	последовательности
		прямоугольник; шар,	частей суток.
		куб, цилиндр).	
		Уточнить представление	
		о последовательности	
		частей суток: утро, день,	
		вечер, ночь).	
Октябрь	«Счёт в пределах	Упражнять в счёте и	- имеет навык счёта и
№5 - №8	5»	отсчитывании предметов	отсчитывания
		в пределах 5 с помощью	предметов в пределах 5
		различных анализаторов	с помощью различных
		(на ощупь, на слух).	анализаторов;
		Закреплять умение	- закреплено умение
		сравнивать два предмета	сравнивать два
		по двум параметрам	предмета по двум
		величины (длина и	параметрам величины
		ширина), результат	(длина и ширина);
		сравнения обозначать	- даёт определение
		соответствующими	«шире», «уже».
		выражениями (например:	
		«Красная ленточка	
		длиннее и шире зелёной	
		ленточки, а зелёная	
		ленточка короче и уже	
		красной ленточки»).	
Ноябрь	«Ориентировка в	Совершенствовать	- умеет двигаться в
№ 9, 10	пространстве»	умение двигаться в	заданном направлении
		заданном направлении и	и определяет его
		определять его словами:	словами: вперед, назад,
		вперед, назад, направо,	направо, налево.
		налево.	
Ноябрь -	«Счёт в пределах	Совершенствовать	- формируется и
Декабрь	5»	навыки счёта в пределах	совершенствуется
№11 - №14		5, учить понимать	навык счета в пределах
		независимость	5;
		результата счёта от	- понимает

		**************************************	**************************************
		качественных признаков	независимость
		предметов (цвета, формы	результата счёта от
		и величины)	качественных
		Упражнять в сравнении	признаков предметов
		пяти предметов по	(цвета, формы и
		длине, учить	величины);
		раскладывать их в	- умеет сравнивать
		убывающем и	пять предметов по
		возрастающем порядке,	длине, раскладывает
		обозначать результаты	их в убывающем и
		сравнения словами:	возрастающем
		самый длинный, короче,	порядке, обозначает
		еще короче самый	результаты сравнения
		короткий (и наоборот).	словами: самый
			длинный, короче, еще
			короче самый
			короткий (и наоборот).
Декабрь	«Временные	Уточнить понимание	- понимает значение
№15, 16	представления»	значения слов вчера,	слов вчера, сегодня,
, , ,	L skds as a	сегодня, завтра	завтра;
Январь	Множество и его	Учить составлять	- составляет множество
№17 - № 20	части	множество из разных	из разных элементов,
		элементов, выделять его	выделяет его части,
		части, объединять их в	объединяет их в целое
		целое множество и	множество и
		устанавливать	устанавливает
		зависимость между	зависимость между
		целым множеством и его	целым множеством и
		частями.	его частями;
		Закреплять	- имеет представление
		представления о	о плоских
		знакомых плоских	геометрических
		геометрических фигурах	фигурах и умеет
		(круг, овал, квадрат,	раскладывать их на
		треугольник,	группы по
		прямоугольник) и	качественным
		умение раскладывать их	признакам.
		на группы по	признакам.
		качественным признакам	
		(цвет, форма, величина).	
Февраль	«Ориентировка в	Совершенствовать	- совершенствуется
Февраль № 21	• •	_	-
J12 7 I	пространстве»	умение определять	умение определять
		пространственное	пространственное
		направление	направление
		относительно себя:	относительно себя:

		вперёд, назад, слева,	вперёд, назад, слева,
		справа, вверху, внизу.	справа, вверху, внизу.
Февраль - Март	«Части суток»	Расширять	- расширяется
№22 - №25		представления о	представление о
		деятельности взрослых и	деятельности взрослых
		детей в разное время	и детей в разное время
		суток,о	суток, о
		последовательности	последовательности
		частей суток.	частей суток.
Март	«Геометрические	Упражнять в умении	- видит в окружающих
№26, 27, 28	фигуры»	видеть в окружающих	предметах формы
31-20, 27, 20	Ψ111 / β Β1//	предметах формы	знакомых
		знакомых	геометрических фигур;
		геометрических фигур.	- умеет двигаться в
		Упражнять в умении	заданном направлении
		1	и обозначает его
		двигаться в заданном	
		направлении и обозначать его	соответствующими
			словами: вперед, назад,
		соответствующими	налево, направо.
		словами: вперед, назад,	
A		налево, направо.	
Апрель № 29	«Геометрические	Совершенствовать	- различает и называть
JNº 29	фигуры (плоские и	умение различать и	знакомые объемные и
	объёмные)»	называть знакомые	плоские
		объемные и плоские	геометрические
		геометрические фигуры.	фигуры;
		Развивать умение видеть	- развито умение
		и устанавливать ряд	видеть и устанавливать
A /N 1 - ¥		закономерностей.	ряд закономерностей.
Апрель/Май	«Ориентировка на	Развивать умение	- ориентируется на
№30 - №34	листе бумаги»	ориентироваться на	листе бумаги,
		листе бумаги, определять	определяет стороны,
		стороны, углы и	углы и середину листа;
		середину листа.	- сформировано
		Продолжать	умение видеть в
		формировать умение	окружающих
		видеть в окружающих	предметах форму
		предметах форму	знакомых
		знакомых	геометрических фигур.
		геометрических фигур	
3.4.0	2	(плоских).	
Май м. 25, 26	«Закрепление	Работа по закреплению	- владеет навыками и
№ 35, 36	пройденного	пройденного материала.	умениями в
	материала»		соответствии с
			программой по

	возрасту;
	- участвует в решении
	дидактических задач.

Занятие «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

Месяц / № занятия	Количеств о часов	Тема	Цели / задачи	Планируемые результаты
Сентябрь №1	1	«Осень. Сезонные изменения»	Знакомить с характерными особенностями осенней погоды, сезонными изменениями в природе.	- знает характерные особенности осенней погоды, сезонных изменений в природе.
№2	1	«Лес, деревья»	Расширять представление о деревьях леса.	- знает деревья леса.
№ 3	1	«Овощи, огород»	Учить различать по внешнему виду различные овощи; Расширять представление о выращивании овощных культур.	- умеет различать по внешнему виду различные овощи, имеет представление о выращивании овощных культур;
№4	1	«Фрукты, сад»	Учить различать по внешнему виду различные фрукты; Расширять представление о выращивании фруктов.	- умеет различать по внешнему виду различные фрукты, имеет представление о выращивании фруктов.
Октябрь №5	1	«Игоды»	Учить различать по внешнему виду различные ягоды; Расширять представление о выращивании ягод.	- умеет различать по внешнему виду различные ягоды, имеет представление о выращивании ягод.
№6	1	«Человек. Части тела»	Формировать представление о частях тела человека.	- имеет представление о частях тела

				человека.
№7	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Одежда».	- умеет определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды.
№8	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: «Головные уборы»	Расширять знания о головных уборах. Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Головные уборы».	- знает о различных головных уборах.
Ноябрь №9	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: Обувь	Расширять знания об обуви. Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Обувь».	- знает названий различных видов обуви, умеет ее классифицировать.
№10	1	Подраздел «Явления окружающей жизни». Тема «Мой город».	Расширять знания обучающихся о родном городе.	- знает названия родного города, что в городе есть улицы.
№ 11	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: «Дом, мебель»	Расширять знания о доме, названиях комнат и их назначении. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.; группировать предметы по признакам.	- знает название комнат и их назначении; - расширяет знания о предметах мебели развивает психические процессы по средством различных игр и упражнений по

			Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Дом, мебель».	теме «Дом, мебель»; - воспитывается доброжелательного отношения к себе и окружающим.
№ 12	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: «Посуда»	Расширять знания о посуде и ее назначении. Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Посуда».	- знает название посуды и ее назначение.
Декабрь №13	1	«Зима. Сезонные изменения»	Знакомить с характерными особенностями зимней погоды, сезонными изменениями в природе.	- знает характерные особенности зимней погоды, сезонных изменений в природе.
№14	1	«Зимующие птицы»	Формировать представление о зимующих птицах; Формировать желание подкармливать птиц зимой.	- сформировано представление о зимующих птицах, желание подкармливать птиц зимой.
№ 15	1	«Дикие животные»	Продолжать знакомить обучающихся с дикими животными, местами их обитания.	- сформировано представление о диких животных.
№16	1	Подраздел «Явления окружающей жизни». Тема «Новогодний праздник»	Расширять знания о празднике «Новый год» и традициях его проведения. Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Новый год».	- имеет знание о празднике «Новый год» и традициях его проведения.
Январь №17	1	Подраздел «Явления окружающей	Расширять знания о празднике «Новый год» и традициях его	- имеет знание о празднике «Новый год» и традициях

		жизни». Тема «Новогодний праздник	проведения. Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Новый год».	его проведения.
№18	1	Подраздел «Явления окружающей жизни» Тема: «Зимние забавы и игры»	Расширять знания о зимних развлечениях.	- имеет знание о зимних развлечениях.
№19	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: «Продукты питания»	Расширять представление о продуктах питания. Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Продукты питания».	- знает названий различных продуктов питания.
№20	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: «Транспорт»	Учить обучающихся определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции). Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Транспорт».	- умеет определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции).
Февраль №21	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: Светофор	Познакомить с правилами дорожного движения, работой и назначением светофора.	- понимает о необходимости соблюдения правил дорожного движения.
№22	1	Подраздел «Явления окружающей жизни». Тема:	Познакомить с разнообразием профессий, конкретных трудовых действиях; формировать	- имеет представление о различных профессиях.

		«Профессии»	обобщенное понятие профессия; Развитие психических функций посредством различных заданий и упражнений по теме «Профессии».	
№23	1	Подраздел «Явления окружающей жизни». Тема: «Праздник Папы».	Расширять знания о Дне защитника отечества. Знакомить с трудом папы.	- знает праздник «День защитника отчества» и традиции его проведения.
№24	1	Весна. Явления природы.	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды, сезонными изменениями в природе.	- знаком с характерными особенностями весенней погоды, сезонными изменениями в природе.
Март №25	1	Подраздел «Явления окружающей жизни». Тема: «Мамин праздник»	Расширять знания о празднике «8 Марта» и традициях его проведения. Познакомить с ролью мама и бабушек в семье.	- знает о празднике «8 Марта» и традициях его проведения; - понимает о роли мамы и бабушки в семье.
№ 26	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: Игрушки	Закреплять представление детей об игрушках; Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Игрушки».	- имеет более полное представление о различных видах игрушек.
№27	1	Подраздел «Предметное окружение» Тема: «Инструменты»	Продолжать формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве.	- знает названия инструментов, какую работу ими можно выполнять.

			Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Инструменты».	
№28	1	«Перелётные птицы»	Продолжать знакомить с перелётными птицами;	- сформировано представление о перелётных птицах и их пользе для человека;
Апрель №29	1	«Насекомые»	Продолжать знакомить с различными видами насекомых;	- сформировано представление о насекомых;
№30	1	«Космос»	Сформировать элементарное представление о космосе; Развитие психически процессов по средством различных игр и упражнений по теме «Космос».	- имеет представление о космосе.
№31	1	«Рыбы»	Расширять знания о рыбах и их места обитания.	- знает о рыбах и их местах обитания.
№32	1	«Домашние животные»	Продолжать знакомить с домашними животными; Формировать умение правильно обращаться с животными.	- сформировано представление о домашних животных; - умеет правильно обращаться с животными.
Май №33	1	«Домашние птицы»	Продолжать знакомить с домашними птицами. Формировать представление о пользе домашних птиц для человека.	- сформировано представление о домашних птицах и их пользе для человека.
№34	1	«День победы»	Расширять представление о	- имеет представление о

			празднике День Победы и традициях его проведения.	празднике День Победы и традициях его проведения.
№35	1	«Цветы»	Расширять представление о различных цветах; Закреплять умение поливать цветы из лейки.	- сформировано представление о различных цветах; - умеет поливать цветы из лейки.
№36	1	«Лето. Явления природы»	Знакомить с характерными особенностями летней погоды, сезонными изменениями в природе.	- знает характерные особенности летней погоды, сезонных изменений в природе.

ОО «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

- 1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.
- проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности);
- использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве;
- в игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

– лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда,

обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная Может простые грамматические обобщения, система языка. делать восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные В родительном падеже единственного И множественного числа;
- произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двухтрехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;
- связная речь (диалогическая И монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;
- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует

невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать строить высказывание вопрос, свое кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в возникновения конфликтов. В процессе случае совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фразрассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Занятие «Развитие речи»

Месяц / № занятия	Кол-во часов	Тема	Цели / задачи	Планируемые результаты
Сентябрь №1	1	Здравствуй, детский сад. День знаний.	Цель: дать понятие о празднике «День знаний». Задачи: • Расширить знания детей о сезонных изменениях в природе осенью; • Уточнить и расширить словарь; Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, уточнение произнесения гласных звуков, их различение.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексико-грамматическая сторона речи.
Сентябрь №2	1	Осень. Сезонные изменения.	Цель: формировать представление об овощах, формировать обобщающее понятие «осень». Задачи: ■ Расширить знания детей о сезонных изменениях в природе осенью; ■ Формировать умение составлять описательные рассказы (1-2 предложения) по наводящим вопросам,	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

			• Учить согласовывать числительные с существительными; • Уточнить и расширить словарь; Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, уточнение произнесения гласных звуков, их различение.	
Сентябрь №3	1	Лес. Деревья.	Цель: формировать представление об овощах, формировать обобщающее понятие «Лес.Деревья». Задачи: • Расширить знания детей деревьях; • Формировать умение составлять описательные рассказы (2-3 предложения) по наводящим вопросам, • Уточнить и расширить словарь; Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, уточнение произнесения гласных звуков, их различение.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Сентябрь №4	1	Овощи, огород	Цель: формировать представление об овощах, формировать обобщающее понятие «овощи». Задачи: Расширить знания детей об овощах; Формировать умение составлять описательные рассказы (2-3 предложения) по наводящим вопросам, Учить согласовывать числительные с существительными; Уточнить и расширить словарь;	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

			Артикуляционные упражнения	
			для губ, щек, языка, уточнение	
			произнесения гласных звуков,	
			их различение.	
			Цель: Формировать понятия	
			«фрукты», «урожай».	
			Задачи:	
			• уточнить знания детей	
			о фруктах,	Сформирован
			• учить образовывать	словарь понятий по
			прилагательные от существи-	данной лексической
Октябрь	1	Фрукты, сад	тельных,	теме, улучшено
№5	1	Фрукты, сад	• учить согласовывать	фонематическое восприятие, а также
			числительные «один», «одна»,	расширена лексико-
			«одно» с существительными,	грамматическая
			Артикуляционные упражнения	сторона речи.
			для губ, щек, языка, уточнение	
			произнесения звуков [М], [Н],	
			их различение. Вызывание	
			звуков [Л], [Л'].	
			Цель: Формировать понятия	
			«ягоды».	
			Задачи:	Сформирован
			• уточнить знания детей	словарь понятий по
			о ягодах,	данной лексической
Октябрь	1	Ягоды	• учить согласовывать	теме, улучшено
№ 6	1	ЛГОДЫ	числительные «один», «одна»,	фонематическое восприятие, а также
			«одно» с существительными,	расширена лексико-
			• учить образовывать	грамматическая
			формы глаголов прошедшего	сторона речи.
			времени и согласовывать их с	
			сущ-ми в роде.	
			Цель: расширить и обогатить	
			представления детей о частях	
			тела.	Сформирован
			Задачи:	словарь понятий по
			1.Формировать:	данной лексической
Октябрь	1	Части тела	Словарь. Понятия: названия	теме, улучшено фонематическое
№7	1	iuc iri iojia	частей тела и предметов	восприятие, а также
			гигиены.	расширена лексико-
			Признаки: цвет глаз, формы	грамматическая
			частей тела, волосы (светлые -	сторона речи.
			темные, прямые - кудрявые) и	
			т.д.	

			Действия: поднимать, опускать, мыть, умываться, расчесываться, намыливать, поворачивать, сгибать, разгибать и др. 2. закрепить употребление существительных множественного числа в родительном падеже.	
Октябрь №8	1	Одежда	Цель: систематизировать знания детей об одежде, формировать обобщающее понятие. Задачи: • уточнить названия одежды; закрепить понятия: верхняя, нижняя (белье), праздничная, повседневная, летняя, зимняя одежда (теплая и легкая); • уметь называть отдельные детали одежды; • развивать мышление, память, внимание. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание произнесения звука [Л]. Развитие фонематического восприятия.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Ноябрь № 9	1	Головной убор	Цель: систематизировать знания детей о головных уборах, формировать обобщающее понятие. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Произносить серию слогов со стечением согласных звуков.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

Ноябрь №10	1	Обувь	Цель: систематизировать знания детей об обуви, формировать обобщающее понятие. Задачи: • уточнить названия обуви (работать над слоговой структурой слова), ввести понятие мужская, женская, детская обувь, праздничная, повседневная, спортивная обувь, зимняя, летняя (тёплая и легкая) обувь. • развивать мышление, память, внимание. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, автоматизация произнесения звука [Л]. Развитие фонематического восприятия.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Ноябрь №11	1	Наш город	Цель: закрепить и уточнить знания детей о городе. Задачи: - формировать словарь по теме(проспект, площадь, сквер, церковь, памятник, музей, поликлиника, театр и т.д.) - Развивать понятийное мышление, умение классифицировать учить составлять развернутые предложения - учить подбирать словапризнаки Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка. закрепление произнесения вызванных звуков. Развитие фонематического восприятия.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Ноябрь №12	1	Дом, мебель	.Цель: формировать обобщающее понятие «мебель», расширить и активизировать словарный запас по теме, формировать	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также

			ассоциативные связи, познакомить детей с различными видами домов, их частями, формировать обобщающее понятие «мебель», расширить и активизировать словарный запас по теме, формировать ассоциативные связи Задачи: • расширить и активизировать словарный запас, отоварный запас, оточнить название мебели, ее составные части; • учить употреблять наречия ВВЕРХУ – ВНУЗУ, ВЫШЕ – НИЖЕ и др., Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, уточнение произнесения звуков [К], [Г], [Х]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить и закрепить обобщающее понятие «посуда», расширить и активизировать словарный запас по теме, формировать ассоциативные связи.	расширена лексикограмматическая сторона речи.
Декабрь № 13	1	Посуда	запас по теме, формировать	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Декабрь №14	1	Зима. Сезонные изменения.	Цель: уточнить знания детей о зиме. Задачи:	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое

			 Формировать словарь по лексической теме, Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Учить употребление множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. Формировать умение устанавливать причинноследственные связи. 	восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Декабрь №15	1	Зимующие птицы	Цель: закрепить и уточнить знания детей о зимующих птицах; формировать обобщающее понятие. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Определение позиции звука В в слове (начало, середина). Воспроизводить слоговой ряд со стечением согласных из 2-4 элементов.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Декабрь №16	1	Дикие животные	Цель: закрепить и уточнить знания детей о диких животных; формировать обобщающее понятие. Задачи: • учить узнавать внешние признаки животных, чем питаются, как голос подают, где живут, какую пользу приносят; • учить образовывать новые слова, обозначающие детенышей животных, суффиксальным способом.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

			• naabhbaar Mishisanna	
			• развивать мышление,	
			память, внимание.	
			Артикуляционные упражнения	
			для губ, щек, языка,	
			вызывание и автоматизация	
			произнесения звука [Ч'].	
			Развитие фонематического	
			восприятия.	
			Цель: уточнить и	
			систематизировать знания	
			детей о празднике Новый год.	
			Задачи:	
			• рассказать об истории	
			празднования Нового года в	
			России.	Сформирован
			• учить составлять пред-	словарь понятий по
			ложения по образцу с опорой	данной лексической
Январь		Новогодний	на картинки,	теме, улучшено
№ 17	1	праздник	• учить образовывать	фонематическое
			форму будущего времени гла-	восприятие, а также
			голов (игра «как ты будешь	расширена лексико-
			отмечать Новый год»)	грамматическая сторона речи.
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	сторона речи.
			• развивать воображение.	
			Артикуляционные упражнения	
			для губ, щек, языка,	
			автоматизация произнесения	
			звука [ш]. Развитие	
			фонематического восприятия.	
			Цель: обобщить и	
			систематизировать знания	
			детей о зиме, зимних играх и	
			забавах, уточнить признаки	
			зимы.	Сформирован
			Задачи:	словарь понятий по
			• расширять и обогащать	данной лексической
Январь	1	Зимние забавы и	словарный запас,	теме, улучшено
№ 18	1	игры	• упражнять в составле-	фонематическое восприятие, а также
			нии рассказа-описания по	расширена лексико-
			наводящим вопросам, а также	грамматическая
			повторять рассказ-описание за	сторона речи.
			педагогом.	
			Артикуляционные упражнения	
			для губ, щек, языка, уточнение	
			произнесения звука [Й].	
				<u> </u>

			Развитие фонематического	
			•	
Январь №19	1	Продукты питания	Восприятия. Цель: формировать общее понятие «продукты питания», уточнить и активизировать словарь детей по лексической теме. Задачи: - сформировать словарь: Понятия: продукты, пища, напитки, еда, крупа и т.д. по теме. Действия: готовить, накрывать, жарить, варить, тушить, подогреть, вскипятить, пробовать, нарезать и т.д. Признаки: вкусный, полезный, сочный, молочный, жирный, твердый и т.д учить образовывать приставочных глаголов (налить, разлить, вылить и т.д.) учить образованию прилагательных от существительных (мясо -мясной, рыба - рыбное). Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка. закрепление произнесения вызванных звуков.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Январь № 20	1	Транспорт	фонематического восприятия. Цель: формировать обобщающее понятие «транспорт», его назначение. Задачи: расширять и обогащать знания о наземном транспорте, учить образовывать форму родит. падежа существительных, обозначающих части наземного транспорта, а также употреблять предлог БЕЗ (игра «Без чего?»), учить находить отличия в цвете, форме, величине, учить	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

			составлять предложения с противительным союзом А. формировать навык словообразования существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. развивать внимание, мышление, память. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка. закрепление произнесения вызванных звуков. Развитие фонематиче-	
Февраль №21	1	Правила дорожного движения	 ского восприятия. Цель: формировать понятия по теме «Правила дорожного движения». Задачи: расширять и уточнять знания детей о работе и труде сотрудников ГИБДД. узнавать основные дорожные знаки. расширять и активизировать словарь глаголов, подбирать необходимое словодействие к названию профессии, составлять предложение из 2 слов. развивать память, внимание, мышление. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ш]. Развитие фонематического восприятия. 	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Февраль №22	1	Профессии	Цель: формировать понятие слова «Профессия». Задачи: • расширять и уточнять знания детей о работе и труде сотрудников детского сада. • узнавать сотрудников детского сада, называть их по	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

Февраль №23 Праздник папы №24 Февраль №25 Февраль №26 Февраль №26 Февраль №27 Февраль №27 Февраль №27 Февраль №27 Февраль №27 Февраль №27 Февраль №28 Февраль №28 Февраль №29 Февраль №29 Февраль №29 Февраль №20 Февраль №20 Февраль №20 Февраль №20 Февраль №20 Февраль №20 Февраль №21 Февраль №21 Февраль №21 Февраль №21 Февраль №22 Февраль №22 Февраль №22 Февраль №24 Февраль №26 Февраль №27 Февраль №3				имени, отчеству, знать их профессии. • расширять и активизировать словарь глаголов, под-	
 Февраль №23 Февраль №23 Февраль №24 Весна. Явления природы Февраль №24 Развивать память, внимание, мышление, Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и ввтоматического восприятия. Цсль: уточнить и систематизировать знания детей о празднике. задачи: • рассказать о том, как празднике, задачи: • рассказать о том, как праздническое поздравляют с этим праздническое поздравляют с этим праздническая тотороварывать форму будущего времени глаголов (игражкак ты будешь помогать папс?» - вариант игры «Папины помощники») • развивать воображение, внимание, память. Артикуляционные упражнения Весна. Явления природы Февраль №24 Весна. Явления природы Февраль №24 Развивать и обогащать словарь полятий по данной лексической стеме, улучшено фонематическог восприятия. Сформирован словарь полятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятия словарь полятий по данной лексической стеме, улучшено фонематическое восприятие, а также развивать мышение, память. Артикуляционные упражнения • развивать мобогащать словарь полятий по данной лексической стеме, улучшено фонематическое восприятие, а также развивать мышение, а также развите на также развивать воображение, в также развивать в пометичен				действие к названию профес-	
Мание, мышление. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ш]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить и систематизировать знания детей о празднике. Задачи: • рассказать о том, как празднуют с этим праздником. • учить образовывать форму бурасивномогать папс?» - вариант игры «Папипы помощники») • развивать воображение, внимание, память. Артикуляционные упражнеии и автоматического восприятия. Февраль №24 1 Весна. Явления природы Февраль №24 1 Весна. Явления природы Февраль №24 Дель: уточнить ремя года, характерные признаки весны; Задачи: • развивать и обогащать словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематического восприятия. Цель: уточнить ремя года, характерные признаки весны; Задачи: • развивать и обогащать словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематического теме, улучшено фонематической теме, улучшено фоне				из 2 слов.	
Девраль №23 Февраль №23 Февраль №24 Февраль №25 Февраль №25 Февраль №25 Февраль №25 Февраль №26 Февраль №26 Февраль №26 Февраль №27 Февраль № 20 Февраль №				• развивать память, вни-	
Для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ш]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить и систематизировать знания детей о празднике. Задачи: рассказать о том, как празднике монематическое нуют 23 февраль в России, кого поздравляют с этим праздником. Учить образовывать форму будень помогать папе?» - вариант игры «Папины помощники») развивать воображение, внимапис, память. Артикуляционные упражнееия звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить и систематизировать знания делей о празднике. Задачи: Ревраль №23 Дираздник папы Как ты будень помогать папе?» - вариант игры «Папины помощники») развивать воображение, внимапис, память. Артикуляционные упражнеения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить время года, данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятия поданной лексической теме, улучшено фонематическое восприятия. Деразвивать мышление, развивать и обогащать словарь пояятий поданной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также развивать выпление, разширена лексикограмматическая сосприятие, а также разширена лексикограмматическое разширена лексикограмматическая сосприятие, а также разширена лексикограмматическое расширена лексикограмматическое расширена лексикограмматической теме, улучшено фонематическое расширена лексикограмматическое расширена лексикограмматическая расширена лексикограмматическое расширена лексикограмматическая расширена лексикограмматическая расширена лексикограмматическое расширена лексикограмматическая расширена лексикогра					
Февраль №23 Февраль №24 Февраль №25 Февраль №26 Февраль №26 Февраль №27 Февраль №28 Февраль №28 Февраль Ф					
Произнесения звука [Ш]. Развитие фонематического восприятия. Щель: уточнить и систематизировать знания детей о празднике. Задачи: •рассказать о том, как празд- пуют 23 февраль в России, кого поздравляют с этим праздни- ком. •учить образовывать форму бу- дущего времени глаголов (игра «как ты будешь помогать папе?» - вариант игры «Папины помощники») •развивать воображение, вни- мание, память. Артикуляционные упражнения для туб, пцек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Февраль №24 Весна. Явления природы Весна. Явления при образовывать исменстатовов придена лексико- правичения при образовнать учака празначания					
Развитие фонематического восприятия. Пель: уточнить и систематизировать знания детей о празднике. Задачи: рассказать о том, как празднуют 23 февраля в России, кого поздравляют с этим праздником. учить образовывать форму будищего времени глаголов (игра «как ты будешь помогать папе?» - вариант игры «Папины помощники») развивать воображение, внимание, память. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематического восприятия. Сторона речи. Празвитие фонематического поздравляют с этим праздником. Развивать воображение, внимание, память. Дель: уточнить время года, характерные признаки весны; Задачи: Фразвивать и обогащать словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятия. Сформирован словарь по данной теме. Фразвивать и обогащать словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятия, а также расширена лексикого грамматическоя грамматическое грамматическое грамматическое грамматическое грамматическое грамматическое грамматическое грам					
Восприятия. Цель: уточнить и систематизировать знания детей о празднике. Задачи: Рассказать о том, как празднуюте 23 февраля в России, кого поздравляют с этим праздником. Учить образовывать форму булущего времени глаголов (игра «как ты будешь помогать папе?» - вариант игры «Папины помощники») Развивать воображение, внимание, память. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Февраль №24 Весна. Явления природы Весна. Явления природы словарь понятий по данной лексической словарь понятий по данной теме. Вразвивать мышление, восприятие, а также расширена лексикограмматическоя грамматическоя грамматическо					
Февраль №23 1 Праздник папы Февраль №23 1 Весна. Явления природы Февраль №24 1 Весна. Явления природы Февраль №24 1 Весна. Явления природы Февраль №24 Осформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематического поздравляют с этим праздником. • учить образовывать форму будучить образовывать форму будушего времени глаголов (играккак ты будешь помогать папе?» - вариант игры «Папины помощники») • развивать воображение, впимание, память. Артикуляционные упражнеения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить время года, характерные признаки весны; Задачи: • развивать мышление, вилинаний поданной теме. • развивать мышление, восприятие обогащать словарь по данной теме. • развивать мышление, восприятие, а также расширена лексикограмматическоя грамматическоя грамматическая				•	
Февраль №23 1 Праздник папы Февраль №23 1 Праздник папы Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Отверань №25 Февраль №26 Февраль №26 Февраль №27 Февраль Ферран Ф				*	Сформирован
Февраль №23 Праздник папы Праздник папы Февраль №23 Праздник папы Праздник папы папы помогать Праздник папы папы помогать Праздник папы помогать Папиы помощинки» Папины Папи				, ,	
Февраль №23 Февраль №23 Февраль №23 Февраль №23 Февраль №24 Февраль №25 Февраль №25 Февраль №26 Февраль №26 Февраль №26 Февраль №27 Ферраль №27 Фер				-	<u> </u>
Февраль №23 1 Праздник папы Праздник пары праздник пары празнаки весны; Задачи: Февраль №24 1 Весна. Явления природы Праздник пары празнаки весны; Задачи: Февраль №24 1 Весна. Явления природы Праздник пары празнаки весны; Задачи: Февраль №24 1 Развивать и обогащать словарь по данной теме. Февраль №24 1 Развивать и обогащать словарь по данной теме. Февраль №24 1 Развивать и обогащать словарь по данной теме. Февраль №24 1 Развивать мышление, восприятие, а также расширена лексикограмматическая				-	
Февраль №23 1 Праздник папы Праздник папы №23 1 Праздник папы Праздник память Празднать и обогащать Сформирован Словарь по данной теме. Празвивать мышление, Вимание, память. Артикуляционные упражнения Праздник сторона речи. Порона празвити Праздник папы Праздник паразвивать и обогащать Словарь по данной теме. Папины Па				рассказать о том, как празд-	
Февраль №23 1 Праздник папы Праздник папы №23 1 Праздник папы Помощники») Праздник папы Помощники») Праздник папы Помощники») Праздник папы Помощники») Помощники») Праздник папы Помощники») Праздник папы Помощники») Помощники») Праздник папы Помощники») Помощники») Праздник папы Помощники») Помощники») Помощники») Праздник папы Помощники») Помощники») Праздник папы Помощники») Праздник папыны Помощники») Празвивать и обогащать Словарь по данной теме. Помарь поматическое Помарна лексико- Помарна лексико- Поматическая				1 -	восприятие, а также
Февраль №23 Праздник папы Помощники») Праздник папы Помощники») Помощники» Папины Помощники» Помощники» Папины Папины Помощники» Папины Помощники» Папины Помощники» Папины Помощники» Папины Па				поздравляют с этим праздни-	расширена лексико-
Февраль №23 Праздник папы Празднан папы Праздник папы Праздник папы Праздник папы Праздник папы Праздник папы Празднан папы Празднан папы Праздник папы Празднан папы Праздник папы Празднан папыны П				KOM.	грамматическая
№23 Праздник папы «как ты будешь помогать папе?» - вариант игры «Папины помощники») • развивать воображение, внимание, память. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить время года, характерные признаки весны; Задачи: Весна. Явления природы Весна. Явления природы Весна. Явления природы природы Весна. Явления природы Празвивать и обогащать словарь по данной теме. Фонематическое восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения грамматическая				учить образовывать форму бу-	сторона речи.
№23 Мевраль №24 1 Весна. Явления природы Февраль №24 1 Весна. Явления природы 1 Весна. Явления природы привода 1 Весна. Явления привода 1 В	Февраль	1	П	дущего времени глаголов (игра	
Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Фераль №25 Фераль №24 Фераль №25 Фераль №24 Фераль №25 Фераль №24 Фераль №25 Фераль №26 Фераль №26 Фераль №3 Фераль №3 Фераль №3 Фераль №3 Фераль №3 Фераль №4 Фераль Ферал	№23	1	Праздник папы	«как ты будешь помогать	
•развивать воображение, внимание, память. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить время года, характерные признаки весны; Задачи: Весна. Явления природы Весна. Явления природы 1 Весна. Явления природы 1 Весна. Явления природы 1 Весна. Явления природы 1 Весна. Явления признаки весны; Задачи: 1 Весна. Явления признаки весны; Данной лексической словарь по данной теме. 1 Весна. Явления признаки весны; Данной лексической фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая				папе?» - вариант игры «Папины	
Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Февраль №24 Мание, память. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить время года, характерные признаки весны; Задачи: Февраль развивать и обогащать словарь по данной теме. Февраль развивать мышление, внимание, память. Артикуляционные упражнения Мание, память. Артикуляционные упражнения Мание, память. Артикуляционные упражнения				помощники»)	
Февраль №24 Февраль Природы Февраль Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить время года, характерные признаки весны; Задачи: Февраль Природы Февраль Природы Весна. Явления природы Оформирован словарь понятий по Задачи: Фразвивать и обогащать теме, улучшено словарь по данной теме. Фонематическое восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения грамматическая				развивать воображение, вни-	
Февраль №24 Февраль №44 Ферраль №44 Фер					
Февраль №24 Февраль Природы Весна. Явления природы Артикуляционные упражнения Артикуляционные упражнения ватоматизация произнесения звука [Ч]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить время года, характерные признаки весны; Задачи: Февраль но фонематической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексико- грамматическая				= -	
Февраль №24 Девраль Природы Весна. Явления признаки весны; словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также внимание, память. Восприятие, а также расширена лексико-грамматическая					
Февраль №24 Весна. Явления природы Весна. Явления признаки весны; словарь понятий по Задачи: Весна. Явления развивать и обогащать словарь по данной теме. Весна. Явления развивать мышление, восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения Грамматическая				•	
Февраль №24 1 Весна. Явления природы Весна. Явления признаки весны; словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также внимание, память. расширена лексико-Артикуляционные упражнения грамматическая					
Февраль №24 Весна. Явления природы Теме, улучшено фонематическое восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая				*	C1
Февраль №24 Весна. Явления природы Февраль №24 Весна. Явления природы Фразвивать и обогащать словарь по данной теме. Фонематическое восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения Трамматическая					
Февраль №24 Весна. Явления природы • развивать и обогащать фонематическое восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения грамматическая					-
Февраль №24 1 Весна. Явления природы словарь по данной теме. фонематическое восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения грамматическая					
развивать мышление, восприятие, а также внимание, память. Артикуляционные упражнения грамматическая	Февраль	1	Весна. Явления	-	
внимание, память. расширена лексико- Артикуляционные упражнения грамматическая	№24	1	природы		-
Артикуляционные упражнения грамматическая				•	• .
для туб, щок, языка, сторона ре на				для губ, щек, языка,	сторона речи.

Март №25	1	Мамин праздник	вызывание и автоматизация произнесения звука [Ж]. Развитие фонематического восприятия. Цель: уточнить и систематизировать знания детей о празднике. Задачи: • рассказать о том, как празднуют день 8 Марта в России, кого поздравляют с этим праздником. • учить образовывать форму будущего времени глаголов (игра «как ты будешь помогать маме?» - вариант игры «Мамины помощники») • воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре. • развивать воображение, внимание, память. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Март № 26	1	Игрушки	звука [Ч']. Развитие фонематического восприятия. Задачи: уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, образовывать существительные родительного падежа, повторять за педагогом описательные рассказы об игрушках; развивать зрительную и слуховую память; активизировать словарь. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка,	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

			вызывание произнесения	
			звука [ш)	
Март №27	1	Инструменты	Цель: уточнить знания детей об инструментах, как предметах необходимости людей разных профессий. Задачи: - расширять и обогащать словарь детей по теме, - учить сопоставлять инструмент с человеком определенной профессии - учить образованию существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Щ]. Развитие фонематического	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Март № 28	1	Перелетные птицы	восприятия. Цель: дать обобщающее понятие «перелетные птицы», дифференциация с зимующими. Задачи: - формировать словарь по лексической теме (грач, скворец (повторение), гуси, журавли, утки, цапли, аисты.) - учить образованию и использованию в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; родственных слов (журавль, журавушка, журавлиная); Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ч']. Развитие фонематического восприятия.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Апрель № 29	1	Насекомые	Цель: закрепить и уточнить знания детей о насекомых.	Сформирован словарь понятий по данной лексической

			Задачи: Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением Развивать внимание, умение обобщать Учить согласовывать	теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
			существительные с числительными в единственном и множественном числе. • Учить составлению описательных и сравнительных рассказов. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ж, 3]. Развитие фонематического	
Апрель № 30	1	Космос	восприятия. Цель- закрепить знания детей о космосе, космонавтах. Задачи: Образование родственных слов. Употребление множественного числа существительных в родительном падеже. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Уточнение произношения звука С.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Апрель № 31	1	Рыбы	Звука С. Цель: формировать словарь по теме Задачи - дать понятия: чешуя, жабры, плавники, уха, водоем, аквариум, удочка, сети, рыбалка, рыболов, улов, икра (икринки), мальки и др.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.

			признаки - хищная, аквариумная и т.д учить образованию относительных и притяжательных прилагательных: рыбий (хвост). Учить согласовывать числительные с существительными. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Уточнение произношения звука Щ.	
Апрель № 32	1	Домашние животные	Цель: закрепить и уточнить знания детей о домашних животных; формировать обобщающее понятие. Задачи: • учить узнавать внешние признаки животных, чем питаются, как голос подают, где живут, какую пользу приносят; • расширять словарный запас. • учить образовывать новые слова, обозначающие детеньшей животных, суффиксальным способом. • развивать мышление, память, внимание. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Л']. Развитие фонематического восприятия.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Май №33	1	Домашние птицы	Цель: закрепить и уточнить знания детей о домашних птицах; формировать обобщающее понятие. Задачи:	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексико-

			• знать внешние при-	грамматическая
			знаки, повадки, чем питаются,	сторона речи.
			как голос подают, какую	
			пользу приносят;	
			• учить образовывать при	
			помощи суффиксов слова,	
			обозначающие названия птен-	
			цов.	
			• учить подбирать слова-	
			действия и слова-признаки;	
			• развивать мышление,	
			•	
			внимание, память. Артикуляционные упражнения	
			для губ, щек, языка,	
			вызывание и автоматизация	
			произнесения звука [Ж]. Развитие фонематического	
			•	
			восприятия. Цель: объяснить детям значе-	
			ние слов и словосочетаний	
			«подвиг», «победа», «героиче-	
			ский поступок», «защитник»,	
			«ветеран»;	
			Задачи:	Сформирован
			подбор родственных слов к	словарь понятий по
			словам: защита, герой	данной лексической
Май	1	День Победы	формировать словарь по лек-	теме, улучшено
№ 34	1	день поосды	сической теме	фонематическое восприятие, а также
			развивать навык пересказа	расширена лексико-
			Артикуляционные упражнения	грамматическая
			для губ, щек, языка,	сторона речи.
			вызывание и автоматизация произнесения звука [п,б].	
			Развитие фонематического	
			-	
			восприятия. Цель: вспомнить об овощах,	
			формировать обобщающее	Changer
			понятие «огород».	Сформирован словарь понятий по
			Задачи:	данной лексической
Май		Труд людей в		теме, улучшено
Маи №35	1	1	• Расширить знания детей об овощах;	фонематическое
		саду и огороде.	ŕ	восприятие, а также
			• Формировать умение	расширена лексико-
			составлять описательные рас-	грамматическая
			сказы (23 предложения) по	сторона речи.
			наводящим вопросам,	

			 Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, Учить согласовывать числительные с существительными; Уточнить и расширить словарь; Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, уточнение произнесения гласных звуков, 	
Май №36	1	Цветы	их различение. Цель: уточнить знания детей по теме «Цветы» Задачи: учить подбирать словадействия и слова-признаки; учить образовывать форму существительных множественного числа, уменьшительно-ласкательную форму существительных; дать понятия: названия цветов и их частей; аромат, букет, садовник, цветовод; душистый, нежный, хрупкий, пестрый; полезные, вредные, маленькие и т.д. развивать мышление, внимание, память. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Артикуляционные упражнения для губ, щек, языка, вызывание и автоматизация произнесения звука [Ж]. Развитие фонематического восприятия.	Сформирован словарь понятий по данной лексической теме, улучшено фонематическое восприятие, а также расширена лексикограмматическая сторона речи.
Итого:	36 часов			

ОО «Художественно-эстетическое развитие» Содержание образовательной деятельности

Художественное творчество.

- 1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
- 2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
- 3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы реализует его, выбирая соответствующие материалы выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Конструктивно-модельная деятельность.

Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно,

объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Музыкальная деятельность.

- 1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).
- 2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Занятие «Художественное творчество»

Месяц/	Тема	Цель/задачи	Планируемые
№ занятия	Tema	цель/задачи	результаты
Сентябрь	Рисование	Учить детей отражать в	- отражает в рисунке
№ 1	«Осенний лес»	рисунке осенние	осенние впечатления,
		впечатления, рисовать	рисует разнообразные
		разнообразные деревья	деревья (большие,
		(большие, маленькие,	маленькие, высокие,
		высокие, низкие,	низкие, стройные,
		стройные, прямые и	прямые и

		искривленные). Учить по	искривленные);
		разному изображать	- умеет по разному
		деревья, траву, листья.	изображать деревья,
		Закреплять приемы	траву, листья.
		работы кистью и	использует приемы
		красками. Развивать	работы кистью и
		активность, творчество.	красками.
		Продолжать	np wond.
		формировать умение	
		радоваться красивым	
		рисункам.	
Сентябрь	Лепка	Развивать восприятие,	- умеет лепить
Nº 2	«Грибы»	умение замечать отличия	предметы или их части
	1	от основной эталонной	круглой, овальной,
		формы. Закреплять	дискообразной формы,
		умение лепить предметы	пользуясь движением
		или их части круглой,	всей кисти и пальцев;
		овальной, дискообразной	- передает
		формы, пользуясь	некоторые
		движением всей кисти и	характерные признаки:
		пальцев. Учить	углубление, загнутые
		передавать	края шляпок грибов,
		некоторые характерные	утолщающиеся ножки.
		признаки: углубление,	
		загнутые края шляпок	
		грибов, утолщающиеся	
		ножки.	
Октябрь	Аппликация	Продолжать	- вырезает предметы
№ 3	«Блюдо с фруктами	отрабатывать приемы	круглой и овальной
	и ягодами»	вырезывания предметов	формы;
	(Коллективная	круглой и овальной	- умеет делать
	работа)	формы. Учить делать	ножницами на глаз
		ножницами на глаз	небольшие выемки для
		небольшие выемки для	передачи характерных
		передачи характерных	особенностей
		особенностей предметов.	предметов.
		Закреплять приемы	
		аккуратного	
		наклеивания.	
		Формировать навыки	
		коллективной работы.	
		Развивать чувство	
		композиции.	
Октябрь	Рисование	Учить детей рисовать	- умеет рисовать
№ 4	«Девочка в	фигуру человека,	фигуру человека;

нарядном платье» передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Ме 5 Аппликация Ме 5 Аппликация Ме 5 Апрому платья, форму платья, форминания постиченые гоминание; гоминание; гоминание; гоминание; гомонные гоминание; гомонные гоминание; гомонные гоминание; гомонные гоминание; гомонные г
расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист, учить рисовать крупно, во весь лист, оценивает свои рисунки и розультаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и рисунки и других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать крупно, во весь лист, учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и розультаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
чем в предыдущих группах. Продолжать крупно, во весь лист, учить рисовать крупно, во весь лист, оценивает свои во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и рисунки и рисунки и других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист, оценивает свои рисунки и рисунки приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и рисунки и других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация № 5 «Наш город» Карандашами Развивать умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и розультаты с изображаемым предметом. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
во весь лист. Закреплять присунки и рисунки приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и рисунки и других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом. Топоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и рисунки и зображаемым предметом. Ноябрь Аппликация № 5 Аппликация № 5 «Наш город» Приемы рисования и других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и рисунки изображаемым предметом. Тоябрь Аппликация № 5 Аппликация «Наш город» Наш город» Закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои результаты с изображаемым предметом. Тоябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки и рисунки предметом. других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом. изображаемым предметом. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
умение оценивать свои результаты с изображаемым предметом. Предметом предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать - умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
рисунки и рисунки других детей, других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать - умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать - умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать - умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать - умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
Предметом, отмечать интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной - умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной
интересные решения. Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать - умеет вырезать № 5 «Наш город» машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
Ноябрь Аппликация Учить детей вырезать - умеет вырезать машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
№ 5 «Наш город» машины и деревья из бумаги, сложенной бумаги, сложенной
бумаги, сложенной бумаги, сложенной
дважды пополам. дважды пополам,
Совершенствовать вырезает ножницами:
технику вырезания на глаз по прямой
ножницами: на глаз по (стены домов), и по
прямой (стены домов), и сгибам (окошки).
по сгибам (окошки).
Развивать
композиционные умения
- при создании панорамы
города ритмично
располагать дома
рядами, начиная сверху
и частично перекрывая
изображения.
Ноябрь Лепка Учить детей лепить - лепит посуду,
№ 6 «Чашка с посуду, передавать передавая пропорции,
блюдцем» пропорции, характерные характерные
особенности. Учить особенности;
детей лепить ленточным - умеет лепить
способом. Закреплять ленточным способом;
приёмы лепки, - использует приёмы
полученные в лепки, полученные в

		пранцилних группах.	прантичних группах:
		предыдущих группах:	предыдущих группах:
		раскатывание	раскатывание
		пластилина круговыми	пластилина круговыми
		движениями,	движениями,
		сплющивания,	сплющивания,
		вытягивание,	вытягивание,
		оттягивание.	оттягивание.
		Упражнять детей в	
		пользовании стекой.	
		Продолжать воспитывать	
П	D	интерес к лепке.	
Декабрь № 7	Рисование	Учить детей рисовать	- умеет рисовать
№ 7	«Морозные узоры»	морозные узоры в	морозные узоры в
		стилистике	стилистике
		кружевоплетения.	кружевоплетения;
		Создать условия для	- создает условия для
		экспериментирования с	экспериментирования с
		красками для получения	красками для
		разнообразных оттенков	получения
		голубого цвета.	разнообразных
		Расширить и	оттенков голубого
		разнообразить образный	цвета.
		ряд – создать ситуацию	
		для свободного,	
		творческого применения	
		разных декоративных	
		элементов (точка, круг,	
		завиток, листок,	
		лепесток, трилистник,	
		волнистая линия, прямая	
		линия).	
		Совершенствовать	
		технику рисования	
		концом кисти. Развивать	
		чувство формы и	
т - с		композиции.	
Декабрь	Аппликация	Изготовление	- изготавливает
№ 8	«Ёлочки-красавицы	поздравительных	поздравительные
	(панорамные	открыток-самоделок с	открытки-самоделки с
	новогодние	сюрпризом	сюрпризом
	открытки)»	(симметричным	(симметричным
σ	Π	способом).	способом).
Январь	Лепка	Проявлять	- проявляет
№ 9	«Дедушка мороз»	самостоятельность в	самостоятельность в
		изображении общей	изображении общей

		формы, пропорции фигуры, отдельных деталей. Закреплять умение пользоваться знакомыми способами лепки: конструктивными (плотное соединение частей путем промазывании одной части к другой, объединение вылепленных частей в одно целое).	формы, пропорции фигуры, отдельных деталей; - умеет пользоваться знакомыми способами лепки: конструктивными (плотное соединение частей путем промазывания одной части к другой, объединение вылепленных частей в одно целое).
Январь № 10	Аппликация «Машины на улицах города»	Освоение симметричной аппликации — вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	- освоил симметричную аппликацию — вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.
Февраль № 11	Рисование «Папин портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди).	- рисует мужской портрет с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди).
Февраль № 12	Лепка «Подснежник»	Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представление о первоцветах. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображенияпластилинография, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета.	- знаком с нетрадиционной техникой изображения-пластилинография; - умеет создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета; - умеет работать с пластилином - раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе,

		Закрепить умения и	разглаживание готовых
		навыки детей в работе с	поверхностей.
		пластилином -	nobephnocren.
		раскатывание,	
		сплющивание,	
		·	
		размазывание	
		используемого	
		материала на основе,	
		разглаживание готовых	
3.6	D	поверхностей.	
Март	Рисование	Продолжать учить детей	- умеет рисовать
№ 13	«Портрет любимой	рисовать портреты	портреты людей,
	мамы»	людей, соблюдая	соблюдая
		приблизительные	приблизительные
		пропорции и правила	пропорции и правила
		написания портрета.	написания портрета;
		Передавать	- передает
		приблизительное	приблизительное
		сходство с портретом	сходство с портретом
		своей мамы. Закрепить	своей мамы;
		умение делать набросок	- умеет делать
		простым карандашом.	набросок простым
		Закреплять умение	карандашом; умеет
		закрашивать аккуратно,	закрашивать
		не выходя за контур.	аккуратно, не выходя
		Развивать зрительное	за контур.
		внимание, зрительную	
		память, координацию	
		движения руки и глаза.	
		Воспитывать любовь к	
		близким, желание делать	
		им подарки.	
Март	Лепка	Продолжать знакомить	- знаком с
Nº 14	«Красивая птица»	детей с дымковскими	дымковскими
	The second second	игрушками. Воспитывать	игрушками;
		эстетическое отношение	- относится с
		к изделиям народных	уважением к изделиям
		мастеров и уважение к	народных мастеров и к
		их труду.	их труду;
		Продолжать учить детей	- умеет лепить детали
		лепить детали общей	общей фигуры из
		фигуры из отдельных	отдельных кусков
		кусков глины, а затем	•
		-	глины, а затем плавно
		плавно соединять их с	соединять их с
		помощью примазывания	помощью

		(стеки). Упражнять в	примазывания (стеки);
		выполнении приемов	- выполняет приемы
		раскатывания,	раскатывания,
		сплющивания,	сплющивания,
		оттягивания при	оттягивания при
		выполнении отдельных	выполнении отдельных
		элементов. Развивать	элементов.
			SHEMEIITOB.
		мелкую моторику руки. Учить стекой	
		прорисовывать узоры на птице.	
Апран	Аппликация	Расширить знания детей	DUIGOT HOUGTHO ROOMOO
Апрель № 15	«Ракета летит в	*	- знает понятие космос,
JNº 13		о понятие космос,	космический корабль,
	KOCMOC»	космический корабль о	о планете земля;
		планете земля. Дать	- имеет знания о
		знания о празднике день	празднике день
		космонавтики. Учить	космонавтики;
		вырезать округлую	- вырезает округлую
		форму, закругляя углы у	форму, закругляя углы
		прямоугольника.	у прямоугольника.
		Упражнять в	составляет композиции
		составлении композиции	из вырезанных частей.
A	A	из вырезанных частей.	
Апрель	Аппликация	Составление	- составляет образы
№ 16	«Наш аквариум»	гармоничных образов	рыбок из отдельных
		рыбок из отдельных	элементов (кругов,
		элементов (кругов,	овалов,
		овалов, треугольников).	треугольников);
		Активизация	вырезает круги и
		способов вырезания	овалы.
M- ×	D	кругов и овалов.	
Май No. 17	Рисование	Учить детей отражать в	- отражает в рисунке
№ 17	«Салют над	рисунке впечатления от	впечатления от
	городом в честь	праздника Победы;	праздника Победы;
	праздника Победы»	создавать композицию	- создает композицию
		рисунка, располагая	рисунка, располагая
		внизу дома или	внизу дома или
		кремлевскую башню, а	кремлевскую башню, а
		вверху – салют.	вверху – салют;
		Развивать	- развито
		художественное	художественное
		творчество, эстетическое	творчество,
		восприятие. Закреплять	эстетическое
		умение готовить нужные	восприятие;
		цвета, смешивая краски	- умеет готовить

		на палитре. Учить	нужные цвета,
		образной оценке	смешивает краски на
		рисунков (выделяя	палитре;
		цветовое решение,	- испытывает чувство
		детали). Воспитывать	гордости за свою
		чувство гордости за свою	Родину.
		Родину.	
Май	Лепка	Закреплять приемы	- использует приемы
№ 18	«Цветы»	лепки: скатывание	лепки: скатывание
		пластилина между	пластилина между
		ладонями. Упражнять в	ладонями,
		использовании приема	прищипывания,
		прищипывания,	оттягивания;
		оттягивания.	- умеет соединять
		Закреплять умение	части, плотно
		соединять части, плотно	прижимая их друг к
		прижимая их друг к	другу, и в сглаживает
		другу, и в сглаживании	швы;
		швов.	- знаком со свойствами
		Продолжать знакомить	пластилина (мягкий,
		детей со свойствами	податливый, способен
		пластилина (мягкий,	принимать любую
		податливый, способен	форму).
		принимать любую	
		форму), закреплять	
		умение работать со	
		стекой.	

Занятие «Конструктивно-модельная деятельность»

Месяц/	Тема	Цель/задачи	Планируемые
№ занятия	1 CMa	цель/задачи	результаты
Сентябрь	«Как мы	Дать понятие о плане	- имеет понятие о
№ 1	обустроили	дома и вызвать интерес к	плане дома, проявляет
	игрушечный	моделированию комнат с	интерес к
	домик»	интерьерами,	моделированию
		инициировать поиск	комнат с интерьерами,
		вариантов замены	развито восприятие,
		деталей, развивать	пространственное
		восприятие,	мышление,
		пространственное	любознательность,
		мышление, воспитывать	активность.
		любознательность,	
		активность.	
Сентябрь	«Как мы построили	Вызвать интерес к	- имеет интерес к
№ 2	городскую дорогу»	конструированию	конструированию

	(из строительного	городской дороги на	городской дороги на
	материала)	основе представления о	основе представления
	материала)	ее строении.	о ее строении;
		Инициировать поиск	- развито
		адекватных деталей и	ассоциативное
		способов	
			восприятие, наглядно-
		конструирования	образное мышление,
		линейных построек.	творческое
		Развивать ассоциативное	воображение.
		восприятие, наглядно-	
		образное мышление,	
		творческое воображение.	
Октябрь	«Простой мост»	Учить строить мосты,	- строит мосты,
№ 3		учить преобразовывать	преобразовывает
		постройку воспитателя	постройку воспитателя
		по разным условиям,	по разным условиям,
		упражнять в выделении	выделяет этапы
		этапов создания	создания конструкции.
		конструкции.	
Октябрь	«Как мы	Вызвать интерес к	- конструирует
№ 4	смастерили лесных	конструированию	человечков по
	человечков» (из	человечков по замыслу,	замыслу, видит
	природного	учить видеть природную	природную форму и
	материала по	форму и учитывать ее	учитывает ее
	замыслу)	характерные	характерные
		особенности в процессе	особенности в
		конструирования,	процессе
		развивать эстетическое	конструирования;
		восприятие, воспитывать	- развито эстетическое
		любознательность,	восприятие,
		наблюдательность.	любознательность,
			наблюдательность.
Ноябрь	«Машины»	Формировать	- сформировано
№ 5		представление о	представление о
		различных машинах их	различных машинах их
		функциональном	функциональном
		назначении, упражнять в	назначении.
		плоскостном	
		моделировании.	
Ноябрь	«Гараж для	Сформировать	- сформировано
№ 6	машины»	представление о	представление о
		назначении и строении	назначении и строении
		гаража. названии его	гаража. названии его
		частей (стены, крыши,	частей (стены, крыши,
		двери). Учить сооружать	двери);
I	<u> </u>	· - * *	<u> </u>

		постройку в	- умеет сооружать
		соответствии с	постройку в
		размерами игрушки.	соответствии с
		pusmepumi in pymiui.	размерами игрушки.
Декабрь	«Новогодние	Развивать умение детей	- умеет участвовать в
декаорв № 7	гирлянды»	участвовать в	совместной работе;
J \ ⊻ /	тирлинды//	совместной работе.	- освоил новый способ
		Осваивать новый способ	работы с бумагой –
		работы с бумагой –	надрезание листа
		надрезание листа бумаги,	бумаги, сложение
		сложение пополам, на	пополам, на полоски
		полоски одинаковой	одинаковой ширины.
п с	11	ширины.	
Декабрь	«Новогодняя	Закрепить умение	- умеет создавать
№ 8	игрушка»	создавать разные	разные поделки на
		поделки на основе	основе цилиндра,
		цилиндра, используя	используя знакомые
		знакомые способы:	способы: сложение
		сложение листа бумаги	листа бумаги пополам
		пополам или гармошкой.	или гармошкой;
		Развивать воображение,	- развито воображение,
		творчество.	творчество.
Январь	«Дом для	Формировать	- сформированы
№ 9	подарков»	обобщенные	обобщенные
		представления о домах и	представления о домах
		способ преобразования в	и способах
		соответствии с заданным	преобразования в
		условием.	соответствии с
		-	заданным условием.
Январь	«Конструирование	Закреплять полученные	- обдумывает
№ 10	по замыслу»	навыки. Учить	содержание будущей
		обдумывать содержание	постройки, называет ее
		будущей постройки,	тему, дает общее
		называть ее тему, давать	описание;
		общее описание.	- развита
		Развивать	самостоятельность.
		самостоятельность.	
Февраль	«Самолеты»	Закрепить знания о	- имеет знание о
№ 11		профессии летчика.	профессии летчика.
		Учить создавать	создает конструкцию
		конструкцию на основе	на основе своих
		своих представлений, а	представлений, а также
		также с использованием	с использованием
		простой схемы.	простой схемы;
		Развивать	- развит

		конструкторские навыки,	конструкторский
		упражнять в создании	навык, упражняется в
		схем будущих построек.	создании схем
		схем будущих построск.	
Формани	Wanafay nanay	Учить детей	будущих построек.
Февраль № 12	«Корабли в порту»		- умеет анализировать
Nº 12		анализировать объект,	объект, выделять в нем
		выделять в нем основные	основные части и
		части и детали,	детали;
		задумывать постройку и	- задумывает
		воплощать замысел.	постройку и воплощать
	**	**	замысел.
Март	«Цветы для мамы»	Учить складывать	- складывает бумагу в
№ 13		бумагу в разных	разных направлениях;
		направлениях. Учить	- умеет создавать
		создавать выпуклые,	выпуклые, полу
		полу объемные	объемные изображения
		изображения из бумаги.	из бумаги.
Март	«Двухэтажный	закрепить названия	- знает названия
№ 14	домик»	строительных деталей;	строительных деталей;
		продолжать учить детей	- строит по схеме
		строить по схеме	заданную
		заданную конструкцию,	конструкцию,
		используя различный	используя различный
		строительный материал	строительный
		(кубики, кирпичики,	материал (кубики,
		арки, призмы);	кирпичики, арки,
		продолжать учить	призмы);
		рассматривать схему	- умеет рассматривать
		«вид спереди» и «вид	схему «вид спереди» и
	_	сбоку»	«вид сбоку».
Апрель	«Ракеты,	Расширить	- имеет представление
№ 15	космические	представления детей о	о различных
	станции»	различных летательных	летательных
		аппаратов. Развивать	аппаратах;
		конструкторские навыки,	- развит
		пространственное	конструкторский
		мышление, умение	навык,
		делать умозаключения.	пространственное
			мышление, умение
			делать умозаключения.
Апрель	«Улица города»	Учить детей	- моделирует фасады
№ 16		моделировать фасады	домов, а затем строит
		домов, а затем строить	дома из строительного
		дома из строительного	материала;
		материала. Упражнять	- умеет строить из

		детей в строительстве из	строительного
		строительного материала	материала и
		и конструкторов по	конструкторов по
		самостоятельно	самостоятельно
		созданным плоскостным	созданным
		моделям.	плоскостным моделям.
Май	«Военные	Учить анализировать	- умеет
№ 17	машины»	чертежи конструкции,	анализировать чертежи
		выделять в нем основные	конструкции, выделять
		части и детали,	в нем основные части и
		определять назначение	детали, определяет
		каждой из них.	назначение каждой из
			них.
Май	«Лабиринт»	Закрепить плоскостное	- умеет
№ 18		конструирование,	конструировать,
		развивать внимание,	развито внимание,
		мышление,	мышление,
		наблюдательность.	наблюдательность.

Занятие «Музыкальная деятельность»

Месяц /	Тема	Цели/задачи	Планируемые результаты
№ занятий			
Сентябрь	«Вместе с	Активизировать память и	- владеет своим телом,
№ 1	песней»	внимание обучающихся,	имеет желание петь хором
		создавать у них хорошее	и индивидуально;
		настроение, вызвать	- воспитывается любовь к
		желание петь хором и	музыке.
		индивидуально, вспоминать	
		и выразительно исполнять	
		произведения из репертуара	
		средней группы.	
		Согласовывать свои	
		движения с ритмом и	
		характером музыки, учить	
		различным способам игра на	
		музыкальных инструментах,	
		играть ритмично, в	
		ансамбле. Учить	
		действовать самостоятельно	
		в танце и музыкальной игре.	
Сентябрь	«В гости к	Прививать любовь к	- умеет слышать друг друга,
№ 2	сказке»	природе, чувства доброго и	играет на музыкальных
		бережного отношения ко	инструментах слаженно,
		всему живому. Воспитывать	ритмично, не опережая и

		WIRANDA AARAN SIIII SIII SIII SIII SIII SIII SIII S	vo omerono a averante
		чувство сопереживания,	не отставая, знаком с
		желание прийти на помощь.	понятием
		Учить ходить бодрым	«изобразительность
		шагом, в соответствии с	музыки» (способность
		характером музыки. Учить	подражать движениям,
		различать жанр и характер	голосу, повадкам
		марша. Знакомить с	животных), умеет
		творчеством Чайковского.	соблюдать правила игры;
		Учить чисто интонировать	- воспитывается выдержка
		отдельные мелодические	и внимание.
		обороты. Вспоминать и	
		самостоятельно,	
		выразительно исполнять	
		знакомые песни. Активно	
		участвовать в игре.	
		Продолжать учить	
		различать высокие и низкие	
		звуки. Легко бегать парами,	
		с окончанием 1 части	
		останавливаться.	
		Выразительно, ритмично,	
		двигаться в соответствии с	
		различным характером	
		музыки, музыкальными	
0 5	11	образами.	
Сентябрь	«Что мы знаем	Закрепить навык носового	- умеет в движении
№ 3	о театре?»	дыхания. Развивать	передавать образ того или
		коммуникативные качества,	иного персонажа, передает
		научить преодолевать	различные чувства, в том
		барьеры в общении.	числе мимикой и жестами;
		Воспитывать ценностное	- воспитывается
		отношение к своему	доброжелательность и
		здоровью. Расширить	вежливость.
		представление и знания о	
		театре. Развивать умение	
		передавать различные	
		чувства, в том числе	
		мимикой и жестами.	
		Совершенствовать чистоту	
		интонирования звука в	
		высоком и низком	
		регистрах. Формировать	
		способы импровизации	
		простейших мотивов на	
		слоги кап-кап. Учить петь	
		Слоги кан-кан. Учить неть	

		T	
		мелодию на одном звуке.	
		Продолжать работу над	
		выразительным	
		исполнением песни. Учить	
		ритмично ходить бодрым	
		шагом, сохраняя дистанцию.	
		Учить выполнять движения	
		в соответствии с	
		изменением динамических	
		оттенков музыки. Углублять	
		понятие о высоких и низких	
		звуках. Развивать	
		двигательное творчество	
		обучающихся в	
		_	
		музыкальных играх и	
0 5	3 7	танцах.	
Сентябрь	«Укачаю,	Обобщить и	- самостоятельно строит
№ 4	укладу»	систематизировать знания о	круг, двигается, подпевая
		колыбельных песнях, их	запомнившиеся слова,
		разновидностях, средствах	точно интонирует
		музыкальной	поступательное движение
		выразительности.	мелодии вниз;
		Передавать в движении	- воспитывается интерес к
		динамические изменения в	народной музыке.
		музыке, совершенствовать	
		навык пружинящего	
		движения. Передавать	
		характер музыки в	
		движениях, подбирать	
		музыкальные инструменты	
		соответствующие характеру	
		звучания марша	
		Чайковского. Воспринимать	
		песню лирического	
		характера. Петь песни	
		выразительно, легким	
		звуком, выполняя	
		смысловые ударения в	
		словах. Точно передавать	
		ритмический рисунок	
		попевки. Закрепить понятие	
		о высоких и низких звуках.	
		Начинать движение точно	
		после вступления,	
		согласовывать движения с	

		партнером в паре.	
Октябрь № 5	«Широка ты, глубока ты, песня русская»	Учить двигаться в соответствии с различным характером музыки; уметь выполнять различные танцевальные движения (дробный шаг, прямой галоп, поскоки) учить слышать окончание музыкальных фраз в песнях, формировать звуковысотное восприятие, развивать чувство ритма, динамический слух, формировать заботливое отношение к птицам и животным, воспитывать любовь к Родине.	- может играть различным способом игры на музыкальных инструментах, по партиям, выполняет танцевальные движения русской пляски; - имеет представление о музыке народной и авторской, передает веселый, шутливый характер песни; - воспитывается любовь к русской народной песне.
Октябрь № 6	«Осенняя пора»	Упражнять обучающихся в различных видах ходьбы, развивать координацию движений, укреплять мышечный тонус. Развивать мелодический, ритмический слух и коммуникативные качества. Активизировать артикуляционный аппарат и улучшать дикцию. Учить управлять функцией внимания (концентрация, устойчивость, распределение). Обогащать эмоциональный мир. Продолжить знакомить с разными жанрами музыкальных произведений (Танец, марш). Упражнять в интонировании поступенного движения мелодии вверх. Узнать песни, правильно передавать мелодию песни. Закрепить умение петь сразу после вступления, исполнять легким звуком в	- умеет двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки, эмоционально относится к игре, может придумывать свои, индивидуальные, движения в характере музыки; - воспитывается бережное отношение к окружающему миру.

		оживленном темпе.	
Октябрь	«Сказка в	Обобщить представления о	- различает вокальную и
№ 7	осеннем лесу»	характерных признаках	инструментальную музыку,
		осени. Учить анализировать	определяет ее характер,
		свою импровизационную	проявляет фантазию в
		деятельность. Формировать	создании образа
		основу музыкальной	персонажей сказки, у них
		культуры. Добиваться	развивается творческие
		чистоты интонирования	способности в движении,
		попевки. Правильно	выразительности,
		передавать мелодию песни.	пластичности;
		Четко, внятно произносить	- воспитывается бережное
		слова песни. Учить менять	отношение к животному
		движения в соответствии со	миру.
		сменой частей музыки.	
		Разучивание элемента	
		русской пляски.	
		Чувствовать задорный	
		характер музыки. Различать	
		2х частное строение	
		музыки, ритмично ударять в	
		бубен. Познакомить с	
		песней, понимать ее	
		содержание, характер.	
Οιεπαδην	μD ποοπηο	Активно участвовать в игре.	ANNO ATO ATO THE U.S. DE VINE OT
Октябрь № 8	«В театре нашем играем	Закреплять представления обучающихся об осенних	- самостоятельно выбирает движения, способы
71⊻ 0	и пляшем»	изменениях в природе,	действия, мимику, жесты
	и плишем//	развивать внимание,	для передачи образа,
		координацию движений.	познакомился с элементами
		Развивать наглядно-	актерского мастерства,
		образное мышление:	пополнил словарный запас
		мыслительные операции	профессиональной
		анализа, сравнения,	терминологией;
		общения. Познакомить с	- воспитывается любовь к
		театром, его особенностями,	театру.
		элементами актерского	
		мастерства.	
		Совершенствовать умение	
		решать познавательные	
		задачи. Вызвать интерес к	
		совместному выполнению	
		заданий, развивать навыки	
		совместной деятельности.	
		Учить ориентироваться в	

		T	
		пространстве,	
		совершенствовать	
		двигательные умения и	
		навыки развивать	
		творческие навыки в игре на	
		муз. инструментах,	
		развивать ритмический	
		слух. Упражнять в	
		выразительном пении	
		знакомых песен, учить	
		инсценированию.	
		Совершенствовать умение в	
		движении передавать	
		характер, строение музыки.	
Ноябрь	«Марш в	Закрепить знание о марше в	- поет энергично,
№ 9	пении и	пении и движении.	выразительно, передавая
	движении»	Формировать и	маршевый или шуточный
		совершенствовать основные	характер песни, правильно
		виды движений; активной	произносит слова и их
		двигательной деятельности;	окончания, чисто
		вырабатывать правильную	интонирует мелодию,
		осанку. Активизировать	различает три части марша,
		словарь обучающихся.	двигается в соответствии с
		Учить обучающихся	характером музыки (марш,
		ориентироваться в	топ. шаг, бег, поскок);
		пространстве, реагировать	- воспитывается любовь к
		на смену частей музыки.	классической музыке.
		Развивать у обучающихся	j
		ощущение музыкальной	
		фразы. Учить обучающихся	
		различать и определять	
		направление мелодии.	
		Учить обучающихся четко	
		произносить слова,	
		запоминать текст. Петь	
		эмоционально, с	
		динамическими оттенками.	
		Двигаться в соответствии с	
		Зхчастной формой марша.	
		Запоминать правила игры	
		Предложить обучающимся	
		придумать свою	
		композицию, используя	
		знакомые движения	
Ноябрь	«Марши		- пазницает спенства
ацокогт	ммарши	Обогащать музыкальные	- различает средства

№ 10 разные в	впечатления обучающихся,	музыкальной
бывают» со	оздавать радостное	изобразительности и
	астроение. Воспитывать в	выразительности, выражает
	цетях любовь к	характер музыки,
O	окружающим, дружеское	персонажей игрой на
	отношение к сверстникам.	музыкальных
	Учить различать жанровую	инструментах;
	принадлежность	- исполняет хорошо
	произведения, отдельные	знакомые песни,
	редства музыкальной	эмоционально голосом,
-	выразительности. Различать	мимикой передавая
	покойный характер	характер мелодии;
	лузыки, учить ходить	- воспитывается
	иягким, пружинящим	доброжелательность со
	пагом. Выполнять	сверстниками в игре.
	цвижение эмоционально,	r
	передавая в движении	
	характер марша.	
	Тознакомить обучающихся	
	новой попевкой,	
	воспринимать звуки терций	
	и точно передавать их.	
	Упражнять в чистом	
	интонировании песенки.	
П	Tеть легким звуком в	
	оживленном темпе.	
П	Повторять знакомые песни,	
п	еть их самостоятельно,	
В	выразительно. Развивать	
31	вуковысотный слух,	
O	осваивать в игре	
M	иелодический ход на 3	
31	вука вниз. Познакомить с	
H	ювой пляской,	
В	воспринимать различный	
X	карактер вариаций,	
cı	вободно размещаться по	
38	алу. Познакомить с игрой.	
У	Учить обучающихся	
В	выполнять движения в	
co	соответствии с содержанием	
П	іесни.	
Ноябрь «Этот чудный С	Способствовать развитию	- чисто интонирует
№ 11 вальс» ко	соммуникативных навыков	мелодию на легато,
и	и возникновению чувства	ознакомлен с жанром –

		общности. Побуждать к	«Вальс», передает в
		•	=
		выразительному	движениях характер
		выполнению	музыки;
		импровизационных и	- воспитывается любовь к
		имитационных движений.	вальсу и интерес к
		Создать атмосферу	музыкальной грамоте.
		эмоционального комфорта.	
		Учить ходить неторопливым	
		шагом, ступая мягко, без	
		сильного движения рук.	
		Разучивать элементы вальса.	
		Развивать четкость	
		движения голеностопного	
		сустава. Закрепить понятие	
		о вальсе. Чувствовать	
		танцевальный характер	
		воспринимать спокойный	
		характер песни, понимать ее	
		настроение, содержание.	
		Развивать звуковысотный	
		слух, осваивать в игре	
		мелодический ход на 3	
		звука вниз. Учить свободно	
		размещаться по всему залу,	
		находить свою пару. Учить	
		точно менять движения в	
		соответствии с текстом	
		песни, выразительно	
II		передавать образ петушка.	
Ноябрь	«Звени, звени,	Познакомить обучающихся	- с удовольствием и
№ 12	златая Русь!»	с главными символами	пониманием слушает и
		нашей Родины, ее	исполняет песни на
		территорией. Развивать	патриотическую тему;
		мышление, воображение,	- воспитывается
		познавательную активность,	патриотизм, любовь и
		расширять кругозор. Учить	уважение к своей стране.
		ходить спокойным шагом,	
		держась за руки. Учить	
		четко, правильно выполнять	
		движение. Узнать песню по	
		вступлению. Различать	
		изобразительный характер	
		музыкального	
		сопровождения. Различать	
		три основных жанра в	
<u> </u>			1

		T	
		музыке: песню, танец,	
		марш. Учить выразительно	
		и согласованно плясать в	
		паре. Запоминать	
		последовательность	
		движений. Учить передавать	
		образы песни в движениях,	
		согласовывая их с	
		характером музыки и	
		деталями текста.	
Декабрь	«Что такое	Закреплять Новогодний	- поет выразительно и
№ 13	Новый год»	репертуар. Повторить	легко, в соответствии с
312 13	Повый год//	особенности зимы. Учить	характером мелодии,
			• •
		выполнять поскоки легко,	ориентируется, уверенно
		непринужденно.	двигаться размашистым,
		Продолжать развивать у	широким шагом;
		обучающихся четкость	- умеет голосом
		движения голеностопного	воспроизводить
		сустава. Закрепить знания о	поступательные движения
		музыкальных жанрах и	мелодии вверх и вниз;
		инструментах	- воспитывается
		симфонического оркестра.	доброжелательность и
		Развивать умение	умение слушать друг друга.
		использовать знакомые	
		движения в	
		импровизированном танце.	
		Развивать умение петь	
		чисто, интонируя без	
		напряжения. Чисто	
		интонировать отдельные	
		мелодические обороты.	
		Правильно брать дыхание	
		между фразами, ясно,	
		отчетливо произносить	
		слова песни. Вспоминать,	
		выразительно исполнять	
		знакомые песни. Осваивать	
		навыки игры на	
		металлофоне на 2х звуках.	
		Развивать звуковысотный	
		слух. Учить обучающихся	
		сужать и расширять круг,	
		ритмично хлопать в ладоши.	
		Упражнять в сужении и	
		расширении круга точно на	

		6 шагах. Развивать	
		наблюдательность	
		обучающихся, уметь	
		находить свое место.	
Декабрь	«Скоро Новый	Продолжить знакомство с	- реагирует на смену
Nº 14	год!»	творчеством П. И.	характера музыки,
J1≃ 1⊤	10д://	Чайковского. Углублять	самостоятельно начинает и
		•	
		эмоциональную	заканчивают движение,
		отзывчивость на пьесы	умеет петь легко,
		различного характера.	естественно, слаженно и
		Учить обучающихся	выразительно,
		самостоятельно определять	импровизирует в характере
		характер, выразительные	музыки, проявляет
		средства произведений,	творческую инициативу,
		уметь движениями	воображение, запоминает
		выражать характер	движения нового танца;
		музыкального	- воспитывается выдержка
		произведения. Развивать	и терпения.
		воображение, умение	
		фантазировать.	
Декабрь	«Сказка в	Поддерживать интерес к	- умеет играть в ансамбле
№ 15	музыке»	произведениям	по партиям, начинает и
		классического репертуара,	заканчивают игру
		накапливать опыт	одновременно, углубляется
		восприятия, развивать	в знаниях о жанре вальса,
		творческое воображение,	умению сравнивать пьесы
		развивать желание слушать	одного жанра, но разные по
		произведения из «Детского	характеру;
		альбома» и передавать их	- развивает фантазию,
		настроения движениями,	воображение, умение
		расширять знания о музыке.	создавать свой,
		Сравнивать два	определённый образ и
		произведения контрастного	передавать его в мимике и
		характера, находить	пластике;
		сходства и различия.	- воспитывается интерес к
		Согласовывать движения с	балетному искусству.
		ритмом, характером музыки,	
		активно участвовать в игре.	
Декабрь	«Зимняя	Формировать	- умеет исполнять
№ 16	сказка»	исполнительские навыки,	ритмично на бубнах и
		музыкальный вкус,	барабанах заданный
		кругозор, творчество в	ритмический рисунок,
		области пения, слушания,	чисто интонировать
		танцев, творчества, игр.	мелодии;
		Создать эмоциональный	- умеет различать звуки по
		COSCALD SHOUNDHAMININ	Jacot pasin laib sbykn no

		отклик на музыку. Продолжить знакомство с «Детским альбомом», различать грустный,	высоте в пределах квинты, самостоятельно начинает пение после вступления, правильно берет дыхание,
		печальный характер музыки. Работать над	моделирует движение мелодии вверх и вниз;
		улучшением качества	- воспитывается внимание,
		легкого поскока. Учить	выдержка умение слышать
		естественно легко	себя и других.
		выполнять движения в	
		соответствии с текстом	
		песен, упражнений.	
		Правильно передавать	
		мелодию песен.	
		Учить точно изменять	
		движения со сменой частей	
		музыки. Менять движения и	
		построения в соответствии с	
		различным характером	
Январь	«Колокольчик	музыки. Дать детям сведения о том,	- имеет знания об искусстве
лнварь № 17	и звенят»	как звери и птицы живут	(живопись, поэзия, музыка),
342 17	и звенит//	зимой; развивать	проявляет интерес к
		художественные	народным календарным
		представления; воспитывать	праздникам (Рождество,
		бережное отношение к	Святки, Крещение),
		природе. Учить составлять	прорабатывает чувство
		рассказ на предложенную	музыкального ритма,
		тему. Развивать способность	передает радостное,
		передавать интонацией	настроение игрой на
		различные чувства.	ложках;
		Развивать художественные	- воспитывается любовь и
		и творческие способности.	уважение к своему народу,
		Совершенствовать умение	через русский фольклор
		различать тембр и	(обрядовые песни).
		длительность звуков.	
		Развивать творческие	
		способности детей,	
Январь	«Заиграем	фантазию, воображение. Дать детям яркие	- Орпален энэниями о
лнварь № 18	«Заиграем веселей»	музыкальные впечатления,	- овладел знаниями о русских народных
31_ 10	Bootsion"	обогащая их внутренний	инструментах, их
		мир и чувственный опыт.	происхождении, звучании,
		Формировать у	совершенствует умения
		дошкольников	игры на ударных
<u> </u>	1	I	<u> </u>

		HAODOTDOHHI IO MONOCERO	MUOT HEO HI III IV III OMANA CANTAN
		нравственные качества,	музыкальных инструментах
		чувство эмоциональной	в оркестре, воспринимает
		удовлетворённости от	сильную долю и затактовое
		художественной	построение музыкальной
		деятельности. Привлечь	фразы;
		внимание к средствам	- воспитывается интерес к
		выразительности, которые	народному творчеству.
		используются для создания	
		образа. Быстро реагировать	
		на изменение характера	
		музыки и передавать его в	
		движении. Учить	
		действовать с	
		воображаемым предметом,	
		различать музыкальные	
		фразы различного	
		характера. Развивать у детей	
		эмоциональную	
		отзывчивость на песню	
		веселого характера.	
		Добиваться чистоты	
		интонирования интервала	
		септимы. Правильно	
		передавать мелодию песни.	
		Петь легко, в более	
		подвижном темпе,	
		выполнять логические	
		ударения.	
		Развивать ощущение	
		сильной доли. Учить	
		свободно ориентироваться в	
		пространстве, выполняя	
		перестроения: ходьбу в	
		шеренгах, поскоки по кругу,	
		лицом к центру,	
		врассыпную.	
		Самостоятельно отмечать в	
		движениях сильную долю	
		такта	
Январь	«Русская песня	Расширять знания о природе	- выразительно и
№ 19	звучит, словно	через настроение в поэзии и	непринужденно двигается в
J12 17	ручеёк	музыке, музыкальные	соответствии с
	ручеек журчит»	образы. Познакомить с	музыкальными образами,
	журчиі"		•
		новым упражнением,	слышит музыкальную
		совершенствовать движения	фразу, совершенствует

		, n	T
		прямого галопа. Развивать	знания о народных
		воображение. Изменять	инструментах;
		движения в соответствии с	- называет их слушая
		музыкальными фразами.	оркестр, различает
		Развивать умение выражать	народную и авторскую
		в движении характер песни.	музыку, высказывается о
		Продолжать развивать	ней, исполняет народные
		ощущение сильной доли.	песни весело с задором;
		Продолжать	- воспитывается любовь к
		осваивать навыки игры на	фольклору.
		металлофоне, развивать	
		ритмический слух.	
		Продолжать учить свободно	
		ориентироваться в	
		пространстве, запоминать	
		последовательность	
		перестроений. Проявлять	
		выдержку, волю. Точно	
		соблюдать правила игры.	
Январь	«Русская песня	Учить видеть вокруг себя	- чисто интонирует
№ 20	льётся —	красоту, любить и	мелодии, поет в
	весело	восхищаться ею.	соответствии с характером
	живётся»	Стремиться раскрывать	песни, совершенствует
		творческий потенциал,	музыкальный слух,
		развивать фантазию;	ладотональное чувство,
		пробуждать добрые чувства.	чувство музыкального
		Продолжать слушать и	ритма в игре на
		определять характер	музыкальных
		музыки, знать имя	инструментах;
		композитора, подбирать	- самостоятельно находит
		движения в соответствии с	движения, отвечающие
		характером и содержанием	характеру музыки,
		пьесы. Работать над	выполняет знакомые
		эмоциональным	плясовые движения,
		исполнением песен,	проявляет творческую
		четкостью произнесения	активность;
		текста. В пляске стараться	- воспитывается
		выполнять движения	патриотизм.
		самостоятельно,	
		внимательно слушая	
		музыку. Отрабатывать	
		перестроения. Активно	
		участвовать в играх.	
Февраль	«В гости в	Совершенствовать знания в	- овладел основами
№ 21	сказочную	области музыкального	певческой культуры:
•	•		•

	Τ		
	оперу»	жанра, вида искусства	углублению представлений
		(балет, опера, виды голоса, в	о высоте, длительности
		чём их различия). Развивать	звуков, умению точно
		общую выносливость	воспроизводить голосом
		организма, нормализовать	поступательное движение
		эмоционально — волевые	мелодии вверх и вниз, петь
		процессы с помощью	естественным, лёгким
		движений под музыку.	звуком, плавно, протяжно,
		Закреплять и	правильно брать дыхание,
		совершенствовать навыки	передают в движении
		основных видов движений.	характер каждого отрывка
		Развивать навыки	музыки, слышит ускорение
		совместных взаимодействий	темпа и отражает это в
		в ходе выполнения	движении;
		движений и упражнений.	- воспитывается интерес к
		Воздействуя на	разным музыкальным
		двигательную сферу,	жанрам.
		создать положительное	-
		настроение. Выразительно,	
		красиво выполнять прямой	
		галоп. Определять	
		жанровую принадлежность	
		песен (марш), учить	
		правильно передавать	
		мелодию. Осваивать навык	
		игры на металлофоне, точно	
		передавать ритмический	
		рисунок попевки.	
		Познакомить с новым	
		танцем. Учить слышать в	
		музыке и отмечать в	
		движении контрастный	
		характер частей	
Февраль	«Сказка о царе	Развивать координацию	- умеет двигаться плавным,
№ 22	Салтане»	движений. Учить передавать	размеренным шагом
	_	веселый характер песни,	(девочки), горделивым,
		петь легким звуком, в	важным (мальчики)
		подвижном темпе.	сохраняя осанку, входит в
		Воспринимать песню	образ, исполняют движения
		нежного, лирического	выразительно, проявляя
		характера, воспитывать	творческое воображение,
		чувство любви к	понимает характер русской
		музыкальным сказкам.	пляски, выразительно и
		Осваивать навыки	непринуждённо выполнять
		совместной игры. Учить	простейшие композиции,
			1,

		T	T
		сопоставлять звуки по	разные перестроения
		высоте, найти их на	(«карусель»), умеет
		инструменте. Учить	инсценировать песню,
		двигаться парами с равными	проявлять творческую
		интервалами, выполнять	активность, петь и
		перестроения.	двигаться выразительно;
		Самостоятельно менять	- воспитывается желание и
		движения в соответствии с	умение слушать серьёзную
		характером музыкальных	музыку.
		частей, совершенствовать	
		движения галопа, бодрого	
		шага	
Февраль	«Город	Содействовать развитию	- слышит три
Nº 23	чудный»	внимания, ловкости,	разнохарактерные части
		ориентировки в	музыкального
		пространстве. Воспитывать	произведения, углубляет и
		ответственность при	расширяет знания о
		выполнении коллективных	русской народной песне,
		действий. Исполнять песни	может передать весёлый,
		энергично, радостно, в	шуточный характер песни;
		темпе марша, стоя, как на	- воспитывается любовь к
		празднике, с движениями	народной песне.
		(шагают в припеве). В	ar sy,
		пляске двигаться легко,	
		меняя направление	
		движения на музыкальные	
		фразы, уметь быстро	
		перестраиваться в четверки,	
		придумывать движения	
		характерные музыке играть	
		знакомую песню на 3-4х	
		металлофонах, в ансамбле с	
		ударными музыкальными	
		инструментами.	
Февраль	«Три чуда»	Развивать четкость и	- использует в творчестве
№ 24		ловкость в выполнении	свой музыкальный опыт,
		галопа.	знания о жанровом
		Совершенствовать	разнообразии музыки, в том
		плавность движения,	числе о песне, различных
		восприятие сильной доли.	музыкальных
		Учить различать тембры	произведениях,
		инструментов (горна,	совершенствует знания и
		барабана), динамику в связи	умения, в различных
		с жанром и характером	приёмах игры на ложках, в
		музыки. Познакомить с	ансамбле по партиям,
		1	1

			T
		задорной, живой песней к танцу. Различать части	передавая в игре характер мелодии, развивается
		произведения. В попевке	самостоятельность,
		упражнять в чистом	инициатива, творческая
		интонировании интервалов	активность в поиске
		б2 вверх и вниз. Усваивать	певческой интонации,
		мелодию песни, добиваться	умение петь лёгким,
		протяжного, напевного	ласковым звуком, напевно с
		звучания. Петь легко,	запевалами и хором, петь –
		напевно, разучивать	а капелла;
		отдельные отрезки мелодии.	- воспитывается выдержка в
		Начинать петь сразу после	пении, игре.
		вступления, отчетливо	
		произносить слова.	
		Совершенствовать	
		координацию движений,	
		следить за их четкостью и	
		ритмичностью.	
Март	«В стране	Знакомить с духовно-	- различает эмоциональную
№ 25	весёлых	нравственными традициями	окраску песен с одним
J 1 2 2 3	песен»	русского народа. Расширять	1 1
	псссн»	1	названием, но разного
		кругозор посредством	характера, определяет
		приобщения к искусству и	построение, средства
		национальной культуре.	выразительности
		Воспитывать устойчивый	музыкального
		интерес и отзывчивость на	произведения, различает
		произведения музыкального	высокие, средние, низкие
		фольклора. Учить играть на	звуки, поет в соответствии
		детских музыкальных	с жанром и характером
		инструментах в ансамбле.	музыки хором и по одному;
		Вырабатывать умение	- воспитывается
		самостоятельно исполнять	самостоятельность в
		песни и пляски.	умении находить
		Формировать	певческую интонацию.
		художественный вкус.	
		Закреплять умение	
		воспринимать веселую	
		задорную весеннюю песню.	
		Познакомить с новыми	
		движениями русской	
		пляски. Совершенствовать	
		движения легкого,	
		ритмичного поскока.	
		Закреплять умение петь в	
		умеренном темпе, напевно.	
L	I.		<u>l</u>

		Исполнять песни легким	
		звуком. Добиваться	
		выразительного исполнения	
		_	
		в передаче музыкальных	
		оттенков. Добиваться	
		плавного перехода одного	
		движения в другое.	
		Познакомить с игрой,	
		различать контрастные	
		части музыки.	
Март	«Наши	Воспитывать желание	- может высказываться о
№ 26	любимые	доставлять родным радость.	прослушанном
	мамы и	Прививать навыки культуры	музыкальном
	бабушки»	поведения и культуры	произведении, проявляется
		общения между людьми.	желание порадовать своих
		Развивать чувство ритма,	близких песнями, танцами,
		артикуляционную и	играми;
		интонационную	- воспитывается
		выразительность,	доброжелательность,
		динамический слух.	общительность, уважение к
		Развивать общую и мелкую	взрослым.
		моторику. Слышать 2-х	-
		частную форму	
		произведения, уметь менять	
		движения на смену частей	
		музыки.	
		Воспитывать вежливость в	
		обращении с товарищами.	
		Самостоятельно	
		использовать знакомые	
		движения в соответствии с	
		характером музыки. Учить	
		различать средства	
		музыкальной	
		выразительности каждой	
		пьесы. Самостоятельно	
		высказываться о характере, содержании песни,	
		определять вступление,	
		запев, припев. Чисто	
		интонировать мелодию,	
		правильно передавать	
		ритмический рисунок.	
		Выразительно исполнять	
		знакомые песни.	

		Продолжать развивать чувство ритма. Учить двигаться по кругу парами, с равными интервалами, сохраняя построение круга, осваивать ритмичные хлопки. Учить самостоятельно исполнять движения игры.	
Март № 27	«П. И. Чайковский и его музыка»	На основе имеющихся знаний и умений формировать интерес к русской классической музыке. Продолжить знакомить с творчеством П.И. Чайковского. Использовать на занятии воображении в характере услышанной музыки. Определять динамичный, плясовой характер пьесы, познакомить с вариационной формой строения музыки пьесы. Учить детей воспринимать веселый, шуточный характер песни. Познакомить с попевкой. Точно передавать ритмический рисунок припева, учить чисто пропевать распевы на 2 звука. Правильно передавать мелодию песни, четко произносить слова. Развивать знания о движении мелодии вверх, вниз. Учить менять движения в соответствии с музыкальными фразами.	- самостоятельно называет части музыкального произведения, его характер, выразительные средства, в движении выражает характер музыкального произведения, проявляет свои познания о творчестве композитора П. И. Чайковского, определяет по характеру персонажей, придумывает движения; - воспитывается интерес к творчеству П. И. Чайковского.
Март № 28	«Детский альбом»	Воспитывать уважение и интерес к классической музыке. Учить передавать образ под музыку из Детского альбома П. И.	- передает в движении соответствующий музыкальный образ, формирует представление о том, что музыка передаёт

		Чайковского. Воспитывать	разные настроения, может
			передавать в движении
		аккуратность, развивать	праздничный, оживлённый
		творческую инициативу.	•
		Различать характер музыки	характер музыки;
		каждой части, двигаться	- воспитывается желание
		спокойным, дробным	выразительно, хором и по
		шагом. Продолжить работу	одному, исполнять
		над улучшением качества	любимые песни.
		легкого, ритмичного	
		поскока. Закреплять	
		определения средств	
		музыкальной	
		выразительности,	
		определять тембр	
		музыкальных инструментов,	
		подчеркивающих характер	
		музыки. Правильно	
		передавать мелодию песен,	
		чувствовать логические	
		ударения в музыкальных	
		фразах. Развивать	
		творческие навыки в	
		исполнении танцевальных	
		движений русской народной	
		пляски.	
Апрель	«Подснежник»	Воспитывать бережное	- различает выразительные
№ 29		отношение к окружающей	интонации, сходные с
		природе, любовь, нежность	речевыми, может
		к живому миру.	передавать настроение
		Продолжать развивать	движением, голосом,
		навыки вождения хоровода,	чувствует настроение,
		совершенствовать умение	выраженное в музыке,
		инсценировать знакомые	поэзии;
		песни, проявлять фантазию,	- воспитывается бережное
		воображение, в показе	отношение к окружающему
		животных, птиц, развивать	миру.
		желание петь, танцевать,	mipy.
		импровизировать. Развивать	
		ритмический слух, активно	
		•	
		участвовать в игре,	
Amari	// 2 mo myzowa z	соблюдая ее правила	HILOTO HILMONIANO
Апрель	«Это русская	Познакомить с	- чисто интонирует
№ 30	сторонка, это	масленичным обрядом.	мелодии с музыкальным
	русская	Учить обрядовые песни,	сопровождением и без него,
	земля».	народные хороводы и игры.	прислушиваясь друг к
Ĭ	I		

Воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движсиии свое отполение к пей. Развивать интонацией различные чувства. Развивать художественные чувства. Развивать художественные и творческие способности. Свободно ориентироваться в пространетие. Учить выполнять прыжки легко, свободно. Оснавиать павыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок полевки Добиваться чегкой артикуляции, ясного произвопиения слов. Правильно передавать мелодию пести. Инспенировать содержание псети, передавать мелодию пести. Инспенировать содержание псети, передавать мелодию пести. Инспенировать содержание псети, передавать узанавать павыки игры по отзываться на пестию веселого, щутливого характера. Узнавать песню о веступлению, развивать умение высказываться об эмоционально отдываться на пести. Передавать задорный, эпергичный плясовой характера. Узнавать пести. Передавать задорный, эпергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать пад выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые тапцевальные движения в плясе. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать неамостоятельно определяет и самостоятельно определяет и самостоятельно определяет.		T		
в пении, пвижении свое отношение к ней. Развивать способность передавать интонацией различные чувства. Развивать художественных изободно. Освайсь организм песен; Свободно ориентироваться в пространстве. Учить выполнять прыжки легко, свободно. Освайсять навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисупок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произпошения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инспенировать содержание песни, передавая характерые черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песшо веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умещие высказываться об эмощионально отдываться па песшо веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умещие высказываться об эмощионально отдывать задорный, энергичный пласовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пласке. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
отношение к ней. Развивать способность передавать интопацией различные чувства. Развивать художественные и творческие способности. Свободно ориентироваться в пространстве. Учить выполнять прыжки летко, свободно. Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисупок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Ипсцепировать содержапие песни, передавах характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях Работать пад выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Проложать воспитывать - различает и				•
способность передавать интонацией различные чувства. Развивать художественные и творческие способности. Свободно ориентироваться в пространстве, Учить выполнять прыжки легко, свободно. Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикулящии, яспого произношения слов. Правильно песни. Инсценировать содержание песни, передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характеры и черты и игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые тапцевальные движения в пилске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			· ·	качества в пении знакомых
интонацией различные чувства. Развивать художественные и творческие способпости. Свободно ориентироваться в пространетве. Учить выполнять прыжки легко, свободно. Осванвать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерны игрового образа. Эмоционально отзываться на песшо веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмощионально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				песен;
чувства. Развивать художественные и творческие способпости. Свободно орисптироваться в пространстве. Учить выполнять прыжки легко, свободно. Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песпи. Инецепировать содержание песпи, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, пнутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в Продолжать воспитывать - различает и			способность передавать	- воспитывается творческая
художественные и творческие способности. Свободно ориентироваться в пространстве. Учить выполнять прыжки легко, свободно. Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энертичный плясовой характер музыки в движениях, Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			-	активность и
творческие способности. Свободно ориентироваться в пространстве. Учить выполнять прыжки летко, свободно. Осваимать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки Дюбиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступленной развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях Работать пад выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			чувства. Развивать	самостоятельность в
Свободно ориентироваться в пространстве. Учить выполнять прыжки легко, свободно. Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попсвки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню весслого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально оторожание песни. Передавать задорный, энергичный пласовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			художественные и	движении.
в пространстве. Учить выполнять прыжки легко, свободно. Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисупок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			творческие способности.	
выполнять прыжки легко, свободно. Осваивать навыки игры на мсталлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске.			Свободно ориентироваться	
свободно. Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисупок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, путливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			в пространстве. Учить	
игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			выполнять прыжки легко,	
правильно передавать ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске.			свободно. Осваивать навыки	
ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню весслого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			игры на металлофоне,	
ритмический рисунок попевки Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню весслого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
попевки Добиваться четкой артикулящии, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			-	
Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню весслого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
Правильно передавать мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			• •	
мелодию песни. Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			<u> </u>	
Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
песни, передавая				
характерные черты игрового образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
образа. Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			• •	
отзываться на песню веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
веселого, шутливого характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			•	
характера. Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
Узнавать песню по вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			. •	
вступлению, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
эмоционально-образном содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			• •	
содержании песни. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			*	
Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			_	
энергичный плясовой характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			•	
характер музыки в движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
движениях. Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			=	
выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			1	
исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			*	
знакомые танцевальные движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			-	
движения в пляске. Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и			-	
Апрель «Звуки Продолжать воспитывать - различает и				
	_	.n		
из зт колокола люоовь к природе, самостоятельно определяет	-		•	
	JNº 31	колокола	люоовь к природе,	самостоятельно определяет

	льются – по	бережному отношению к	направление мелодии,
	всей округе	ней, через фольклорные	чисто интонирует
	раздаются»	формы: (песни, хороводы,	поступательные и
	риздиготем//	загадки, поэзию, игры).	скачкообразные движения
		Расширить знания детей о	мелодии, поет
		русском дереве – березе.	выразительно, передавая
		Формировать экологические	• •
		знания. Выразительно и	игровой, шутливый
		•	характер песен, чётко
		напевно петь, исполнять	пропевая текст песен,
		песню в хороводе.	воспринимает красоту
		Своевременно начинать и	авторской и народной
		заканчивать движение в	музыки, высказывает свои
		соотв. с началом и	впечатления;
		окончанием музыки.	- воспитывается любовь к
		Закреплять умение	песням разного жанра.
		воспроизводить ритм	
		мелодии. Учить связывать	
		средства музыкальной	
		выразительности с	
		содержанием музыки.	
		Различать части 2хчастного	
		произведения легко,	
		ритмично бегать парами по	
		кругу.	
Апрель	«Красивая	Расширять и уточнять	- умеет слышать красоту в
№ 32	сказка»	представление о весенних	музыке и поэзии,
		изменениях в природе.	фантазирует и воображает
		Продолжать воспитывать	при сравнительном
		любовь к природе,	восприятии музыки;
		бережному отношению к	- воспитывается
		ней,	художественно-
		Учить строить свои	эстетический вкус.
		высказывания. Учить	
		различать в музыке	
		изменения темпа.	
		Выполнять прыжки легко,	
		изящно. Вызвать	
		эмоциональный отклик на	
		танцевальную, яркую	
		rungebunbing io, mprogra	
1		музыку. Побуждать к	
		• • •	
		музыку. Побуждать к	
		музыку. Побуждать к высказываниям об	
		музыку. Побуждать к высказываниям об эмоционально-образном	

		VIOUSONII WOUNGONII	
		хлопками, щелчками,	
		притопами. Учить вовремя	
		вступать после вступления.	
		Правильно передавать	
		мелодию песни. Учить	
		исполнять движения,	
		характерные для элементов	
		украинского народного	
		танца. Запоминать	
		последовательность	
		движений, быстро	
		реагировать на смену	
		регистра сменой движений.	
		Познакомить с новой игрой.	
		Упражнять в поскоке,	
		легком беге, простом шаге.	
Май	«Где живут	Продолжать знакомить с	- умеет подбирать
№ 33	волшебники?»	правилами дорожного	соответствующий
		движения. Познакомить с	характеру произведения
		упражнением. Различать	цвет и слово, углубляется
		2хчастное построение	знания о средствах
		музыки, упражнять в	музыкальной
		поскоках.	выразительности,
		Учить ритмично двигаться	образности музыки;
		пружинящим бегом,	- воспитывается
		кружиться в парах.	художественно-
		Формировать творческие	эстетического вкуса.
		проявления, используя	
		жанровую форму при	
		выполнении задания.	
		Правильно передавать	
		мелодию песни. Отчетливо	
		произносить букву «м» в	
		конце слов.	
		Петь легко, задорно,	
		сопровождать пение	
		движениями	
		соответствующие характеру	
		музыки и тексту. Развивать	
		умение различать	
		динамические изменения в	
		музыке. Выразительно,	
		самостоятельно исполнять	
		украинскую пляску.	
Май	«Это день мы	Воспитывать чувство	- находит взаимосвязь
маи	«это день мы	роспитывать чувство	- находит взаимосвязь

№ 34	приближали,	гордости, любви и уважения	музыкального и
	как могли»	к родине, армии, дать	литературного жанров
		понятие выражению «День	знаком с лучшими
		Победы», знамя, могила	образцами песен военных
		«неизвестному солдату»,	лет, пытается
		развивать разговорную речь.	самостоятельно
		Закрепить умение отвечать	анализировать
		полным предложением на	музыкальные произведения
		поставленный вопрос по	(песни);
		содержанию рассказа.	- воспитывается интерес к
		Закрепить знание детьми	песням, созданным в дни
		пословиц о солдатах,	Великой Отечественной
		военном долге, о Родине,	войны, уважения к
		_	
		1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Турства к своен г одине.
		_	
		<u> </u>	
		_	
		-	
		•	
		1 1	
		умение детей	
		самостоятельно менять	
		начинать движение после	
		вступления, выразительно	
		передавать содержание	
		музыки. Петь	
		эмоционально,	
		выразительно знакомые	
		песни	
Май	«Мастера вы,	Продолжать знакомить с	- умеет соотносить узор и
№ 35	мастера»	разными видами	музыку (ритм, настроение),
		деятельности и	эмоционально откликаются
		профессиями, их	на произведения народного
		особенностями и	творчества разных жанров,
		происхождением,	в танце могут изобразить
	1	самостоятельно менять движение со сменой частей музыки. Самостоятельно начинать движение после вступления, выразительно передавать содержание музыки. Петь эмоционально, выразительно знакомые песни Продолжать знакомить с разными видами деятельности и профессиями, их особенностями и	музыку (ритм, настроение эмоционально откликают на произведения народно творчества разных жанро

		познакомить с профессиями	действие мастеров
		искусства (музыкант, певец,	различных профессий;
		танцор, балерина, артист и	- воспитывается уважение к
		т.д.). Воспитывать	труду и профессиям.
		взаимопомощь,	
		доброжелательное	
		отношения друг к другу,	
		гордости за людей данной	
		профессии.	
		Совершенствовать	
		движения поскока.	
		Различать 2 образа в	
		музыке, развивать	
		воображение,	
		наблюдательность. Учить	
		кружиться без напряжения,	
		легко. Соотносить звуки по	
		-	
		высоте, различать	
		направление движения	
		мелодии. Продолжать	
		знакомить с народной	
		музыкой плясового	
		характера. Учить правильно	
		выполнять плясовые	
		движения. Активно	
		участвовать в игре.	
Май	«Музыка	Продолжить знакомство с	- сравнивает произведения
№ 36	народов мира»	разнообразием народ мира,	с однотипными
		их традициями, обычаями и	названиями, играет на
		различностью музыки.	музыкальных
		Активизация двигательную	инструментах, умеет
		активность, развивать	слушать другого, чисто
		физические качества:	интонируют мелодии, поет
		ловкости, быстроты,	ритмически верно,
		смелости	наблюдателен, умеет
		Развитие координацию	передавать музыкально-
		движений.	двигательный образ;
		Совершенствовать	- воспитывается любовь к
		движения поскока.	музыке.
		Различать 2 образа в	My Spike.
		-	
		музыке, развивать	
		воображение,	
		наблюдательность.	
		Правильно передавать	
		мелодию песни, отчетливо	

	произносить слова.	
	Сопровождать песню	
	плясовыми движениями	
	хоровода. Продолжать	
	учить различать	
	направление движения	
	мелодии.	

ОО «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

- 1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с поло ролевым поведением (силовые упражнения у мальчиков, гибкость у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.
- 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение движениями). Техника основными основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно И технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой

снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление двигательной К активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Занятия «Физическое развитие»

Месяц/ № занятия	Тема	Цель/задачи	Планируемые результаты
Сентябрь № 1	«Ходьба и бег»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов	умеет ходить перекатом спятки на носок, на наружныхсторонах стоп;умеет бегать с высоким

		деятельности. Задача: научить простейшим спортивным двигательным навыкам в процессе разных видов деятельности, учить ходьбе перекатом с пятки на носок; на наружных сторонах стоп; упражнять в умении бегать с высоким подниманием колена.	подниманием колена; — проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
Сентябрь № 2	«Упражнения в ходьбе и беге»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: научить простейшим спортивным двигательным навыкам в процессе разных видов деятельности, учить ходьбе перекатом с пятки на носок; на наружных сторонах стоп; упражнять в умении бегать с высоким подниманием колена.	 умеет ходить перекатом с пятки на носок, на наружных сторонах стоп; умеет бегать с высоким подниманием колена; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
Сентябрь № 3	«Ходьба и равновесие»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: совершенствовать навыки ходьбы по ребристой доске; упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; следует социальным нормам поведения в подвижных играх; проявляет волевые усилия при освоении основных движений.

Сентябрь № 4	«Упражнения в равновесии»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: совершенствовать навыки ходьбы по ребристой доске; упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; следует социальным нормам поведения в подвижных играх; проявляет волевые усилия при освоении основных движений.
Сентябрь № 5	«Прыжки»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать на одной ноге поочередно; учить прыгать на двух ногах в чередовании с ходьбой.	 проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; слушает музыку и выполняет прыжки под музыку; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает на одной ноге; умеет взаимодействовать со сверстниками.
Сентябрь № 6	«Упражнения в прыжках»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать на одной ноге поочередно; учить прыгать на двух ногах в чередовании с ходьбой.	 проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; слушает музыку и выполняет прыжки под музыку; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает на одной ноге; умеет взаимодействовать со сверстниками.
Сентябрь № 7	«Ползание и лазанье»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять ползать на четвереньках, толкая головой мяч; упражнять в умении ползать на четвереньках змейкой.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.

Сентябрь № 8	«Упражнение в ползании и лазании»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять ползать на четвереньках, толкая головой мяч; упражнять в умении ползать на четвереньках змейкой.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Октябрь № 9	«Ловля, перебрасывание мяча»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ловить мяч двумя руками; упражнять в перебрасывании мяча через препятствие.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; реагирует на сигналы педагога; проявляет активность в трудовой деятельности.
Октябрь № 10	«Упражнения с мячом»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ловить мяч двумя руками; упражнять в перебрасывании мяча через препятствие.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; реагирует на сигналы педагога; проявляет активность в трудовой деятельности.
Октябрь № 11	«Ходьба и бег в медленном темпе»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе на пятках, на носках; учить бегать в медленном темпе, с высоким подниманием колена.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; следует социальным нормам поведения в подвижных играх; сохраняет равновесие при ходьбе на пятках и носках и беге с подниманием колена; проявляет активность в трудовой деятельности.

Октябрь № 12	«Упражнения в ходьбе и беге»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе на пятках, на носках; учить бегать в медленном темпе, с высоким подниманием колена.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; следует социальным нормам поведения в подвижных играх; сохраняет равновесие при ходьбе на пятках и носках и беге с подниманием колена; проявляет активность в трудовой деятельности.
Октябрь № 13	«Равновесие»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; с приседанием на середине.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; следует социальным нормам поведения в подвижных играх; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, с приседанием на середине; проявляет активность в трудовой деятельности.
Октябрь № 14	«Движение и равновесие»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; с приседанием на середине.	 способен самостоятельно выполнять двигательные упражнения; следует социальным нормам поведения в подвижных играх; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, с приседанием на середине; проявляет активность в трудовой деятельности.
Октябрь № 15	«Прыжки на двух ногах»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в прыжках с продвижением вперед; на месте в чередовании	 проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; слушает музыку и выполняет прыжки под музыку; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах с продвижением вперед;

		с ходьбой.	 умеет взаимодействовать со сверстниками.
Октябрь № 16	«Упражнения в прыжках»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в прыжках с продвижением вперед; на месте в чередовании с ходьбой.	 проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; слушает музыку и выполняет прыжки под музыку; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; умеет взаимодействовать со сверстниками.
Ноябрь № 17	«Ползание и лазанье»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Ноябрь № 18	«Упражнения в ползании и лазании»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Ноябрь № 19	«Прокатывание, метание»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прокатывать набивные мячи; упражнять в метании предметов в горизонтальную цель .	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прокатывать набивные мячи; метает предметы правой и левой рукой в горизонтальную цель.
Ноябрь	«Упражнения в	Цель: создание условий	- самостоятельно выполняет

№ 20	прокатывании и метании»	для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прокатывать набивные мячи; упражнять в метании предметов в горизонтальную цель .	двигательные упражнения; — соблюдает правила безопасного поведения; — проявляет активность при выполнении игровых упражнений; — умеет прокатывать набивные мячи; — метает предметы правой и левой рукой в горизонтальную цель.
Ноябрь № 21	«Ходьба и бег»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп, на носках руки за головой; закреплять умение бегать на носках по наклонной доске, бег приставным шагом.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Ноябрь № 22	«Упражнения в ходьбе и беге»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп, на носках руки за головой; закреплять умение бегать на носках по наклонной доске, бег приставным шагом.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Ноябрь № 23	«Вот, как мы умеем»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе по	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами;

		гимнастической скамейке с приседанием на середине; на носках.	– сформирован опорно– двигательный аппарат.
Ноябрь № 24	«Упражнение в равновесии»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; на носках.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Декабрь № 25	«Прыжки с продвижением вперед»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в прыжках с продвижением вперед и на мягкое покрытие (высотой 20 см).	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать на двух ногах с продвижением вперед.
Декабрь № 26	«Упражнения в прыжках с продвижением вперед»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в прыжках с продвижением вперед и на мягкое покрытие (высотой 20 см).	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать на двух ногах с продвижением вперед.
Декабрь № 27	«Ползание, лазание, перелезание»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять ползать с опорой на предплечья и колени; учить перелезать через несколько предметов	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.

		подряд.	
Декабрь № 28	«Упражнения в лазании, ползании, перелезании»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять ползать с опорой на предплечья и колени; учить перелезать через несколько предметов подряд.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Декабрь № 29	«Веселый мяч»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить метать предметы на дальность; упражнять в отбивании мяча о пол с продвижением вперед.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; метает мяч на дальность, отбивает о пол с продвижением.
Декабрь № 30	«Упражнение в метании и отбивании»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить метать предметы на дальность; упражнять в отбивании мяча о пол с продвижением вперед.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; метает мяч на дальность, отбивает о пол с продвижением.
Декабрь № 31	«Ходьба и бег, челночный бег»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе приставным шагом вправо и влево, на пятках; учить бегать в среднем темпе; челночном беге.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.

Декабрь № 32	«Упражнения в ходьбе и беге, челночном беге»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе приставным шагом вправо и влево, на пятках; учить бегать в среднем темпе; челночном беге.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Январь № 33	«Равновесие в движении»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; по наклонной доске на носках.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Январь № 34	«Упражнения в равновесии»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; по наклонной доске на носках.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Январь № 35	«Прыжки в высоту, на месте»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать в высоту с места прямо и боком; упражнять в прыжках на месте в	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать в высоту с места прямо и боком.

		чередовании с ходьбой.	
Январь № 36	«Прыжки в высоту»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать в высоту с места прямо и боком; упражнять в прыжках на месте в чередовании с ходьбой.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать в высоту с места прямо и боком.
Январь № 37	«Лазание, перелезание»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; перелезать с одного пролета на другой.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Январь № 38	«Лазание по гимнастической стенке»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; перелезать с одного пролета на другой.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Январь № 39	«Упражнения с мячом»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить перебрасывать мяч друг другу из разных и.п. и из одной руки в другую; упражнять в метании предметов на дальность.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений.
Январь	«Перебрасывание,	Цель: создание условий	 самостоятельно выполняет

№ 40	метание»	для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить перебрасывать мяч друг другу из разных и.п. и из одной руки в другую; упражнять в метании предметов на дальность.	двигательные упражнения; — соблюдает правила безопасного поведения; — проявляет активность при выполнении игровых упражнений.
Февраль № 41	«Ходьба с заданиями, челночный бег»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе с выполнением заданий; вдоль стен зала с поворотом; упражнять в челночном беге.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Февраль № 42	«Ловкие и быстрые»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе с выполнением заданий; вдоль стен зала с поворотом; упражнять в челночном беге.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Февраль № 43	«Равновесие: ходьба по скамейке»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча; с раскладыванием и собиранием предметов.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Февраль № 44	«Упражнения в равновесии:	Цель: создание условий для приобретения	выполняет упражнения на координацию движений;

	ходьба по скамейке»	двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча; с раскладыванием и собиранием предметов.	 удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Февраль № 45	«Прыжки разными способами»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь); учить прыгать в высоту с места прямо и боком.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать разными способами, в высоту.
Февраль № 46	«Прыгаем и играем»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь); учить прыгать в высоту с места прямо и боком.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать разными способами, в высоту.
Февраль № 47	«Лазание, пролезание»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; упражнять в пролезании в обруч разными способами.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Февраль	«Упражнения в	Цель: создание условий	 проявляет волевые усилия в

№ 48	лазании и пролезании»	для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; упражнять в пролезании в обруч разными способами.	ползании и лазании; — проявляет инициативу в подвижных играх; — проявляет активность в трудовой деятельности.
Март № 49	«Мой веселый, звонкий мяч»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую; учить перебрасывать мяч с отскоком от земли.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; перебрасывает мяч из одной руки в другую, с отскоком от земли.
Март № 50	«Перебрасывание мяча»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую; учить перебрасывать мяч с отскоком от земли.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; перебрасывает мяч из одной руки в другую, с отскоком от земли.
Март № 51	«Ходьба и бег с заданиями»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе с выполнением заданий; учить бегать на скорость; врассыпную; на носках по наклонной доске.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Март	«Ходьба и бег с	Цель: создание условий	– выполняет программные

№ 52	выполнением заданий»	для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе с выполнением заданий; учить бегать на скорость; врассыпную; на носках по наклонной доске.	элементы ходьбы и бега; — с интересом участвует в коллективных подвижных играх; — доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Март № 53	«Равновесие и координация движений»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Март № 54	«Ходьба по гимнастической скамейке и наклонной доске»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Март № 55	«Попрыгунчики воробьишки»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать через короткую скакалку; учить прыгать в длину с места и на мягкое покрытие.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать в длину с места через скакалку.

Март № 56	«Прыжки в длину с места, через скакалку»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать через короткую скакалку; учить прыгать в длину с места и на мягкое покрытие.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать в длину с места через скакалку.
Апрель № 57	«Ползание и перелезание»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в умении перелезать с одного пролета на другой; ползать на четвереньках, толкая головой мяч.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Апрель № 58	«Упражнения в ползании и перелезании»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в умении перелезать с одного пролета на другой; ползать на четвереньках, толкая головой мяч.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Апрель № 59	«Упражнения с мячом»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в метании предметов в цель; упражнять в отбивании мяча о пол с продвижением вперед.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; метает предметы в цель; отбивает мяч.
Апрель № 60	«Метание, отбивание»	Цель: создание условий для приобретения	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения;

		двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в метании предметов в цель; упражнять в отбивании мяча о пол с продвижением вперед.	 соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; метает предметы в цель; отбивает мяч.
Апрель № 61	«По тропинке»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе на пятках, на носках, на наружных сторонах стоп; упражнять в беге мелким и широким шагом.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Апрель № 62	«Разновидности ходьбы и бега»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в ходьбе на пятках, на носках, на наружных сторонах стоп; упражнять в беге мелким и широким шагом.	 выполняет программные элементы ходьбы и бега; с интересом участвует в коллективных подвижных играх; доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.
Апрель № 63	«Равновесие: ходьба по скамейке боком»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ходить по гимнастической скамейке с раскладыванием и собиранием предметов; упражнять в ходьбе по скамейке боком.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.

Апрель № 64	«Ходьба по скамейке разными способами»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить ходить по гимнастической скамейке с раскладыванием и собиранием предметов; упражнять в ходьбе по скамейке боком.	 выполняет упражнения на координацию движений; удерживает равновесие при выполнении упражнений; понимает, как надо действовать в играх с правилами; сформирован опорнодвигательный аппарат.
Май № 65	«Прыг да скок»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать через длинную скакалку.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать через длинную скакалку.
Май № 66	«Прыжки через длинную скакалку»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: учить прыгать через длинную скакалку.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; умеет прыгать через длинную скакалку.
Май № 67	«Ползание и лазание по скамейке»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени.	 проявляет волевые усилия в ползании и лазании; проявляет инициативу в подвижных играх; проявляет активность в трудовой деятельности.
Май № 68	«Ползание на животе и с опорой»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в	проявляет волевые усилия в ползании и лазании;проявляет инициативу в

		процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени.	подвижных играх; — проявляет активность в трудовой деятельности.
Май № 69	«Веселые мячики»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в перебрасывании мяча различными способами; учить бросать мяч вверх и ловить его с хлопками.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; перебрасывает мяч различными способами; бросает мяч вверх и ловит его с хлопками.
Май № 70	«Перебрасывание, бросание, ловля мяча»	Цель: создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности. Задача: упражнять в перебрасывании мяча различными способами; учить бросать мяч вверх и ловить его с хлопками.	 самостоятельно выполняет двигательные упражнения; соблюдает правила безопасного поведения; проявляет активность при выполнении игровых упражнений; перебрасывает мяч различными способами; бросает мяч вверх и ловит его с хлопками.
Май № 71	«Подвижные игры»	Цель: подготовка к проведению итогового физкультурного праздника «Весенние старты». Задача: развивать ловкость, быстроту реакции, силу.	 имеет навыки и опыт участия в коллективной и индивидуальной соревновательной и двигательной деятельности.
Май № 72	«Весенние старты» - физкультурный праздник	Цель: создание условий для проведения итогового физкультурного праздника «Весенние старты».	имеет навыки и опыт участия в коллективной и индивидуальной соревновательной и двигательной деятельности.

старты».		Задача: провести итоговый физкультурный праздник «Весенние		
		•		

4. Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Наглядно-дидактические пособия в ОО «Социально-коммуникативное развитие»: дидактическая игра «В лесу», развивающая игра «Загадочные животные», развивающая игра «В доме», развивающая игра «Съедобное – несъедобное», дидактическая игра «Гнездо, улей, нора», дидактическая игра «Каким бывает день», дидактическая игра «Воздух, земля, вода», дидактическая игра «Знаю все профессии», домино «Забавные зверята», домино «Фрукты», «Птицы России».

В ОО «Познавательное развитие»: развивающая игра «Справа - слева, сверху - снизу», развивающая игра «Направо – налево», развивающая игра «Подбери по смыслу», дидактическая игра «Во саду ли, во городе», дидактическая игра «Найди четвертый лишний», дидактическая игра «Продолжи слова», развивающая игра «История в картинках», дидактическая игра «Кто кричит, что звучит?» дидактическая игра «В лесу», дидактическая игра «Назови одним словом», дидактическая игра «Собираем, различаем», игра «Подбери по цвету, форме», развивающая «Обучающимся о времени», развивающая игра «Загадочные животные», развивающая игра «В доме», развивающая игра «Съедобное – несъедобное», дидактическая игра «Большой, средний, маленький», дидактическая игра «Гнездо, улей, нора», дидактическая игра «Каким бывает день», дидактическая игра «Воздух, земля, вода», дидактическая игра «Где растет огурчик?».

В ОО «Речевое развитие»: наглядно – дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 5-6 лет, развивающая игра «Справа - слева, сверху - снизу», развивающая игра «Подбери по смыслу», дидактическая игра «Во саду ли, во городе», дидактическая игра «Найди четвертый лишний», дидактическая игра «Продолжи слова», развивающая игра «История в картинках», дидактическая игра «Кто кричит, что звучит?», дидактическая игра «В лесу», дидактическая игра «Назови одним словом», дидактическая игра «Собираем, различаем», развивающая игра «Подбери по цвету, форме», развивающая игра «Детям о времени», развивающая игра «Загадочные животные», развивающая игра «В доме», развивающая игра

«Съедобное – несъедобное», дидактическая игра «Большой, средний, маленький», дидактическая игра «Гнездо, улей, нора», дидактическая игра «Каким бывает день», дидактическая игра «Воздух, земля, вода», дидактическая игра «Где растет огурчик?», дидактическая игра «Герои русских сказок», дидактическая игра «Знаю все профессии», дидактическая игра «Умный светофор», дидактическая игра «Разноцветные предметы», дидактическая игра «Герои русских сказок», дидактическая игра «Знаю все профессии», дидактическая игра «Умный светофор», дидактическая игра «Разноцветные предметы».

В ОО «Художественно-эстетическое развитие»: развивающая игра «Большой, средний, маленький»; развивающая игра «Предметы и контуры»; развивающая игра «Герои русских сказок» 1-2 ч.; развивающая игра «Разноцветные предметы»; дидактическая игра «Справа, слева, сверху, снизу»; развивающая игра «Подбери по цвету и форме»; развивающая игра «Профессии»; комплект основ для творчества; комплект для творчества «Трафареты»; комплекты фигурок животных; куклы, в том числе народные; игрушки народных промыслов; интерактивные игровые столы; природный материал.

Познавательные методические пособия: «Транспорт», «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Насекомые», «Дикие животные», 1ч/2ч», «Расскажите обучающимся о бытовых приборах», «Птицы домашние и декоративные», «Грибы», «Продукты питания», «Мебель», «Садовые цветы», «Игрушки», «Ягоды», «Одежда», «Комнатные растения», «Посуда», «Деревья, кустарники», «Расскажите обучающимся о зимних видах спорта», «Российская Федерация», «Хлеб всему голова», «Транспорт», «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Насекомые», «Дикие животные», «Расскажите обучающимся о грибах».

Демонстрационный материал и обучающие пособия: «Здоровье ребёнка», «Не играй с огнём», «Как растет живое», «Добро пожаловать в экологию», «Круглый год». Игровые развивающие ситуации для обучающихся 5-6 лет, «Веселые цветные числа. Математика — это интересно», «Давайте вместе поиграем». «Здоровье ребенка», «Космос», «Крылатые выражения»

Информационные стенды: «Россия – наша Родина», «Россия», «Детские заболевания», «Здоровый образ жизни семьи».

Иллюстрации: «Играем в Айболита»; плакаты (Насекомые, Ягоды, Распорядок дня, Мое тело, Безопасные места для детских игр, Дорожные знаки для обозначения пешеходных переходов, Транспортные средства специального назначения, Виды транспорта, Дорожные знаки для обозначения мест остановок маршрутных транспортных средств, Светофор и его сигналы,

Семья: мои родственники, Моя безопасность. Здоровье, Моя безопасность. В доме, Моя безопасность. На улице, Человек: строение и органы чувств, Страна, город, Город-улица-дом, Транспорт, Мебель, Посуда, Продукты питания, Одежда, обувь, Этикет. Волшебные слова, Садоводы и огородники, Где растут ягоды?, Цветочки, Дикие, домашние животные и птицы, Времена года, Водные жители, В магазине, Моя семья, Что нам нужно для работы?, По небу, по морю, по суше).

Дополнительная литература: детские энциклопедии и познавательная художественная детская литература.

В ОО «Физическое развитие»:

Игровое оборудование: мяч резиновый, мяч с рогами, кольцеброс, фишки, кегли, клюшки хоккейные, мячи малые, прыгунки.

Спортивное оборудование: спортивный татами, уголок, кольца баскетбольные, канаты, гимнастические палки, скакалки, фитболы, гимнастические маты, модуль, ракетки, ленты с кольцами, ленты на палках, флажки, кубики, мешочки для метания, стойка для прыжков в высоту, обручи, тоннели, массажная дорожка, балансировочные подушки, нейроскакалки, скейты.

Оборудована спортивная площадка, соответствует стандартам и мерам безопасности.

Пространство группового помещения используется для всестороннего развития детей. Имеется соответствующее игровое оборудование (для использования в организованной деятельности и свободной деятельности детей): сюжетно-ролевых игр, подвижных игр, спортивных, дидактических, театрализованных и т. п. В группе представлен разнообразный материал по краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.). Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для дошкольников на электронном носителе.

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками: демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками; библиотека методической и детской литературы.

В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у дошкольников, используются разнообразные технические средства:

- телевизор: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофон для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
 - детская мебель;
 - доска настенная (магнитная);
 - имеется игровое пространство: небольшой ковер, игрушки;
 - разные виды театров;
 - детские музыкальные инструменты.